oiga

NUMERO 353
AÑO VII
5 DE DICIEMBRE DE 1969

SEMANARIO DE ACTUALIDADES

EN CARTA A OIGA

TESTAMENTO POLITICO DE ARGUEDAS

COBRE: LA DERECHA REPITE LA CANTALETA DE LA IPC

O actor de la Revolución o nada

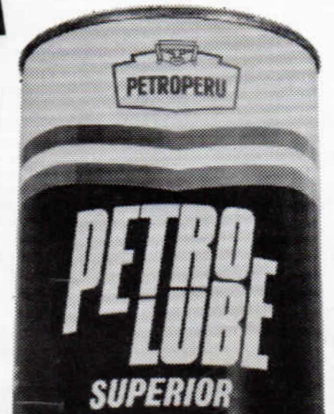
PRECIO 15 soles

Como un gallo de raza, combativo y tenaz, porque es el

ACEITE DE CALIDAD SOBERANA

con el aditivo decisivo:

PERUANIDAD



PARA SU VEHICULO

El lubricante hecho en el país para servir al Perú, producido por el más calificado equipo de técnicos, en los laboratorios y plantas mejor organizados, en muchos años de experta actividad en el país:

- Rinde más.
- Garantiza funcionamiento rítmico.
- Protege contra el desgaste.
- Conserva su viscosidad.

PETRO LUBE *es mejor... y es nuestro!*

Haga su cambio de aceite en los grifos y estaciones de servicio en todo el país.

CORREO OIGA

Lima, 1º de diciembre de 1969

Señor Francisco Igartua
Director de OIGA
Presente
Señor Director:

En la página 10 del número de 28 de noviembre, se dice lo siguiente con referencia al PPC:

"En un comunicado que sin duda habría sido cuidadosamente meditado en las oficinas que el Dr. Ernesto Alayza Grundy —fundador y primer presidente del partido del alcalde limeño— ocupa en el edificio de la Cerro de Pasco, como alto ejecutivo de esa empresa...."

La afirmación trascrita es inexacta. No he tenido ni tengo ninguna participación en la dirección del PPC desde que dejé su presidencia en julio de 1968, y tampoco he tenido intervención, directa ni indirecta, en ninguna de las posiciones y comunicados de ese partido, del cual soy simple afiliado, en pleno acuerdo con su actual dirección.

Sírvase publicar esta rectificación destinada a deslindar la actividad del PPC de las mías y de la empresa en que trabajo.

Atentamente,

Ernesto Alayza G.

● **Es evidente, doctor Alayza, que usted está "en pleno acuerdo con su actual dirección" y, que no pecaríamos de aventurados si añadiéramos que la actual dirección del PPC está y estuvo siempre "en pleno acuerdo" con usted y los intereses extranjeros que todos juntos sirven.**

Lima, 28 de noviembre de 1969

Señor Francisco Igartua
Director de OIGA
Ciudad
Muy señor mío:

En mi calidad de hijo de don Reynaldo Gubbins Pastor y en nombre de mi familia, le agradezco a Ud. los elogiosos conceptos que sobre mi padre aparecen en el Nº 351 de su revista de fecha 21 de los corrientes.

Sírvase Ud. aceptar las seguridades de mi estima y consideración.

Atentamente,

Alberto Gubbins V.

GUBBINS: su ejemplo será recordado siempre

Bremen, 25 de noviembre de 1969

Señor Francisco Igartua
Director de OIGA
Lima
Muy señor mío:

A pesar de que me hallo residiendo en el extranero y lejos de la añorada "mamapacha", no dejo de leer semanalmente, gracias a la buena voluntad del cónsul peruano en este puerto, la revista que dirige usted con tesonera valentía, cuyos editoriales rezuman su cálido nacionalismo y los inmutables principios que condicionan su espíritu de infatigable luchador por la grandeza y dignidad de nuestra patria sin tregua vapuleada y escarnecida por la inconsciencia, la insensibilidad patriótica y el egoísmo de los intereses personales o de grupo, llámense oligarquía o plutocracia.

A través, pues, de su importante informativo hebdomadario y otros noticieros, estoy ampliamente enterado del asunto Cuajone, de trascendencia e interés para la Revolución que se está operando en el Perú por vez primera en los ciento y tantos años de vida "independiente" y que nos permite vislumbrar días de claridad, de justicia, de desarrollo y de vitales trasformaciones estructurales.

Aplaudo con sincera emoción su irreductible posición en defensa de los intereses del país que están en juego en este inminente contrato del cobre pero, señor mío, no permita usted que su laudable patriótica actitud interfiera su clara percepción sobre las sutiles causas que, por el momento, impiden al nacionalista Gobierno Revolucionario culminar la anhelada explotación por el Estado de sus riquezas naturales.

El Perú ha sido siempre un país noble, generoso, confiado y fiel cumplidor de sus compromisos internacionales. Desafortunadamente, en ilo-tempore, este señorío y largueza nos costó "lágrimas, sudor y sangre". Ahora, sin exclusión de esos dones, no debemos perder el sentido de la realidad circundante. Como no habrá pasado inadvertido a su ágil inteligencia, en el recto camino de los hombres de la Revolución ha surgido un obstáculo, con nombre propio, impulsado por fuerzas exógenas, antinaturales y extemporáneas, obligándolos a detener el paso, por el instante, para nivelar la senda y proseguir sin dubitaciones su marcha triunfal hacia las metas del porvenir.

No perdamos, pues, la confianza y las esperanzas que tenemos depositadas en estos sinceros paladines de nuestra Revolución y continúe usted, señor Igartua, junto con todos los que ansiamos un Perú dueño de su destino y donde impere la justicia en todas sus manifestaciones, prodigándoles su desinteresado y estoico apoyo en las páginas históricas de su revista que se ha constituido en el baluarte de la emancipación económica y moral del Perú por la que están luchando estos militares, imbuidos de fe y patriotismo, con elevado sentido de responsabilidad e inmarcesible voluntad.

Lo saluda atentamente,

Máximo Vásquez Salinas

BEDOYA

ALAYZA G.

Arequipa, 26 de noviembre de 1969

Señor Francisco Igartua
Director de OIGA
Lima
Señor Director:

Con el respeto que se merece su leal persona le dirijo estas líneas desde Arequipa, para expresarle la complacencia y adhesión que sentimos un grupo grande de ciudadanos de esta ciudad, por su valiente campaña periodística en defensa del patrimonio económico de nuestra patria. Sentimos que al fin tenemos un periodismo honrado que con meridiana claridad sustenta sus puntos de vista, frente a la oligarquía derechista y entreguista y responde con altivez a un gobierno, del cual muchos peruanos estamos pendientes de su actitud, porque sus orígenes revolucionarios y sus planteamientos reformistas llenan de esperanzas al pueblo; pero que la presión de los grupos derechistas y la amenaza del imperialismo extranjero quieren hacerle variar su línea.

Frente a esas amenazas está la voz orientadora y serena de OIGA. No desmaye, señor director, y sígase inspirando como hasta ahora en los supremos intereses de la patria para tener la absoluta seguridad de no equivocarse. Su recompensa seeguramente no será material, pero infinitamente por sobre eso, estará la eterna gratitud de millones de peruanos que cuando digan: Francisco Igartua, pensarán que este nombre es sinónimo de decencia periodística y de caballerosidad.

Señor Igartua: ¿Será posible que algún día Arequipa cuente con un órgano periodístico de izquierda, que como en el caso de su revista, distinguida y combativa, le diga al pueblo las verdades? Esperamos su ayuda, ella nos servirá para desprendernos del periodismo local entregado completamente a los intereses de la derecha económica del país, o disfrazando los verdaderos problemas de la patria e intentándolos enmascarar, intoxicando al pueblo con noticias policiales sensacionalistas o escándalos inmorales que sólo sirven para hacer eco de la basura, pero que soslayan las grandes verdades y hacen ignorar al pueblo que se acerca la hora de las grandes trasformaciones.

Le expreso a Ud. mi admiración ciudadana y le reitero mis expresiones de simpatía.

Miguel Díaz Maldonado
L.E. 5193128

Chiclayo, 1º de diciembre de 1969

Señor Francisco Igartua
Director de OIGA
Lima

He leído los Nos. 350, 351 y 352 de su prestigiosa revista OIGA, respecto de la defensa desapasionada y viril que hace sobre el discutido contrato de Cuajone. Créame que me he convencido de quienes como Ud., no tienen hipotecada su conciencia y actúan imbuidos de un profundo y auténtico espíritu nacionalista, se atreven a tan difícil tarea, que indudablemente beneficia al país, en vías de desarrollo y que aspira alcanzar su independencia económica.

Por excepción ha sido OIGA el único órgano de expresión que en momen-

→

→

tos decisivos para el Perú, ha alertado al Gobierno Revolucionario para evitar que cometa un error, en una cuestión de tanta trascendencia como es el cobre, que incuestionablemente marca el camino de la revolución peruana. Pues, si se pretende firmar el contrato de Cuajone con la Southern Perú, al amparo de los arts. 54 y 56 del Código de Minería, modificados por la ley aprocarlista 16892, la revolución habría fracasado. Pero sabido es que los diarios reaccionarios (**La Tribuna, La Prensa, La Crónica, Correo,** etc) en forma desesperada aplaudían se firme el aludido contrato que beneficiaba a la secta oligárquica, mas en el fondo era lesivo para los intereses del país.

Hoy que han sido desenmascarados de su maniobra macartista, el Gobierno Revolucionario, con gran serenidad y sensibilidad patriótica, ha postergado la firma del contrato, con lo que la vieja y neoligarquía ha saboreado su primera derrota en el tema que nos ocupa y seguramente muchos de ellos deben estar afectados de una catarsis biliosa.

Le reitero los sentimientos de mi especial consideración, desde esta cálida tierra norteña.

Cruz León L.
L.E. Nº 1306639

Lima, 18 de noviembre de 1969

Señor Francisco Igartua
Director de OIGA
Ciudad
Señor Director:

He tenido la oportunidad de estar por algunas haciendas azucareras de Trujillo, y comprobar por iniciativa propia que su revista no llega a esas haciendas, donde es muy reclamada por nacionalista y sincera. Manifiestan por allí que apenas llega a Trujillo se agota, privándose los campesinos azucareros de su preciosa información.

En la hacienda Roma manifestaron algunas personas que muchos campesinos trabajadores de dicha hacienda se han jubilado a los 55 años. ¿Será correcto, señor Igartua?

En la provincia de Cascas muchos dicen que los hacendados están vendiendo las tierras de las haciendas, con la finalidad de dejar desamparados a los campesinos.

En Contumazá (Cajamarca) también se producen las quejas de que algunos hacendados están vendiendo sus tierras. Dicen también los campesinos (que no dieron su nombre por temor a represalias) que: En la hacienda San Lorenzo que tiene como administrador a Ramón Rebaza T., constantemente los amenazan con despedirlos y apresarlos "si es que se meten en ese problema de la reforma agraria". La hacienda queda en la provincia de Contumazá, y hay, a pie, un día de camino.

En Contumazá hay un ingeniero llamado Carlos Lescano, quien conoce mucho sobre abusos con el campesinado por unas haciendas a muchos días de camino.

En la hacienda San Lorenzo trabajan gratis a cambio de un miserable pedazo de tierra para, solamente, sembrarlo. No reciben ningún jornal.

En el distrito de Chilete hay sicosis de reforma urbana. Los dueños de casas no reciben los alquileres. Los inquilinos depositan ante el juez.

TODAVIA siguen los abusos de los gamonales...

En el distrito de San Pablo se tiene muy poco interés por la reforma agraria. No participan de la revolución.

En los distritos de Namosa, Mataso, Ichocán, etc., cuentan apenas con contados carteles sobre el gobierno revolucionario. Las autoridades no defienden la revolución peruana. ¿Haría falta agentes revolucionarios?

En la provincia de Cajabamba, hasta el día 8 de noviembre había cinco campesinos presos en la cárcel. Ellos son de la hacienda El Porvenir, distrito de Sallapuyo (provincia de Cajabamba), y han sido denunciados por invasores. La dueña es Julia Martín Ayllón, y el administrador, Alfonso Vereaud.

Firmaron un contrato para rozar tierras para chacra, acordando repartir la producción en partes iguales con el dueño, y sin goce de sueldo. La dueña recibió 95 arrobas de panamito, que las trasportó Danilo Vidal; 112 sacos de maíz, que los trasportó Mauro Vigo (ambos camioneros son testigos); en ningún momento la dueña de la hacienda quiso dar recibos. Los campesinos consultaron a un ingeniero de reforma agraria de Trujillo, quien les dijo que podían denunciar las tierras. Por hacerlo, los denunciaron como invasores y los apresaron.

Los campesinos hicieron productiva y útil esas tierras. Les dieron de comer a los dueños, y los apresan, ¿qué le parece?

El administrador Vereaud quiso agredir al presidente de la Sociedad de Artesanos y Obreros, por querer defender a los campesinos. El presidente de la Sociedad de llama Florentino Bartolo Rodríguez, quien puede informar mucho, y a quien odian los gamonales por defender al hombre del campo.

Señor Igartua, si fuera posible enviar un redactor por esas serranías, podría descubrir abusos increíbles de los gamonales en complicidad con las autoridades.

Atentamente,

Oscar Chicchón Quiroz
L.E. 2846112

Señor Director:

Puno ha sido por tradición el departamento que menos ha merecido la ayuda de la inversión estatal y privada. Mas al contrario han salido grandes utilidades provenientes de la minería, ganadería, agricultura y comercio. Estamos ahora ante el fantasma de una nueva sequía que completa el cuadro de postración, miseria y subdesarrollo en sus extensas altiplanicies.

Muchos organismos oficiales y particulares de promoción siguen conducidos por la feudal burguesía, limitada dentro de los moldes de su mentalidad reaccionaria que no tienen otra orientación que satisfacer sus ambiciones personales o de grupo. Y esta herencia de la torpe política aprobelaundista sigue sin solucionar siquiera en parte, las necesidades primarias de un departamento con extremos de miseria que ni la imaginación puede concebir.

Ante el problema de la desocupación masiva, el crecimiento vegetativo de la población (uno de los más altos del país), el diminuto aumento de los medios de vida, la desnutrición, la falta de vivienda, de integración vial y otros problemas inherentes agudizados por la sequía, y que serán más alarmantes en los meses venideros, se hace necesario que el Gobierno Nacionalista de la Fuerza Armada, a la luz de la razón y de su patriotismo, ponga atención preferente a esta esquina de la patria con seres humanos que sufren la postración más absurda y dolorosa.

La Corporación de Fomento y Promoción Social y Económica de Puno (CORPUNO) a seis años de funcionamiento no ha cumplido el objetivo de su creación. Ahora, en proceso de reajuste y reorganización, debe convertirse en la entidad determinante del desarrollo económico y social del departamento más olvidado del Perú, encarando frontalmente el desarrollo industrial de Puno y que vendría a ser el complemento natural y directo de la reforma agraria.

Al norte del Altiplano existen valles y zonas de montaña colonizables para la agricultura y ganadería, a las que sólo falta la carretera que lleve el excedente demótico de las riberas del lago Titicaca, que siempre han ido a formar los cinturones de miseria de Lima y las principales ciudades del sur del país.

Estamos convencidos de la gravedad explosiva del problema social en Puno y sabemos también que esa realidad no es desconocida, por eso son urgentes soluciones perentorias.

Atentamente,

Marcos Pa

Piura, 22 de noviembre de 1969

Señor Francisco Igartua
Director de OIGA
San Miguel, Lima.
Señor Director:

Ya que en Lima ha llegado a su fin la temporada taurina, creo oportuno recurrir a su digna revista, que nunca estuvo ligada a intereses subalternos y siempre apoyó las reivindicaciones populares, para llamar la atención de nuestros hombres sensibles y conscientes, no ya sobre la alienación de masas que esos espectáculos indudablemente conllevan, ni sobre su trasfondo de sadismo y de crueldad —aspectos que, el 4 de mayo de este año, documentadamente, enfoqué en un exhaustivo artículo publicado en el diario **La Industria** de Trujillo—, sino sobre uno de sus inconvenientes poco divulgados y de mayor actualidad en esta época de

(Pasa a la página 42)

Piense...
en el futuro de los suyos

Hinojosa V.

AHORRE
OBTENIENDO
DOBLE BENEFICIO

- 9% de interés, que abonamos trimestralmente y hasta por un día y LIBRE TOTALMENTE DE IMPUESTOS INCLUSO EL SUCESORIO, tanto cuando se percibe como persona natural o como dividendo de personas jurídicas.
- UN SEGURO DE VIDA que duplica sus depósitos de ahorros en caso de fallecimiento, que no requiere examen médico y por una prima de sólo S/. 9.00 al año por cada S/. 1.000.00 que deducimos de los propios intereses que le abonamos.

QUE LE BRINDA EL BANCO CENTRAL HIPOTECARIO DEL PERU

INVESTIGUE PRIMERO INVIERTA DESPUES

ItalPerú

editora

IMPRESION DE REVISTAS FOLLETOS - MEMORIAS - EDICIONES DE LIBROS AFICHES -- VOLANTES PROGRAMAS -- CATALOGOS - ETIQUETAS - ALMANAQUES - MAPAS - GUIAS ESTUDIO DE PRESUPUESTOS EN GENERAL IMPRESION DE REVISTAS

TELF. 295194

AV. FAUCETT (1ra. CUADRA S. MIGUEL)

oiga
REVISTA DE ACTUALIDADES
Av. Faucett, 1ª cdra., San Miguel, Telf. 29-5194
Director FRANCISCO IGARTUA

CONTENIDO

EN EL PERU:

- Habrá nueva ley de minería; (página 8).
- Arpel. La empresa estatal en el proceso de desarrollo; (13).
- Tribuna libre. El cobre: piedra de toque. Por Julio Augusto Espejo; (11).
- La crisis de la refinanciación y la trampa de la dependencia. Por Francisco Moncloa; (12).
- José María Arguedas se fue muriendo de Perú; (15).
- El ejército peruano. Por José María Arguedas; (17).

EN EL MUNDO:

- En Vietnam, Estados Unidos cosecha los frutos del Pentágono; (21).
- Argentina. El difícil camino de la normalización; (22).
- Italia. La ola del radicalismo; (29).

EN LA RELIGION:

- Celibato sacerdotal. Por Luis Velaochaga, S.J.; (30).
- Carta de dom Avelar Brandao; (31).

EN LA CULTURA:

- Honorio Delgado. Por Angela Ramos; (32).
- Guillermo Acevedo: pintor; (34).

EN LOS ESPECTACULOS:

- Un inolvidable Hijo Pródigo; (36).
- Cinecrítica. Un día en dos vidas. Por Desiderio Blanco; (37).

DOCUMENTOS:

- Los años sesenta: el despertar del Tercer Mundo; (24).

ADEMAS:

- Gazapos y dislates, Coloquios, Historigrama, Guía, Correspondencia abierta y otras secciones de interés.

CARTA AL LECTOR

¿Cuándo el control de cambios?

EL presidente de la República ha informado al país sobre la situación crítica de nuestra economía. No hay capitales, no hay inversiones, el país está semiparalizado, ha descrito concisamente el presidente Velasco. Le faltó añadir que, en la práctica, presionados por los intereses petroleros, los EEUU y los organismos internacionales están aplicando sanciones económicas contra el Perú. Y a nuestro juicio ha hecho bien el presidente al reconocer la realidad actual. Porque resulta sarcástico pregonar bonanza en medio de las angosturas y contraproducente insuflar optimismo escondiendo la realidad. Nos baste el trágico recuerdo de los discursos presidenciales previos a la devaluación de 1967. El país debe saber, oficialmente, lo que conoce y sabe prácticamente. De otra manera deberá suponer, en este caso, que los gobernantes revolucionarios no son conscientes de esa realidad agobiante y, lo que es peor, que no atinarán a poner otros remedios a la situación que los aconsejados por las viejas y gastadas teorías decimonónicas de Beltrán o las dependientes de Ulloa. Porque lo grave del uso de los eufemismos es que obliga a mantener, por aparentar seguridad y "confianza", todo un sistema licencioso que permite y facilita los trajines de una conjura destinada a seguir agravando la crisis económica, con el propósito de poner de rodillas al gobierno revolucionario y mediatizar sus medidas nacionalistas de trasformación. Porque el ciego y falso optimismo y las concesiones a las exigencias de la cacareada "confianza" no hacen otra cosa que acrecentar la fuga de capitales, esos capitales que tanta falta hacen al país y que la mayoría de los "inversionistas" y muchos malos peruanos están acumulando en el extranjero. Allí están los ejemplos escandalosos de Tumán, Casagrande y otros. Allí está la campaña de los Fondos Mutuos. Y fuga de capitales es fuga de divisas, de esas divisas que escasearán, poniendo en peligro la balanza de pagos, en el momento en que tengamos que hacer frente a los servicios de la deuda externa, cuya refinanciación está siendo tan dura de lograr. Es decir que no debemos ni podemos seguir derrochando los pocos medios económicos con que cuenta este país pauperizado, ya que equivale a otorgar todas las armas de combate al enemigo quedando nosotros, el pueblo del Perú, totalmente inerme.

Sabemos que estamos viviendo instantes decisivos para la República. Sabemos que los enemigos de afuera y de adentro, hermanados en el propósito común de impedir la liberación los primeros y de no perder sus privilegios de caciques los otros, están dispuestos a extender sus planes de terrorismo económico hasta que abarquen las clases medias, timoratas y débiles. Sabemos que estamos en una nueva modalidad de la guerra, que reclama la adopción inmediata de medidas elementales de previsión para impedir el desgaste de nuestra energía económica.

¡Cuidado que sea muy tarde cuando el gobierno se resuelva a tomar esas medidas de control que aconseja cualquier emergencia! Si continúan abiertas las compuertas para la fuga de divisas y riquezas, del poco ahorro nacional, es lógico y natural que los efectos de la sistemática campaña de amedrentamiento organizada por la oligarquía de dentro y de fuera se agigante cada vez más. No podemos darnos ese lujo. De allí que resulte imperiosa la implantación de un absoluto control de cambios y se tomen las medidas policiales más severas para detener la fuga física del ahorro peruano. De nada servirá seguir alentando la venida de los inversionistas extranjeros cuando permitimos la fuga de los recursos peruanos. De nada servirá seguir pregonando seguridad para dar "confianza", esa palabra que la derecha usa como signo mágico y que ha devenido en grosero instrumento político. De acuerdo con lo expuesto por el presidente Velasco y la coherencia que debe tener el gobierno revolucionario, es incomprensible cómo no se implantan hoy día mismo las medidas de control económico y bancario que cualquier país medianamente sensato utiliza corrientemente, sin esperar que se produzca ninguna crisis. ¡Las hay en Alemania, Francia, Italia; en todos los lugares donde el gobierno gobierna la economía del país!

Como siempre, más que nunca, OIGA reclama el estricto e inmediato control de cambios y una real fiscalización de la banca, para que la economía y el ahorro sirvan al Perú y a quienes, peruanos o extranjeros, trabajen sanamente por hacer de este territorio de conquista y esquila una patria justa y próspera, una auténtica nación.

El Director

EN
EL
PERU

ARCHIBALD: Tenía sus "observaciones" a las condiciones del gobierno...

HABRA NUEVA LEY DE MINERIA

Frente a la reciente arremetida de la derecha el gobierno reacciona en varios frentes

MISTER Frank Archibald se sirvió un vaso de vodka ruso con agua tónica. Estaba sudoroso a pesar del clima templado de esa mañana limeña. Después de beber de un solo sorbo la mitad del vaso, cortó secamente la conversación.

—"Disculpe. Ya le he dicho bastante y no quiero seguir haciendo declaraciones". Su tono era francamente molesto.

Esa mañana habíamos concertado con él una cita para las tres de la tarde en las oficinas de la Southern. Pero previsoramente nuestro cronista estuvo desde una hora antes acechando su departamento del hotel Bolívar. Dieron las tres y mister Archibald no había salido hacia la cita. Largo rato después apareció. En los pasillos se inició el diálogo que terminó frente al vaso de vodka.

—Señor Archibald, ¿ayer habló usted con el presidente Velasco?

—Sí.

—¿La Southern acepta las nuevas condiciones planteadas por el gobierno para firmar el contrato de Cuajone?

—Tenemos nuestras observaciones.

—¿Estas observaciones ya han sido presentadas ante el gobierno?

—El gobierno las está estudiando.

—¿Cuándo dará el gobierno una respuesta?

—No lo sé.

—¿Hasta cuándo permanecerá en Lima?

—Hasta que el gobierno conteste o yo reciba instrucciones de los Estados Unidos.

—¿Usted representa únicamente a la Southern?

—No. También a la Smelting.

—¿Qué puntos de las condiciones presentadas por el gobierno han sido observados por la Southern?

CON OIGA: No estaba muy contento...

—No puedo hacer declaraciones hasta que el gobierno se pronuncie al respecto.

—Concretamente, ¿cuál es la condición fundamental que pone la Southern para la firma del contrato?

Allí se cortó la entrevista. Mister Archibald estaba tenso. No había querido hablar más. No sabía que a la misma hora el gobierno era quien se apresuraba a informar al país:

—"El presidente y los ministros asistentes a la reunión con el señor Archibald, escucharon sus puntos de vista y ratificaron los planteamientos **definitivos** aprobados por unanimidad por el consejo de ministros y comunicados a la compañía el 10 de noviembre".

Ni un paso atrás. El Perú no negocia ni admite negociación al respecto. Sus propuestas o se aceptan o se rechazan. El presidente Velasco, con su estilo directo, ratificó la posición. Al día siguiente dijo: "O lo toman o lo dejan". Y recordó que el 31 de diciembre, de acuerdo a la ley de la revolución, cesarán las concesiones si la compañía no ha presentado su calendario de operaciones.

Le preguntaron luego al presidente Velasco:

—¿Qué pasa si no se firma el contra-

to y no cumple la Southern dentro del plazo?

—"Se sacarán a licitación internacional las concesiones o se verá la mejor manera de trabajarlas directamente. El gobierno no dispone de dinero. Cuando asumimos el gobierno encontramos una situación desastrosa. Grandes deudas externas e internas. La economía peruana está paralizada en gran parte. Los créditos están cerrados. El país necesita capitales para su desarrollo".

Para muchos observadores la vinculación de estos dos aspectos —contrato de Cuajone y crisis económica— están estrechamente vinculados en los planes de la compañía. Supusieron que el gobierno, cercado por la crisis, terminaría negociando. Pero parece que no han contado con la firme decisión nacionalista de la Fuerza Armada. A pesar de la crisis no se variarán las condiciones propuestas. La Southern ha recibido un verdadero ultimátum.

La refinanciación, problema de los acreedores

AUN cuando el propio presidente ha ratificado que nada tiene que hacer el contrato de Cuajone con las gestiones de refinanciación, la mayoría de los observadores no dejan de vincularlos y consideran que si, en efecto, la refinanciación no se plantea como condición directa para el contrato, las circunstancias de su constante entorpecimiento se habría querido hacerlas jugar a favor de la Southern.

El propio ministro de Economía, Morales Bermúdez, ha descrito casi con rudeza la trampa en que se nos quiere hacer caer: "quieren ponernos la soga al cuello para que aceptemos nuevos plazos cortos de refinanciación de un año o dos". Esta vez el ministro Morales Bermúdez se ha mostrado menos optimista. Parecería que abandona el tono diplomático a que lo obligaron las negociaciones. Con claridad ha dicho que los prestamistas internacionales no entienden la disyuntiva de los países subdesarrollados. Para ellos no cuenta la perspectiva y la obligación del desarrollo que se impone a los gobiernos de los países pobres. Sólo cuentan las deudas. En cambio para nosotros el problema está planteado en términos de desarrollo y no sólo de pagos. Si pagamos en los plazos cortos no desarrollamos y lo que nos interesa es el desarrollo por sobre todas las otras consideraciones.

Los culpables no somos nosotros

Frente a esta dureza de los acreedores, el ministro de Economía ha esbozado por primera vez la tesis de la responsabilidad. Enfáticamente indicó que los culpables de la actual situación del crédito exterior del Perú son los propios países proveedores que permitieron que se le vendiera y prestara al Perú en términos y plazos que necesariamente lo colocaría en situación difícil. "Ellos lo sabían y ellos lo permitieron con conciencia del problema".

El enunciado hecho por el ministro sugeriría por primera vez la posibilidad de que el gobierno esté estudiando una nueva actitud frente al problema de los créditos en el sentido de plantear a los países acreedores la forma

HAY DIFICULTADES, pero hay coraje...

como el Perú **puede** pagar, por encima de como **quieren** que pague. Esta declaración podría implicar también un cambio total en la orientación de la política económica tradicional que hasta el momento ha seguido el gobierno revolucionario.

En general, se ha comprobado que en las cercanías de la culminación de las dos negociaciones —la del contrato de Cuajone y la de la refinanciación— los dirigentes del gobierno revolucionario han vuelto a fortalecer la tónica que existía en las etapas de la expulsión de la IPC y del inicio de la Reforma Agraria. En el primer caso se afirmó tajantemente: "El Perú ha dicho su palabra irreversible". Es decir, nosotros decidimos. Ahora también.

Hacia una ley de minería revolucionaria

POR su parte, el ministro de Energía y Minas ha cuidado de ratificar la posición antioligárquica y antimperialista del gobierno, justamente en

CONGRESO DE MINERIA: Otra ley...

momentos que llegaban a Lima los negociadores de la Southern, y los funcionarios estatales se reunían en un encuentro de ingenieros de minas con destacados representantes de los grandes inversionistas extranjeros. Además, por primera vez Fernández Maldonado anunció que la estructura legal que ampara la actividad minera sería cambiada. "La anterior ley de minería servía sólo a los intereses foráneos". Y el propio presidente Velasco abundó en informaciones al respecto: "se ha nombrado una comisión para elaborar una nueva ley de minería. Esta será una ley revolucionaria a la que se sujetarán todas las compañías mineras para cualquier contrato".

¿Hacia el control de la comercialización del cobre?

Según algunas informaciones, entre los siete puntos presentados por el gobierno como condición irreversible para la firma del contrato de Cuajone figuraría una según la cual el Estado peruano construiría una refinería a la que, de acuerdo con la ley, la compañía se vería obligada a vender, poco a poco, toda la producción del cobre. Siempre según algunos informes, éste sería uno de los problemas que más inquieta a la empresa porque tendría connotaciones en contra del dominio del comercio exterior que actualmente tienen, en cuanto si el cobre es vendido al Perú para su refinación, su posterior comercialización será por cuenta del Estado y no de la empresa. Si tal noticia fuera cierta algunos expertos consideran que sería un procedimiento indirecto para comenzar el control del comercio exterior y que, en ese caso, la compañía vería cortado parte del monopolio que tiene sobre el mercado mundial a través de la bolsa de Nueva York.

Nueva política industrial

TODOS estos datos permiten suponer que el país está llegando a una etapa en la que se definirán cambios sustanciales en la orientación económica. En ese sentido las declaraciones que diera el ministro Dellepiani al diario **Expreso** resultan sumamente importantes.

Dellepiani ha rectificado, por primera vez, la inicial orientación de modelo industrialista que dibujó hace un año el premier cuando leyó su plan de Gobierno. En éste la intención del gobierno se dirigía hacia la política llamada de "sustitución de importaciones", mientras que el actual ministro de Industrias ha precisado que "al postular la necesidad de contar a corto plazo con la necesaria industria básica, estamos postulando un nuevo modelo de desarrollo industrial, **en la suposición que el hasta ayer vigente fuera calificado de tal.** Pues la sustitución de importaciones se ha mostrado incapaz de proveer al país de las industrias básicas para su desarrollo". El ministro fue aún más enfático cuando afirmó que "la sustitución de importaciones se ha dado dentro de un cuadro equívoco, constituyendo, en la práctica, un error garrafal". Concluyó con otro anuncio importante: se

→

BARANDIARAN: lotizaciones...

MORALES

DELLEPIANI: Nueva política industrial...

→

cambiará la ley de promoción industrial.

Tapando los resquicios de la Reforma Agraria

POR su lado y dentro de lo que podría llamarse el cambio de estructuras internas, la profundización de la Reforma Agraria ha asumido, con el decreto que liquida la eufemística "Reforma Agraria privada", una orientación mucho más clara y profunda.

En efecto, cuando muchos latifundistas trataron de aprovecharse de la buena fe del gobierno, que por ley les permitió aligerar la tarea de la Reforma haciendo parcelaciones privadas, y se empeñaron en escamotear el verdadero objetivo reformista, que es dar la tierra al que la trabaja, el ministerio de Agricultura actuó tajantemente. Con la ley de R. A. privada, muchos de los propietarios organizaron verdaderos repartos entre falsos campesinos, que por las características y vínculos con ellos, resultaban meros testaferros. Podían así seguir controlando grandes extensiones de tierra y, a la vez, frustrar las esperanzas de los campesinos que siempre habían trabajado como asalariados en esas tierras. Es decir, anulaban la Reforma Agraria. Pero el gobierno, de un plumazo, detuvo la falacia. Pero como la triquiñuela había avanzado unos buenos metros, con gran habilidad legislativa el gobierno puso todo, o casi todo, a fojas uno, cuando subrayó que los lotes parcelados serían considerados como uno solo si el adquirente resultaba ser la misma persona. ¡Y había habido quien compró hasta 16 lotes del mismo fundo!

Los "legalismos" de la reacción

En el mismo instrumento legal existen dispositivos que definen claramente la orientación del proceso de Reforma Agraria en su aspecto de redistribución de la tenencia de la tierra, la misma que se dirigirá básicamente hacia la propiedad familiar y la organización de grandes cooperativas, conformándose así un nuevo modelo de Reforma Agraria en el mundo.

La grita reaccionaria fue y sigue siendo tremenda, aún cuando se ampara en razones legalistas y constitucionales, sin reparar que la nueva ley no pretende tener efecto retroactivo sino que legisla sobre nuevas situaciones y las corrige. Si alguna parcelación había respetado el espíritu y la intención de la Reforma Agraria no se cambiará, pero si, por el contrario y como parecen haber sido orientadas la gran mayoría, significaba un gambito para esquivar la nueva tenencia, tendrá que ser necesariamente reformada.

31 de diciembre: fecha decisiva

Los grupos de derecha que creyeron haber ganado posiciones y logrado mediatizar al gobierno se muestran a estas alturas sumamente alarmados aunque no bajan la guardia. La Fuerza Armada mantiene su compacta unidad y el gobierno parece que se apresta a tomar las medidas coherentes a la situación revolucionaria.

En general el país vive horas de gran expectativa. Sólo se sabe que la Southern Perú tiene que dar una respuesta, que el gobierno se mostrará inflexible en sus proposiciones, aun cuando nadie conoce a ciencia cierta en qué consisten las tales exigencias gubernativas. En cualquier forma se supone que ninguna de ellas se acomoda a la letra y el espíritu del art. 56 del Código de Minería, porque si no la empresa no hubiera puesto reparos ni demorado su decisión final. El 31 de diciembre se acerca inexorable sobre la historia del Perú. ■

F. M.

Correspondencia abierta

● **POSICION DE ANTOLOGIA: Dignas de formar parte de la mejor antología de la insensatez, por decir lo menos, resultan las declaraciones del presidente de la Gulf Oil y que reproduce en su último número la revista inglesa "The Economist". El representante de la empresa norteamericana expulsada de Bolivia sostiene que ellos no aceptarán ningún tipo de compensación por parte del gobierno boliviano porque lo único que les interesa es la devolución de "su" petróleo. "Si no lo hacen que les apliquen la Hickenlooper", reclama este abanderado de la política del garrote, en el momento mismo en que el gobierno del general Ovando ha ofrecido compensar a la Gulf Oil con un porcentaje de las utilidades que obtenga Bolivia de la explotación de su petróleo.**

● RELACION QUE PESA: La candidatura del Dr. Eduardo Glave Valdivia nos ha remitido una relación de destacados exdecanos y juristas que propician y apoyan su candidatura que son: Dres. José León Barandiarán, Manuel G. Abastos, Ricardo Elías Aparicio, Andrés León Montalván, Andrés Duany Dulanto, Guillermo García Montúfar, Héctor Cornejo Chávez, Arturo Seminario, Carlos Cabieses, Alfonso Montesinos, Manuel García Calderón, Javier Correa Elías, Alfonso Benavides Correa, Ernesto Perla Velaochaga, Herless Buzzio, José Samanez Concha, Rómulo Lanatta, Alfonsina Barrionuevo de Velarde, Félix Denegri Luna, Jorge Bolaños Ramírez, Alfredo Ramírez Gastón, Marino León Corcuera, Antonio Rodríguez del Valle, Manuel Chacaltana. (siguen las firmas)

FIN DE LOS ESPECULADORES:— Como el gobierno ha comprobado que no es suficiente tener el control de las importaciones de la carne para evitar que los especuladores sigan hambreando al pueblo con el encarecimiento artificial del producto, pronto el Estado asumiría también su distribución al por mayor. De esta manera pondría fin a las maniobras de los especuladores, que aún después de haber perdido el negocio de la importación, mantienen aún el control de su distribución para crearle problemas al gobierno acaparando la carne. Tanto la importación como la distribución al por mayor sería encargada a la Empresa Pública de Servicios Agropecuarios.

EL COBRE: PIEDRA DE TOQUE

La derecha esgrime ante Cuajone los mismos argumentos que utilizó para evitar la nacionalización del petróleo

por JULIO AUGUSTO ESPEJO

LA eventual suscripción del contrato con la Southern Peru Copper para la explotación de los yacimientos de cobre de Cuajone ha servido como elemento catalizador para alinear, de un lado o del otro, a quienes están a favor o en contra de la independencia económica nacional, es decir, en favor o en contra de nuestro desarrollo efectivo. Ha servido, también, para poner al descubierto la índole sofística de los argumentos que emplea la derecha para sostener su posición.

La actitud de quienes han criticado y critican la firma del aludido contrato no encierra, por cierto, una condenación a priori de la política del gobierno. Sin duda, existen elementos de juicio no conocidos por la opinión pública que podrían modificar en algo la referida actitud.

El debate, en esas circunstancias, se ha centrado —de una y otra parte— en el análisis de lo que significa —en general— para un país subdesarrollado como el Perú la inversión foránea en la explotación de los recursos naturales agotables. La discusión no ha podido ser más concreta por cuanto el texto mismo del proyecto de contrato y sus modificaciones no se han dado a conocer. De lo que se trataba, en tales condiciones, era de insistir ante el gobierno —según las posiciones— sobre los peligros o supuestas bondades de la inversión extranjera para nuestros desarrollo económico y social.

Es en ese terreno que ha trascurrido la polémica y ella ha servido como piedra de toque para ubicar, una vez más, a los sectores retardatarios y progresistas. A favor de la inversión externa como panacea para resolver nuestros problemas están los partidos derechistas o proderechistas, aprista, PPC, MDP, etc., y los órganos de expresión de la oligarquía y gran burguesía, sin excepción. En contra de esa actitud, están partidos nacionalistas como AP (seoanista) y diversas agrupaciones de izquierda; el Colegio de Abogados de Lima; la gran corriente de sacerdotes posconciliares y la prensa nacionalista y de izquierda.

La alineación no puede ser más significativa como factor de orientación para las esferas oficiales y seguramente ha de repercutir por lo menos en la redacción de los términos del contrato definitivo, si es que llega a suscribirse.

Los mismos argumentos

Los argumentos esgrimidos por la derecha económica y política para propiciar —a cualquier precio— la inversión norteamericana son los mismos que se utilizaron ayer para evitar la nacionalización del complejo petrolero de Talara.

Así, se ha dicho con motivo del cobre que únicamente las potencias occidentales —y, concretamente, los Estados Unidos— disponen de capitales suficientes y de tecnología adecuada para emprender obras de explotación como la de Cuajone; que, por el contrario, cualquier intervención del Estado en la explotación es negativa; en fin, que el Perú necesita con urgencia explotar el cobre para superar la situación de crisis.

La primera afirmación es inexacta. De capitales y tecnología adecuada disponen no solamente los EEUU. También la tienen países europeos occidentales y orientales, entre estos últimos Alemania del Este y Rumania, que están interesados en la importación de cobre. Igualmente, países asiáticos como el Japón y americanos como el Canadá.

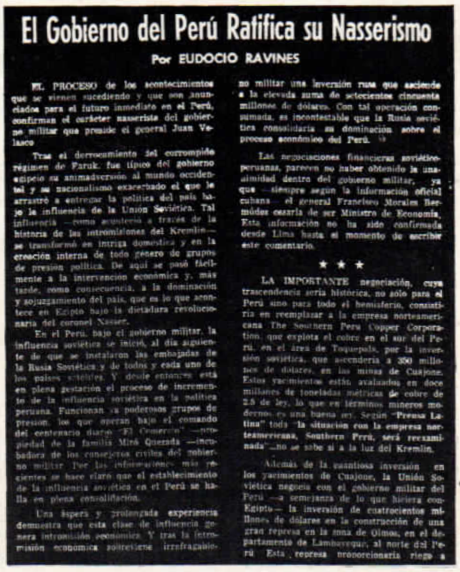
En cuanto a la negatividad por definición de la empresa estatal o mixta, tal argumento está siendo desmentido en la práctica por el éxito con que viene funcionando el complejo petrolero de Talara, pese a todas las funestas predicciones que hicieron las Casandras de Baquíjano y aledaños.

Si de allí pasamos a considerar los presuntos beneficios que, a juicio de la derecha, debe traer necesariamente la inversión imperialista, bastaría recordar lo que dijo el general Velasco en una de sus intervenciones televisadas: esa inversión actúa, dentro de las condiciones imperantes, como bomba o mecanismo de succión, extrae más de lo que deja y a la larga se convierte en un factor más que opera en el sentido de la descapitalización y la crisis, es decir, como factor de sometimiento.

Un sofisma nuevo

La cita del general Velasco que, por lo demás, recoge conclusiones dignas del mayor crédito por haber sido emitidas por entidades internacionales de alta solvencia científica, nos sirve como punto de partida para desenmascarar el carácter sofístico de un nuevo argumento que han echado a rodar los órganos de prensa conservadores.

Cuando se dice que, en las condiciones actuales, la inversión capitalista foránea actúa como mecanismo de succión para nuestras economías, como factor de sometimiento, debe entenderse, sobre todo, una referencia al conjunto de las estructuras establecidas, al sistema imperante. Porque la sola modificación de algunas de dichas estructuras no implica la superación del **sistema de dominación y dependencia, raíz de nuestro subdesarrollo.** En estas condiciones una nueva inversión —cuantiosa— cuyo origen está en la misma fuente político-económica de nuestra dependencia —el gran capital imperialista nor-



El Gobierno del Perú Ratifica su Nasserismo

Por EUDOCIO RAVINES

EL PROCESO de los acontecimientos que se vienen sucediendo y que son anunciados para el futuro inmediato en el Perú, confirman el carácter nasserista del gobierno militar que preside el general Juan Velasco.

Tras el derrocamiento del corrompido régimen de Faruk, fue típico del gobierno egipcio su animadversión al mundo occidental y su nacionalismo exacerbado el que le arrastró a entregar la política del país bajo la influencia de la Unión Soviética. Tal influencia —como aconteció a través de la historia de las intromisiones del Kremlin— se transformó en intriga doméstica y en la creación interna de todo género de grupos de presión política. De aquí se pasó fácilmente a la intervención económica y, más tarde, como consecuencia, a la dominación y sojuzgamiento del país, que es lo que acontece en Egipto bajo la dictadura revolucionaria del coronel Nasser.

En el Perú, bajo el gobierno militar, la influencia soviética se inició, al día siguiente de que se instalaron las embajadas de la Rusia Soviética y de todos y cada uno de los países satélites. Y desde entonces está en plena gestación el proceso de incremento de la influencia soviética en la política peruana. Funcionan ya poderosos grupos de presión, los que operan bajo el comando del centenario diario "El Comercio" —propiedad de la familia Miró Quesada— incubadora de los consejeros civiles del gobierno militar. Por las informaciones más recientes se hace claro que el establecimiento de la influencia soviética en el Perú se halla en plena consolidación.

Una áspera y prolongada experiencia demuestra que esta clase de influencia genera intromisión económica. Y tras la intromisión económica sobreviene irrefragable-

[illegible] militar una inversión rusa que asciende a la elevada suma de setecientos cincuenta millones de dólares. Con tal operación consumada, es incontestable que la Rusia soviética consolidaría su dominación sobre el proceso económico del Perú.

Las negociaciones financieras soviético-peruanas, parecen no haber obtenido la unanimidad dentro del gobierno militar, ya que —siempre según la información oficial cubana— el general Francisco Morales Bermúdez cesaría de ser Ministro de Economía. Esta información no ha sido confirmada desde Lima hasta el momento de escribir este comentario.

* * *

LA IMPORTANTE negociación, cuya trascendencia sería histórica, no sólo para el Perú sino para todo el hemisferio, consistiría en reemplazar a la empresa norteamericana The Southern Peru Copper Corporation, que explota el cobre en el sur del Perú, en el área de Toquepala, por la inversión soviética, que ascendería a 350 millones de dólares, en las minas de Cuajone. Estos yacimientos están avaluados en doce millones de toneladas métricas de cobre de 2.5 de ley, lo que en términos mineros modernos es una buena ley. Según "Prensa Latina" toda "la situación con la empresa norteamericana, Southern Perú, será reexaminada"...no se sabe si a la luz del Kremlin.

Además de la cuantiosa inversión en los yacimientos de Cuajone, la Unión Soviética negocia con el gobierno militar del Perú —a semejanza de lo que hiciera con Egipto— la inversión de cuatrocientos millones de dólares en la construcción de una gran represa en la zona de Olmos, en el departamento de Lambayeque, al norte del Perú. Esta represa proporcionaría riego a

UN LECTOR nos ha remitido la página del diario "Las Américas" que se edita en Miami, en donde bajo el titular "El gobierno del Perú ratifica su nasserismo", Eudocio Ravines coincide perfectamente con el ingeniero Badani, de "La Prensa", y con toda la derecha peruana frente al problema de Cuajone. El exdirector de "La Prensa" y servidor de la IPC y de la oligarquía criolla, calumnia a la revolución a sabiendas del daño que sus escritos por encargo hacen al país. Nuestro lector nos dice: "Lo que escribe Ravines afecta al pueblo, porque como consecuencia de lo que propaga falsamente fuera del país, las firmas extranjeras que comercian con firmas peruanas desconfían, cortan o limitan los créditos, demoran las operaciones, recargan precios, etc.." "Es evidente que no sólo se trata de un opositor y crítico del actual gobierrno, sino de un enemigo del Perú, cuyo deseo es hacer daño al pueblo peruano".

→

LA CRISIS DE LA REFINANCIACION Y LA TRAMPA DE LA DEPENDENCIA

por FRANCISCO MONCLOA

EL ministro Morales Bermúdez ha vuelto de Bruselas, donde se ha encontrado con el muro infranqueable del egoísmo y el chantaje. El mismo lo ha dicho: los países desarrollados y prestamistas esperan que tengamos la soga al cuello para imponernos condiciones. Con esas palabras el ministro Morales Bermúdez ha tocado el fondo del asunto. Porque tras los préstamos y las ayudas, las inversiones sin exigencias ni condiciones, se parapeta el problema fundamental de nuestra condición de subdesarrollo: el de la dependencia.

La maquiavélica conjura exterior y sus nefastos efectos

En efecto, hoy puede afirmarse que la actual agobiante crisis que sufre el país es una crisis provocada por la decisión voluntaria y consciente de los intereses extranjeros, que después de engolosinar al gobierno anterior con un endeudamiento suicida, procedieron a retirar sus capitales, exportar grandes reservas y utilidades y hasta apresurar pagos de créditos exteriores, muchos de ellos inexistentes, como en el caso de la IPC, inhibirse de hacer nuevas inversiones, presionar e influir ante los organismos internacionales y los del gobierno norteamericano para que suspendieran todo tipo de crédito al país y atemorizar a los debiles y colonizados inversionistas peruanos. Toda esta conjura exterior estaba dirigida a colocar al gobierno de Belaúnde frente a la inminencia de una crisis económica que desmoronaría su fuerza política.

Simultáneamente el país comprobó su incapacidad para cumplir con los alegres y descontrolados préstamos que los hábiles "financiadores" le habían concedido al gobierno en los últimos años. Se cerraba así el círculo de la inminencia de la crisis y el Perú quedaba totalmente en manos de las exigencias del exterior.

Las gestiones de la refinanciación se iniciaron en ese momento. Su historia es ya larga y penosa para nuestro país y ofrece todas las características del chantaje. Ya Mariátegui habló de la necesidad de refinanciar, al tiempo que concertaba nuevos préstamos "duros" como aquel de los 40 millones de dólares.

Pero los efectos de la conjura afloraron a los pocos meses. Precisamente por el grado de dependencia de nuestra economía, la balanza de pagos se desequilibró sin remedio. Nuestra moneda se derrumbó y la crisis emergió inesperada ante los asombrados peruanos que vivían embriagados por las dulzuras de los créditos y del derroche.

Pero toda esta conjura estaba destinada a imponerle al gobierno de Belaúnde dos condiciones lesivas para el país: la solución favorable a la IPC en el problema de La Brea y Pariñas y —no hay que olvidarlo— la reforma del artículo 56 del Código de Minería para acomodarlo, aún más, a las voraces exigencias de los inversionistas mineros.

Belaúnde y el Apra capitularon ante el chantaje. En febrero de 1968 se promulgó la reforma del art. 56 y mientras el ministro Ulloa iniciaba las gestiones para obtener una "refinanciación" de la deuda externa, sólo consiguió una simple postergación por un año. Es decir se le otorgó una "contraseña" cambiable sólo cuando se hubiera cumplido la segunda de las condiciones: la entrega a la IPC. En agosto, el gobierno de Belaúnde humillaba al país con el Acta de Talara, acatando así la exigencia exterior.

El gobierno revolucionario cumplió y sigue cumpliendo con su deber

Si la Fuerza Armada no hubiera interrumpido todo este programa de concesiones, tal vez la crisis se hubiera superado aparentemente. Habrían venido los capitales y abierto los "créditos". Pero, felizmente para el Perú, el gobierno revolucionario cumplió con su deber y expulsó a la IPC del país. Es decir se enfrentó directamente a la dependencia y al chantaje. La consecuencia fue que la crisis eeconómica se agudizó porque las presiones exteriores aumentaron. Quiérase o no, nos han aplicado las enmiendas Hickenlooper y Pelly con excepción del acta del azúcar. Es decir que no entraron nuevas inyecciones de divisas en forma de inversiones ni de créditos. La indeclinable decisión del gobierno frente al problema de la IPC les hizo comprender entonces que era preferible soslayar esa batalla pero mantener la segunda de las condiciones del chantaje: el art. 56 como base del contrato de Cuajone.

Debemos ser lúcidos en el análisis de las causas de la actual crisis para estar en condiciones de tomar las medidas más coherentes que sirvan para solucionarla y superarla. Porque si no entendemos que la crisis actual es una crisis de la dependencia, corremos el riesgo de usar los mismos métodos impuestos por la dependencia, es decir las condiciones mismas del chantaje de la dominación.

El ciclo de la pobreza y la dependencia

Entendámoslo bien. El Perú, precisamente por su carácter de dependiente, sufre una permanente pér-

(Pasa a la página 38)

→

teamericano—, se convierte, de hecho, y más allá de las intenciones de quienes suscriban por nuestra parte el contrato, en un nuevo lazo para asegurar el yugo de esa dependencia.

No cabe, por lo tanto —como han comenzado a hacerlo ciertos órganos conservadores— comparar y colocar en un mismo saco las inversiones capitalistas que se efectúan **en países como el nuestro** con las que se realizan en **países socialistas.** Hay entre uno y otro caso nada menos que un abismo: una revolución llevada hasta sus últimas consecuencias; la expropiación total de los sectores capitalistas anteriormente gobernantes; en síntesis, una nueva situación irreversible.

Es cierto que Lenin admitió la necesidad soviética de conceder a los capitalistas extranjeros la explotación de ciertas riquezas naturales del país y el establecimiento de industrias. Es igualmente cierto que en la URSS —y también en Yuyoslavia— se aplicó y aún se aplica en forma restringida, tal política. Pero de allí no puede deducirse mecánicamente que tal política convenga a países como el nuestro, **cuya relación con el capital imperialista es muy diferente.** El propio Lenin, a quien gustan hoy citar los conservadores en supuesto apoyo a sus tesis, lo dejó terminantemente establecido.

Carácter político

En artículos e informes escritos entre 1918 y 1921, especialmente en los titulados "Sobre la economía actual de Rusia" y "Sobre el impuesto en especie", Lenin señaló la necesidad en que se encontraba el poder soviético de negociar con capitalistas occidentales para aprovechar la tecnología y el capital foráneo, **en las condiciones planteadas por la existencia de ese nuevo poder y con el objeto de reforzarlo,** frente a la anarquía y a la dispersión económica resultantes de una revolución de esa envergadura en un país relativamente atrasado y duramente castigado por la guerra.

La inversión en Rusia cambiaba lógicamente de sentido tras un hecho decisivo: la revolución socialista y el poder soviético. Es decir un hecho político. ¿La situación del Perú es la misma? Es cierto que aquí se **ha iniciado** una revolución nacional, pero ella está lejos de haber alcanzado sus metas, incluso en el terreno político. Sectores oligárquicos poderosos subsisten y actúan en la sombra; partidos y grupos políticos contrarrevolucionarios actúan también; la prensa reaccionaria esgrime sus mejores argumentos sofísticos. **En estas condiciones,** la inversión imperialista tiene sobre todo un **carácter político.** Refuerza las posiciones de la oligarquía, las posiciones derechistas, arriba, abajo, en todas partes. Y esto lo sienten perfectamente los grupos retardatarios y por eso aplauden a rabiar. He aquí el sentido que cobra la inversión en Cuajone, independientemente de los términos concretos de la operación y de las buenas intenciones de quienes lo negocian. Y buena prueba de ese entonamiento de la derecha se halla en la columna de un comentarista del diario pesquero, quien, hace unos días se atrevió a pedir la parcial desnacionalización de "Petróleos del Perú". ■

FERNANDEZ MALDONADO salió al paso de los detractores de la empresa estatal

FE?NANDEZ BACA

ARPEL

LA EMPRESA ESTATAL EN EL PROCESO DE DESARROLLO

LA quinta asamblea ordinaria de ARPEL (Asistencia Recíproca Petrolera Estatal Latinoamericana) realizada en Lima, en la que se dieron cita los delegados de las ocho empresas petroleras administradas por el Estado y que integran este organismo, fue el lugar escogido por el Perú para ratificar su decisión de liquidar toda forma de dependencia política y económica y para demostrar que en esta hora de trasformaciones estructurales que vive el país ya no tiene cabida la campaña difamatoria de los enemigos de la empresa estatal.

La reunión de ARPEL, realizada en el local del Colegio de Ingenieros del Perú, fue también el escenario donde los representantes de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Uruguay, Venezuela y el Perú hicieron evidente su decisión de pasar de la asistencia técnica, de la investigación conjunta y del intercambio de experiencias, a la búsqueda de nuevas fórmulas que hagan posible una mayor integración económica en la explotación petrolera así como en la industria química y petroquímica.

Demostrando que desde la toma de Talara se ha operado un sustancial cambio en la política peruana con respecto a la explotación de sus recursos naturales, el ministro de Energía y Minas, general Jorge Fernández Maldonado, en el acto de inauguración de la asamblea de ARPEL dijo que desde el 8 de octubre de 1968 nadie puede decir ni escribir que el Perú es una provincia de la Standard Oil, ya que ahora "no lo es, y no lo será, ni de la Standard ni de ninguna otra empresa extranjera".

En su breve exposición el ministro de Energía y Minas explicó que de acuerdo con la nueva política petrolera peruana, es el Estado quien asumirá el rol fundamental y preponderante en la explotación del petróleo y en el fomento de las industrias derivadas, y que en base a esta nueva política ha sido posible que surja pujante la empresa estatal Petróleos del Perú, al "servicio del país, del pueblo peruano y de la causa de la revolución".

La empresa estatal, base de la integración

Hablando también de la importancia que tienen las empresas estatales en el proceso de integración latinoamericana, las palabras del general Fernández Maldonado fueron demoledoras para aquellos que, como el aprocarlismo, **La Prensa** y demás "testas" de la dependencia y el subdesarrollo, sostuvieron hasta el día en que fue expulsada la IPC —y aun en este momento— que la administración estatal es mala e ineficiente y que por lo tanto era preferible una "nacionalización progresiva" del petróleo antes que una solución acorde con la dignidad y soberanía nacionales.

En la cita de las empresas petroleras estatales de América latina, fue el general Marco Fernández Baca, presidente de la comisión organizadora de ARPEL y de PETROPERU, el encargado de mostrar a las delegaciones visitantes la nueva imagen de la empresa estatal peruana, mostrando los logros obtenidos por ella, mediante el incremento de su producción, del perfeccionamiento de su administración

(Pasa a la página 38)

LAS ELECCIONES EN EL COLEGIO DE ABOGADOS

SEGUN ha trascendido en el propio Palacio de Justicia, los dos candidatos que disputan el decanato del Colegio de Abogados, Dres. Eduardo Glave Valdivia y Luis Bramont Arias, poseen "su bastión" y a la vez "su tendón de Aquiles".

Glave, conocido abogado luchador que ejerce ininterrumpidamente la profesión desde hace 32 años, basa principalmente su poderío en el voto de los abogados que en forma activa laboran en la profesión. Por su parte Bramont confía en el apoyo que pueda conseguir de los abogados egresados en las últimas promociones de la Universidad de San Marcos, donde se dedica a tiempo completo a la docencia, enseñando el curso de Derecho Penal.

En el ámbito del Foro el debate de los abogados se ha centrado, entre otros aspectos, en la función que debe desempeñar el Colegio en la vida nacional.

Glave manifiesta públicamente que el Colegio de Abogados no puede solamente limitarse a velar por sus miembros sino que también debe, además, intervenir directamente en el proceso de trasformación de las estructuras que vive el país.

Bramont no es del mismo proceder. El acusa al Colegio de estar haciendo política partidaria, que hay que desterrar. Que lo único que debe preocupar a la Orden son sus probemas y cautelar por el cumplimiento de la ley. Por eso —afirma— si sale elegido decano luchará para que se convoque a elecciones a Congreso.

Según ha trascendido entre los abogados, ha causado profunda consternación la grave denuncia de Bramont que la semana pasada dijo literalmente: "Tienen razón los abogados comunes y corrientes de quejarse que no haya existido hasta la fecha junta directiva que los haya hecho respetar... **Las Juntas Directivas anteriores** no sólo **han olvidado** esta finalidad de los Estatutos de dar protección al abogado y hacerlo respetar, **sino que se han olvidado en general del abogado".** No tendría nada de raro esta crítica si no fuera que el propio Bramont ha integrado en diferentes oportunidades las juntas directivas que ahora censura. ■

GLAVE

BRAMONT

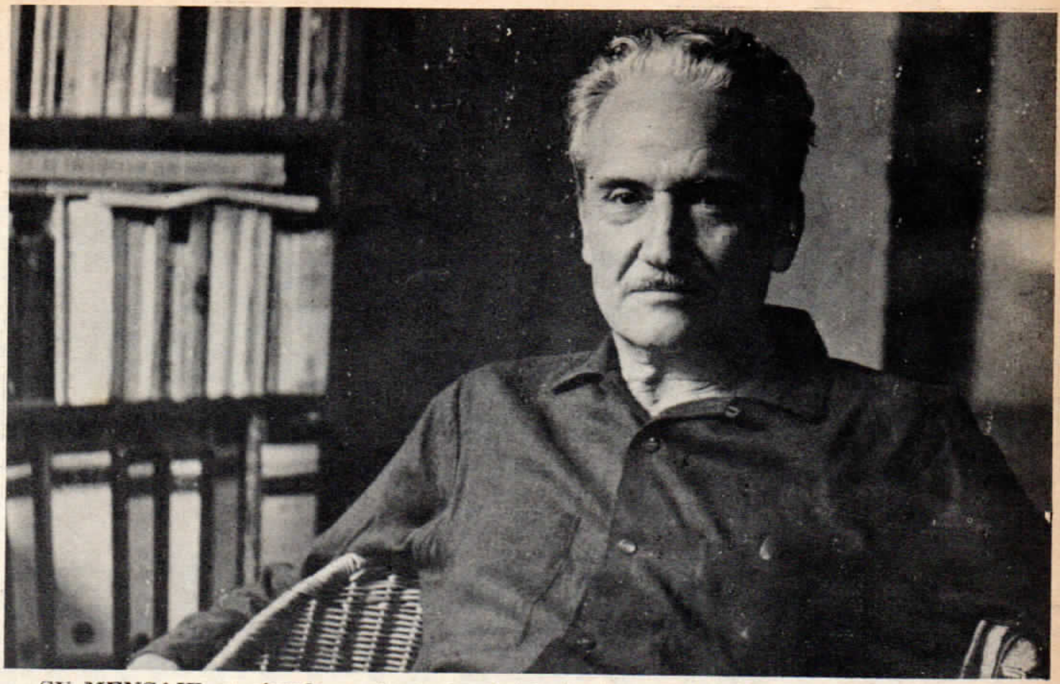
27 de nov. 1969.

Querido Paco:

Creo que solamente "Oiga" publicaría el texto íntegro del "Último Diario" que he dejado en poder del Rector de la U. Agraria. No sé si sería necesario que publiques mi carta a Losada.

He dejado un manuscrito dirigido al Rector y a los alumnos. Me refiero al caso de la Universidad peruana. ¡Ojalá sea publicada por "El Comercio"! Desconfío algo de los otros diarios, tan comprometidos con intereses más cerrados y prepotentes. Sería bueno que lo publicaras porq "Oiga" se lee fuera del país. Yo estoy totalmente agotado por 26 años de una neurosis aguda. ¡Tú has de comprenderme!

Recibe mi admiración y un fuerte abrazo de despedida. José María.



LA ULTIMA CARTA de José María Arguedas, comunicándole todos sus últimos pasos, fue para nuestro director, a quien, en los últimos años, confiaba sus inquietudes cívicas...

SU MENSAJE es simple y claro: los intelectuales, en las circunstancias de hoy, tienen que ser actores y no espectadores de la descomunal lucha del hombre...

JOSE MARIA ARGUEDAS

SE FUE MURIENDO DE PERU

DE un balazo en la sien, frente a un espejo para que su maltrecha mano no errara el disparo, se fue de entre los vivos José María Arguedas, novelista insigne y peruano cabal. Este acto, que concluyó días después en un lecho de hospital y que nunca dejará de asombrar a sus espectadores, quiso que se produjera en los claustros de La Molina, porque entre sus amores en la vida tuvo lugar preferente la universidad. A ella, a profesores y alumnos, le ha dejado un hermoso mensaje de aliento que los diarios del miércoles han publicado, contrariando los temores de José María. A mí, a esta redacción de OIGA, me escribe una carta de despedida y me confía otros documentos que trasmiten la angustiosa y angustiante preocupación que tuvo siempre por su adorado Perú y por la lucha del hombre, aquí y en todas partes, hacia su perfeccionamiento social y espiritual. ¡A él sí que le dolía, y mucho, el Perú! ¡Me consta desde tiempo atrás! Desde hace muchos meses, cuando, a pesar de nuestra relativamente escasa relación de amistad, me hizo confidente de sus inquietudes por el destino de esta patria a la que quiso tanto. Tanto que no sería exageración decir que José María Arguedas se fue muriendo de Perú. Su actitud no se debió sin embargo al pesimismo. Todo lo contrario: Arguedas tenía fe, enorme confianza en el futuro peruano, y no tuvo temor en expresar hace algunos meses, en artículo publicado en OIGA, su esperanzada simpatía por las medidas revolucionarias de nuestra Fuerza Armada y por aquellos oficiales a los que en años idos miraba con desconfianza "serrana", que él creía invencible. Como lo explica en los documentos que se publican a continuación, él no se va de la vida porque no encuentre horizonte para los ideales de los hombres que piensan como él, sino porque se siente incapaz de participar en la lucha, de ser actor de la revolución que se está gestando en todos los rincones del mundo. "Como estoy seguro —le dice a Gonzalo Losada— que mis facultades y armas de creador, profesor, estudioso e incitador, se han debilitado hasta quedar casi nulas y sólo me quedan las que me relegarían a la condición de espectador pasivo e impotente de la formidable lucha que la humanidad está librando en el Perú y en todas partes, no me sería posible tolerar ese destino. O actor, como he sido desde que ingresé a la escuela secundaria, hace cuarenta y tres años, o nada".

En las páginas siguientes, que me dejó José María para ser publicadas en OIGA, podrán los lectores apreciar el legado político de un escritor que se destrozó la vida de tanto amar a su país. Es un mensaje simple, no de político sino de literato, que ofrece dificultades de lectura por estar entremezclado —en lo que respecta a la carta dirigida al famoso publicista argentino Gonzalo Losada— con largas explicaciones sobre los valores literarios de su última novela —que concluye precisamente con su suicidio— y algunas consideraciones sobre los derechos de sus obras. El capítulo final de su "detenida" novela, donde se repite y extiende el mensaje, son las últimas palabras de un alma tremendamente atormentada, cuya trágica y conmovedora muerte —minuciosamente planeada como se ve en los documentos que van a continuación— ya podía preverse en estas otras líneas que me escribió desde Santiago acompañando a su artículo sobre el Ejército Peruano. Están fechadas el 7 de julio de este año y dicen así: "Querido Paco: Luego de revisar los dos últimos números de OIGA que acabo de recibir he escrito especialmente para tu revista ese artículo sobre "El Ejército Peruano". Ojalá te parezca bien. Pocas veces he escrito algo con tanto esfuerzo para mantener el temple. Estaba algo débil porque venía saliendo de una bronquitis con sinusitis y siete días de cama. Tú bien sabes cuánto admiro y aprecio tu trabajo y los de la redacción de la revista. Te lo he dicho muchas veces. Si ella no existiera acaso ni hubiera tenido la verdadera felicidad de escribir con libertad y energía este artículo. ¡Que todo sea por nuestro Perú amado! La vida por él, Paco. Te abraza, José María".

F. IGARTUA

ENTRE LAGRIMAS Y CANTICOS fue conducido al cementerio de Lima, ciudad que no llegó a ganarlo por completo...

MENSAJE POLITICO DE UN GRAN ESCRITOR

Carta a nuestro director

27 de noviembre de 1969

Querido Paco:

Creo que solamente OIGA publicaría el texto íntegro del "Ultimo Diario" que he dejado en poder del rector de la U. Agraria. No sé si aún será necesario que publiques mi carta a Losada.

He dejado un manuscrito dirigido al rector y a los alumnos. Me refiero al caso de la Universidad peruana. ¡Ojalá sea publicada por **El Comercio!** Desconfío algo de los otros diarios, tan comprometidos con intereses más cerrados y prepotentes. Sería bueno que lo publicaras porque OIGA se lee fuera del país.

Yo estoy totalmente agotado por 26 años de una neurosis aguda. ¡Tú has de comprenderme!

Recibe mi admiración y un fuerte abrazo de despedida.

José María.

Carta a Gonzalo Losada

Santiago de Chile, 29 de agosto de 1969.

(Corregido y reafirmado a mi vuelta, en Lima, el 5 de noviembre)

Señor Don
Gonzalo Losada
Buenos Aires.

Querido don Gonzalo:

Uno de estos días me voy definitivamente a Lima. Esta carta se la entregarán junto con el **¿Ultimo Diario?** de los "Zorros", documento que acaso pueda, como pretende, aliviar la novela de su verdadero aunque parcial truncamiento. Tendencias y personajes ya definidos —el proyecto era amarrar y atizar en la Segunda Parte— y símbolos apenas esbozados que empezaban a mostrar su entraña han quedado detenidos. Así los capítulos de la Primera Parte y los episodios de la Segunda llegan, creo, a formar una novela algo inconexa que contiene el germen de otra más vasta. Veo ahora que los Diarios fueron impulsados por la progresión de la muerte.

¿Se acuerda usted que le escribí —me parece que fue en junio— anunciándole que en dos o tres meses más concluiría el primer borrador de los **Hervores** que me faltaban de la Segunda Parte? Si hubiera podido seguir trabajando al ritmo con que lo hacía entonces quizá lo habría conseguido. Pero me cayó un repentino **huayco** que enterró el camino y no pude levantar, por mucho que hice, el lodo y las piedras que forman esas avalanchas que son más pesadas cuando caen dentro del pecho. Quiero dejar constancia que el **huayco** fue repentino pero no completamente inesperado. Hace muchos años que mi ánimo funciona como los caminos que van de la costa a la sierra peruana, subiendo por abismos y laderas geológicamente aún inestables. ¿Quién puede saber qué día o qué noche ha de caer un **huayco** o un derrumbe seco sobre esos caminos? La novela ha quedado, pues, lo repito, no creo que absolutamente trunca sino contenida, un cuerpo medio ciego y deforme pero que acaso sea capaz de andar.

Allí están, por ejemplo, cuatro hombres indo-hablantes que por la diferencia de sus orígenes y destinos se expresan y llegan a ser en la ciudad puerto industrial (ese retorcido pulpo fosforescente) distintos castellanos aunque de procreación semejante; y se encaminan, claro, a puntos o estrellas unos más definidos que otros. Y andan a pasos de otra laya, cada uno. Y están, también, dos ciudadanos criollos, porteños, muy contrapuestos: "libre" el uno, Moncada; amancornado el otro, Chaucato. Así es... Y hay unos cuantos más, a medio hacer; aparte de los Zorros, sus andanzas y palabras. Unos símbolos, una trompeadura atajados en el momento en que ya todo empezaba a encenderse.

Por eso, si a juicio de sus asesores y de usted mismo, don Gonzalo, el relato aparece como insuficiente, deje a mi viuda que lo ofrezca a cualquier editor peruano o de otro país. Yo no dudo del valor de algunos capítulos (he alcanzado a recomponer el primero en estos días) y de la importancia documental del conjunto. No puedo aventurar un juicio definitivo, tengo dudas y entusiasmos. Ha sido escrito a sobresaltos en una verdadera lucha —a medias triunfal— contra la muerte. Yo no voy a sobrevivir al libro. Como estoy seguro que mis facultades y armas de creador, profesor, estudioso e incitador, se han debilitado hasta quedar casi nulas y sólo me quedan las que me relegarían a la condición de espectador pasivo e impotente de la formidable lucha que la humanidad está librando en el Perú y en todas partes, no me sería posible tolerar ese destino. O actor, como he sido desde que ingresé a la escuela secundaria, hace cuarenta y tres años, o nada. Debo al auxilio de la doctora Hoffmann el haber escrito trece de los catorce capítulos de "Todas las sangres" hasta el último **Hervor**.

De usted he recibido, con motivo del proyecto de redacción de los "Zorros" y mientras escribía el libro, las más nobles, las más generosas cartas. Le estoy agradecido, y teniendo en cuenta su buena voluntad le hago un último pedido: una edición popular de "Todas las sangres" para el Perú y del relato sobre Chimbote, si alcanzara a tener demanda. Algún día los libros y todo lo útil no serán motivo de comercio lucrativo en ninguna parte. Yo sé que usted está de acuerdo, en el fondo, con esta conveniencia y que no ha sido el lucro el estímulo principal de su empresa de editor. Mi viuda estará absolutamente de acuerdo con el pedido que le hago. Ella tiene derecho sobre esos dos libros (x). Además, si acepta usted "El zorro de abajo y el zorro de arriba" así co-

mo está y mantiene su decisión de disponer la edición inmediata, le pido insertar a manera de prólogo el breve discurso que pronuncié cuando me entregaron el premio "Inca Garcilaso de la Vega", y que mi viuda, Sybila (acero y paloma) y mi amigo Emilio Adolfo Wesphalen, se encarguen de revisar las pruebas y le aconsejen respecto de la edición. Emilio Adolfo es mi amigo desde 1933; no ha hecho concesiones interesadas nunca y creo que es el poeta y ensayista que más profundamente conocía y conoce la literatura occidental y quien muy severa y jubilosamente apreció y difundió la literatura peruana, oral y escrita, desde las revistas que ha dirigido y dirige. A él y al violinista Máximo Damián Huamani, de San Diego de Ishua, les dedico, temeroso, este lisiado y desigual relato.

Reciba usted un abrazo de despedida de su amigo,

José María Arguedas.

P.D. Dedicaré no sé cuantos días o semanas a encontrar una forma de irme bien de entre los vivos.

P.D. (a mi vuelta de Lima). Obtuve en Chile un revólver calibre 22. Lo he probado. Funciona. Está bien. No será fácil elegir el día, hacerlo.

(x) Mi exmujer, Celia Bustamante, tiene derecho sobre mis otras novelas y cuentos. Ella, su hermana Alicia y los amigos comunes me abrieron las puertas de la ciudad de (Lima) o hicieron más fácil mi no tan profundo ingreso a ella y, con mi padre y los libros, el mejor entendimiento del castellano, la mitad del mundo. Y también con Celia y Alicia empezamos a quebrantar la muralla que cerraba Lima y la costa —la mente de los criollos todopoderosos, colonos de una mezcla bastante indefinible de España, Francia y los Estados Unidos y de los colonos de estos colonos—, quebrantar la muralla que cerraba Lima y la costa a la música en milenios creada y perfeccionada por quechuas, aymaras y mestizos. Ahora el Zorro de Arriba empuja y hace cantar y bailar, él mismo, o está empezando a hacer danzar el mundo, como lo hizo en la antigüedad la voz y la tinya de Huatyacuri, el héroe dios con traza de mendigo.

¿ULTIMO DIARIO?

(Trozos seleccionados y corregidos en Lima, el 28 de octubre)

Santiago de Chile, 20 de agosto de 1969.

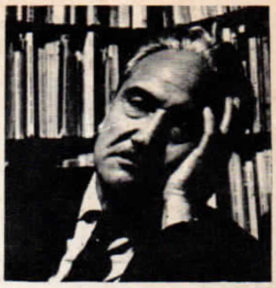
He luchado contra la muerte o creo haber luchado contra la muerte, muy de frente, escribiendo este entrecortado y quejoso relato. Yo tenía pocos y débiles aliados, inseguros; los de ella han vencido. Son fuertes y están bien resguardados por mi propia carne. Este desigual relato es imagen de la desigual pelea...

¡Cuántos Hervores han quedado enterrados! Los Zorros no podrán hablar de la lucha entre los líderes izquierdistas, y de los otros, en el sindicato de pescadores; no podrán intervenir. Los siglos que cargan en sus cabezas cada uno de esos hombres enfrentados en Chimbote y continuadores muy sui géneris de una pugna

→

EL EJERCITO PERUANO

por JOSE MARIA ARGUEDAS



ESTE ARTICULO, publicado en OIGA en julio de este año, lo consideramos complementario del legado político del insigne novelista...

EL espectáculo más incomprensiblemente cruel que contemplé por primera vez, y en Lima, fue un gran desfile del ejército peruano. En 1929, durante el gobierno de Leguía, en la plaza de armas y un 24 de setiembre.

Mientras una parte de la gente aplaudía y el resto parecía gozar viendo la marcha fuerte, rígida y bien ordenada de los soldados, la altivez de los oficiales que montaban, con la espada al hombro, caballos imponentes, y con las bandas de músicos que estremecían, de veras, el aire, yo, entonces de dieciocho años, tenía que hacer un esfuerzo supremo para contener las lágrimas o echarme a vociferar.

Ni un solo hombre de los que llamamos blancos, "blanquiñosos", no únicamente por el color de la piel sino por tantos otros detalles, desfiló en la tropa. La tropa, toda, soldado a soldado, eran indios o negros. Los oficiales lucían, todos, la actitud de las gentes a las que llamamos "blancos", "mistis", "wiraqochas", aunque el color de la piel sea cobriza u oscura. Los indios y negros de la tropa cargaban fusiles con bayoneta, marchaban detrás de los cañones, tocaban los instrumentos. Y yo sabía, lo había visto, que esa gente era la que disparaba contra los indios que en el límite de la desesperación o de la rabia se sublevaban en "alzamientos" contra los terratenientes que consideraban a los indios algo menos que a los perros, y disparaba también contra los obreros en huelga y en manifestaciones de protesta. La palabra "alzamiento", incorporada al quechua, equivale a muerte y sangre; está ligada a otra de idéntica o más tétrica resonancia: la palabra "escarmiento". Todo "alzamiento" concluía siempre en un "escarmiento", como casi toda huelga en prisiones y masacres.

¿Y si alguna vez...?

Esta experiencia y la mortal resonancia de la palabra "escarmiento" latían en todo mi cuerpo mientras veía desfilar, tan armados, tan tiesos e impersonales, a estos indios y negros del ejército que mataban, despojados de alma, a sus hermanos. Desde entonces hasta octubre de este año, todo desfile militar me causaba siempre el mismo atroz sufrimiento. Muchísimas veces, frente a esos desfiles, había pensado como quien ilusiona imposibles: "¿Y si alguna vez estos hombres lograran pensar y se decidieran a defender a sus hermanos en lugar de servir de instrumento invencible de los pocos monstruosos egoístas que mantienen al Perú en la ignorancia y la miseria para reinar sobre hambrientos y encadenados? Si alguna vez ocurriera eso, serían más invencibles, y el Perú alzaría el vuelo a la luz de la sabiduría, de la técnica, del trabajo creador y liberador y no envilecedor, envilecedor en tantas y tenebrosas formas y niveles". Pensaba entre lágrimas de horror y esperanza.

Al día siguiente de la revolución

El 4 de octubre, en Chimbote, salí temprano a la calle. Ningún cambio visible pude observar. Pero dos policías armados de metralletas pasaron por la avenida Pardo. Por primera vez los vi con cierta simpatía. Los seguí. Me interesó observar la expresión de la gente que, como yo, los miraba. Chimbote es una ciudad de negociantes y de barriadas. Muchos pasaron apurados frente a los guardias sin pensar en otra cosa que en sus preocupacio-

→

ANTES: al servicio de intereses egoístas; ahora: una nueva mentalidad.

EL EJERCITO PERUANO

→

nes, pero en muchos rostros observé la expresión que seguramente tenía el mío: una indefinible sensación de asombro, de alivio y expectativa, casi de alegría. Los policías regresaron hacia la plaza de armas. Yo seguí en dirección de la avenida Gálvez. Deseaba saber qué ocurría en el local del partido aprista. El secretario general de ese partido había llamado a la insurrección, a un "alzamiento". No había nadie frente al local cuyo enorme zaguán da a la modernizada avenida Pardo. Un solo guardia, uno sólo, estaba parado junto a la puerta clausurada del gran partido. Pasó un hombre por el centro de la anchísima calzada. "¡Viva el Perú c.!", gritó. No estaba borracho. El local del monstruoso partido que se hizo representar por los presidentes de las dos Cámaras en el Acta de Talara; el partido elector y socio de Prado; el que torpedeó, en desembozada alianza con la oligarquía y el imperialismo, los primeros intentos de reforma de Belaúnde a quien después incorporaron también en la "gran" alianza, tenía su local clausurado por un solitario soldado, en una de "sus ciudades baluartes": Chimbote, a poca distancia de Trujillo, la exmártir, la de los fusilamientos en masa. Los millares de militantes apristas debían estar a esa hora entre perplejos e indiferentes, o interiormente furibundos e impotentes.

El rostro y el fondo del Perú

¿Y después? ¿Quién que no fuera oligarca o servidor incondicional de oligarcas o empresas yanquis podía confiar desde el primer día en cualquier acto "revolucionario" del ejército? ¿Después de cuatrocientos años de "escarmientos"? "El coronel Gonzáles está quinteando a la gente en el cementerio", oí cantar en el barrio Qarmenqa de Huamanga, cuando yo tenía once años de edad.

Pero el ejército ha hecho en nueve meses mucho de cuanto los partidos de izquierda, los progresistas y la Iglesia católica renovada han reclamado desde los tiempos de González Prada y Mariátegui. Casi todo lo que el Apra ofreció para convertirse en un partido de masas hasta que sus líderes se vendieron a la oligarquía y el imperialismo. Nos llegan noticias de que los insensatos artículos de la ley universitaria que dictó el ejército instituido en gobierno van a ser rectificados; sabemos que el ejército le ha contestado a la Sociedad Nacional Agraria que no tenía por qué consultar a esa organización de los terratenientes para redactar una ley de reforma agraria y que la ley afecta a todos los grandes latifundistas del país; la juventud de América aplaude la decisión de tratar al gobierno de los Estados Unidos como a igual y no como a un amo capaz de hacer "escarmientos". Escuché una entrevista grabada al general Velasco por varios periodistas extranjeros; al final tuve la misma impresión, más clarificada, que la de aquella mañana del 4 de octubre en Chimbote. No, Velasco no parecía un demagogo militar turbio, vacilante pero imperioso. Daba la impresión de un jefe que, de veras, se hubiera dedicado no solamente a disciplinar su tropa de indios y zambos sino a oír sus historias personales: ¡sí, allí está el rostro y el fondo del Perú, como poder, como promesa y como resultados de la opresión esclavizadora!

El gran vuelo

General: lo estamos esperando; lo estamos escuchando, estamos siguiendo sus pasos con ansiedad y esperanza. Si usted y los oficiales del ejército no temen ni desprecian a la juventud, si no temen ni desprecian al pueblo como en su verdadero "cielo interno" les temían y despreciaban Belaúnde y Haya, usted, el ejército, pueden haber lanzado el Perú al gran vuelo; acaso podamos ver esa flecha lanzada al infinito antes de morir. Puede usted confiar en los indios (y no le tenga prevención a esta palabra, se le puede reivindicar aún). Yo les oí gritar, cuando era niño, en las plazas de las comunidades de Lucanas, durante las fiestas: "¡Que viva Papacha Ramón Castilla, carajo!", casi cien años después de la muerte del Mariscal que los liberó del tributo que seguían pagando al rey.

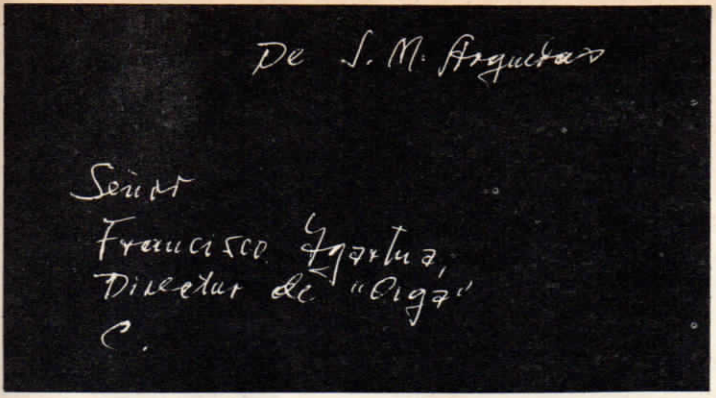
Se ve que tiene usted coraje y prudencia y parece que está usted resuelto a guiar al Perú por el camino que suponíamos que estaba cerrado por el ejército; el que conduce a la liberación, al dominio de la técnica, de la sabiduría indiscriminada, el trabajo creador al alcance de todos... Es difícil desandar ese camino por poco que se haya avanzado estremeciendo a un gran pueblo con la esperanza; tan difícil, o más, como romper las puertas que la cerraban. La juventud y el pueblo lo impulsarán de modo invencible si usted se acerca cada vez más a ellos. En cambio, si por algún error de usted y de los oficiales del ejército, se apartaran de la juventud y del pueblo y los convirtieran en enemigos suyos, entonces se desencadenaría para la patria el más grande de los "escarmientos", que no sólo comprometería al Perú sino a otras naciones que ahora se sienten alentadas por el ejemplo del ejército peruano. Y, entonces, no sería imposible que, por primera vez, el pueblo liberara ese término "escarmiento" de la resonancia tétrica que tiene y lo convirtiera en otro término más definitivo y triunfal. (Santiago de Chile, 6 de julio). ★

→

que viene desde que la civilización existe. No aparecerá Moncada pronunciando su discurso funerario. de noche, inmediatamente después de la muerte de don Esteban de la Cruz; el sermón que pronuncia en el muelle de La Caleta, ante decenas de pescadores que juegan a los dados cerca de las escalas por donde bajan a las pancas y chalanas que los llevan a las bolicheras. Los Zorros iban a comentar y danzar este sermón funerario en que el zambo "loco" enjuicia al mar y a la tierra. Y el último sermón de Moncada en el campo quemado, cubierto de esqueletos de ratas, del mercado de La Línea que la municipalidad manda arrasar con buldóseres. Allí el zambo hace el balance final de cómo ha visto, desde Chimbote, a los animales y a los hombres. Porque él es el único que ve en conjunto y en lo particular las naturalezas y destinos; y los Zorros no danzarían a saltos y luces estas últimas palabras. No podré relatar, minuciosamente, la suerte final de Tinoco que, embrujado, con el pene tieso, intenta escalar el médano "Cruz de Hueso", creyendo que así ha de sanar, y no puede avanzar un solo paso, hasta que la arena lo entierra mientras que "Ojos de Paloma" y Paula Melchora... El Zorro de Arriba, bailando como un trompo, ha estado llamando desde la cima del médano a Tinocucha, mientras hierven en el aire las lágrimas de "Ojos de Paloma" y la felicidad atrocidad de Paula Melchora. Sí. Y cómo Chaucato... larga y sanguinolenta historia que ninguno de los Zorros danza. Miran al paridor inocente de Braschi, comprendiendo. No saben llorar. Ladrarán... El "magnánimo" proyecto del chanchero se va a cumplir. Y Asto, a pesar de que no ha podido aprender a bailar cumbia, queda encendido, fortalecido, contento, y pendiente, al parecer de por vida y cual de una percha, de la blancura y cariñosidad de "La Argentina" que los trata siempre como a una vizcachita. Los Zorros no discuten esto. Antolín Crispín lo hace oír en su guitarra, como ustedes saben, a oscuras.

Ni el suicidio de Orfa que se lanza desde la cumbre de "El Dorado" al mar, desengañada por todo y más, porque allí, en la cima, no encuentra a Tutaykire trenzando oro ni ningún otro fantasma y sólo un blanqueado silencio, el del guano de isla. En su propia casa, el pescador Asto, ese indio, le había dicho, como pensando en otra cosa, delante de un testigo tan serio como el gringo al que llamaban Max y de un cholo de hocico largo y de gorra que parecía tener lentejuelas, le había dicho que en la cima de "El Dorado", un fantasma protector y grande trenzaba una red de oro. Pero ella no lo pudo ver porque tenía los ojos con una cerrazón de feroces arrepentimientos, de **ima sapra**, y saltó al abismo con su huahua en los brazos, a ciegas.

Ni la muerte de Maxwell, degollación, cuya vida no tolera el "Mudo" en quien Chaucato ha enardecido el veneno, aleteándole con brazos de cocho embravecido en su última hora. Ni la vida luz tinieblosa de Cardozo y de Ojos Verde-claros. Los Zorros corren del uno al otro de sus mundos; bailan bajo la luz azul, sosteniendo trozos de bosta agusanada sobre la



M I N U CIOSAMENTE dispuesto todo: he aquí el sobre en el que venía la última carta de Arguedas...

cabeza. Ellos sienten, **musian,** más claro, más denso que los medio locos transidos y conscientes y, por eso, y no siendo mortales, de algún modo hilvanan e iban a seguir hilvanando los materiales y almas que empezó a arrastrar este relato.

¿Es mucho menos lo que sabemos que la gran esperanza que sentimos, Gustavo? ¿Puedes decirlo tú, el teólogo del Dios liberador, que llegaste a visitarme aquí, a Lorena 1275, donde estuvimos tan contentos a pesar de que yo en esos días ya no escribía nada? Claro; yo te había leído en Lima esas páginas de "Todas las sangres" en que el sacristán y cantor de San Pedro de Lahuaymarca, quemada ya su iglesia y refugiado entre los comuneros de las alturas, le replica a un cura del Dios inquisidor, le replica con argumentos muy semejantes a los de tus lúcidas y patéticas conferencias pronunciadas, hace poco, en Chimbote.

Yo iba o pretendía.. El primer capítulo es tibión y enredado... Pretendía un muestrario cabalgata, de realidades y símbolos, el que miro por los ojos de los Zorros desde la cumbre de Cruz de Hueso adonde ningún humano ha llegado ni yo tampoco... Debía ser anudado y atizado en la Segunda Parte. Te parecías a los dos Zorros, Gustavo. Yo te pediría que después de que algún hermano mío tocara charango o quena (Jaime, Máximo Damián Huamani o Luis Durand) y después que cualquiera de los jóvenes políticos de izquierda que no están sentenciados y presos y que tanto se peleaban cuando salí del Perú... Sí, si fuera posible y él aceptara, Edmundo Murrugarra. Edmundo fue mi alumno en un cursito que dicté en San Marcos. Edmundo también tiene la cara de los dos Zorros; tiene una facha de vecino de pequeño pueblo, un alma iluminada y acerada por la sed de justicia y las mejores lecturas... A nombre de la universidad, si es posible y él acepta, Alberto Escobar. Y por los muchachos, si les parece bien a ellos, un estudiante de La Molina. (¡Qué poco hice por la universidad aunque quizá algo hice para ella!)

Me gustan, hermanos, las ceremonias honradas, no las fantochadas del carajo. Las ceremonias no ceremoniosas sino palpitación. Así creo haber vivido; si es posible. Y tú, Gustavo, o vosotros, como es lo correcto decir, Alberto, Máximo Damián, Jaime, Edmundo .. No se van a prestar en jamás de los jamases, mientras sean como yo los conocí, a fantochadas... Hay en mis huesos muchas de las apetencias del serrano antiguo por angas y mangas, convertido por sus madres y padres, malos y buenos, en vehemente, asolemnado y alegre trabajador social; invulnerable a la amargura aun estando ya descuajado. Dispénsenme la inocente y segura convicción: invulnerable como todo aquel que ha vivido el odio y la ternura de los **runas** (ellos nunca se llaman indios a sí mismos).

...Quizá conmigo empieza a cerrarse un ciclo y abrirse otro en el Perú y lo que él representa: se cierra el de la calandria consoladora, del azote, del arrieraje, del odio impotente, de los fúnebres "alzamientos", del temor a Dios y del predominio de ese Dios y sus protegidos, sus fabricantes; se abre el de la luz y de la fuerza liberadora invencible del hombre de Vietnam, el de la calandria de fuego, el del dios liberador, Aquel que se reintegra. Vallejo era el principio y el fin.

¿Creéis, vosotros, Emilio Adolfo, Alberto, Gustavo, Edmundo, que todo esto que digo y pido es vanidad? Esta novela ha quedado inconclusa y un poco destroncada, y acaso don Gonzalo no la considere de mérito suficiente para publicarla, y con razón (tengo un compromiso de buena fe con él) pero mi vida no ha sido trunca. Despidan en mí un tiempo del Perú. He sido feliz en mis llantos y lanzasos, porque fueron por el Perú; he sido feliz con mis insuficiencias porque sentía el Perú en quechua y en castellano. Y el Perú, ¿qué?: todas las naturalezas del mundo en su territorio, casi todas las clases de hombres. Es mucho menos extenso pero más diverso de como fue la Rusia antigua. Esos ríos de "tanta y tan crecida hondura" como ya lo sintió don Pedro Cieza, mucho antes que se hicieran más profundos e intrincados. ¿No sabemos mucho, Emilio Adolfo? Y ese país en que están todas las clases de hombres y naturalezas yo lo dejo mientras hierve con la fuerza de tantas sustancias diferentes que se revuelven para trasformarse al cabo de una lucha sangrienta de siglos que ha empezado a romper, de veras, los hierros y tinieblas con que los tenían separados, sofrenándose. Despidan en mí a un tiempo del Perú cuyas raíces estarán siempre chupando jugo de la tierra para alimentar a los que viven en nuestra patria, en la que cualquier hombre no engrilletado y embrutecido por el egoísmo puede vivir, feliz, todas las patrias. ¿Cómo están las fronteras de alambres de púas, comandante? ¿Cuánto tiempo durarán? Igual que los servidores de los dioses tiniebla, amenaza, terror, que las alzaron y afilaron, creo que se debilitan y corroen.

En la voz del charango y de la quena, lo oiré todo. Estará casi todo, y Maxwell. Tú, Maxwell, el más atingido, con tantos monstruos y alimañas dentro y fuera de ti, que tienes que aniquilar, trasformar, llorar y quemar.

22 de octubre.

He vuelto de un viaje no tan inútil que hice a Lima. Habrán de dispensarme lo que hay de petitorio y de pavonearse en este último diario, si el balazo se da y acierta. Estoy seguro que es ya la única chispa que puedo encender. Y, por fuerza, tengo que esperar no sé cuantos días para hacerlo. ■

Al pueblo excelso de Vietnam

Al pueblo hermano de Vietnam, llameante. A este pueblo que, en el medio mismo del mundo, en la edad del espanto, nos hace conocer que el fuego que hizo el hombre con su mano sigue ardiendo en el fuego de sus manos.

Cuando unas gentes, los yanquis, pretendieron inmolar en Vietnam al pueblo entero con máquinas de fuego, a fuego construidas, cuando creyeron que así podían dominar el mundo, el pueblo de Vietnam, con el solo vigor de sus manos eternas, los ha hecho correr hasta la Luna.

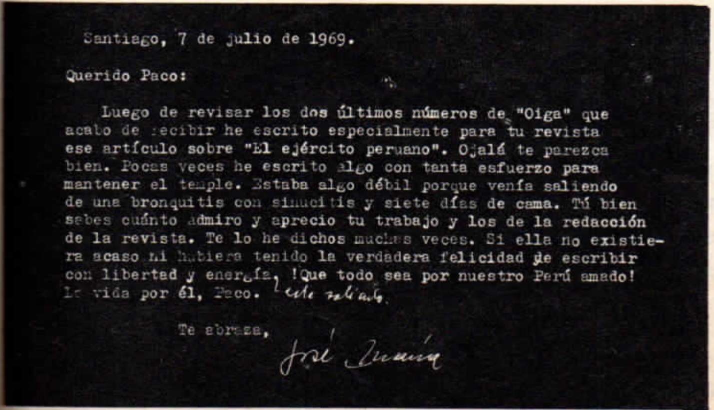
¡Sí, hermano vietnamita! Ahora eres tú el pueblo excelso entre los pueblos del mundo.

Vietnamita, semejante mío. Recibe este polvo esencia de mi pueblo, como ofrenda. Te lo entrego, con un poco de rubor pero de pie, firme, no de rodillas.

Para siempre firme y de pie, en tu nombre.

Agosto de 1969.

(Traducción del quechua)



Santiago, 7 de julio de 1969.

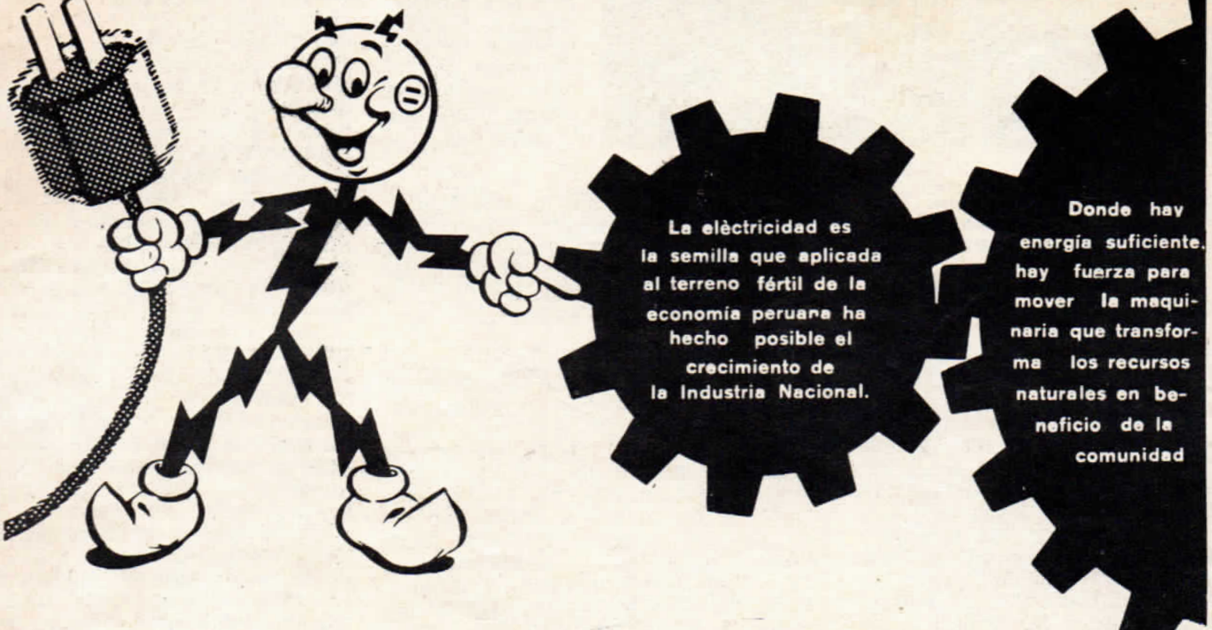
Querido Paco:

Luego de revisar los dos últimos números de "Oiga" que acabo de recibir he escrito especialmente para tu revista ese artículo sobre "El ejército peruano". Ojalá te parezca bien. Pocas veces he escrito algo con tanta esfuerzo para mantener el temple. Estaba algo débil porque venía saliendo de una bronquitis con sinucitis y siete días de cama. Tú bien sabes cuánto admiro y aprecio tu trabajo y los de la redacción de la revista. Te lo he dichos muchas veces. Si ella no existiera acaso ni hubiera tenido la verdadera felicidad de escribir con libertad y energía. !Que todo sea por nuestro Perú amado! La vida por él, Paco.

Te abraza,

ACOMPAÑANDO el artículo sobre "El Ejército peruano" llegaron a OIGA estas patéticas líneas. Era julio...

FUERZA PARA EL PROGRESO DE LA INDUSTRIA NACIONAL



EMPRESAS ELECTRICAS ASOCIADAS, entidad peruana de servicio público, al ampliar constantemente sus instalaciones e incrementar sus servicios, se esfuerzan porque la electricidad, elemento esencial de desarrollo, continúe abriendo brecha en la marcha del progreso.

- **-300 mil familias del àrea metropolitana disfrutan de los beneficios de una buena electricidad.**
- **-Más de 4,000 industrias se desarrollan con fuerza eléctrica.**
- **-Nuevas obras, tales como la futura Central Hidroeléctrica Pablo Boner (120,000 kw) cuya ejecución demandará una inversiòn de 2,000 millones de soles, permitirà satisfacer la mayor demanda de energía en la Gran Lima, a partir del año 1971.**

La potencia instalada de la Compañìa alcanza 485 mil kilovatios; con la referida Central alcanzarà a 605 mil kilovatios y la capacidad de producción hidroeléctrica actual de 1,800 millones de kilovatios -hora al año, llegarà a 2,300 millones.

Estamos preparados, servimos y seguiremos sirviendo con la eficiencia a la presente y futura demanda

Al exponer con estas cifras el desarrollo de la Gran Lima, y renova nuestro compromiso de seguir acompañando su constante crecimiento, elevamos nuestros mejores augurios por la industrialización nacional y reafirmamos nuestra fé en el progreso de la Patria.

EMPRESAS ELECTRICAS ASOCIADAS
Al servicio de la Comunidad

EN
EL
MUNDO

POR DONDE pasaron las tropas norteamericanas, en estos seis años, dejaron la muerte y la destrucción

El genocidio de My Lai

EL genocidio de My Lai perpetrado por soldados norteamericanos contra 567 civiles (ancianos, mujeres y niños survietnamitas), está siendo presentado por algunos sectores en los Estados Unidos y otros países, como un "accidente de guerra", como "actos cometidos por elementos de mala entraña que se aprovechan de la guerra para dar rienda suelta a sus instintos brutales y sádicos". Sin embargo, para muchos la masacre de My Lai no es única ni tampoco un hecho aislado: son actos inevitables —si se quiere— porque están dentro de la lógica de una guerra que ha sobrepasado todo límite de humanidad. La masacre de My Lai, al decir de uno de los organizadores de las marchas pacifistas que conmueven la opinión pública norteamericana, es uno de los amargos frutos que ahora cosecha el Pentágono.

El gatillo: un símbolo norteamericano

Sentado frente a la pantalla de su televisor, el norteamericano medio acaba de ver el último "western" donde el "cara pálida" persigue y castiga al piel roja, es decir, donde —según la filosofía del cine norteamericano— "triunfa el bien sobre el mal". El siguiente programa presentó al soldado Paul Meadlo, blanco, "cara pálida", occidental. Meadlo comenzó a relatar la matanza de civiles en la aldea de Song My, una aldea habitada por pequeños amarillos, orientales.

¿Cuántas descargas hizo contra los orientales?

—Disparé cuatro cargadores de mi M—16.

¿O sea que efectuó 60 ó 70 disparos?

—Exacto.

¿Cuántos mató?

—Entre diez y quince. No pude calcular el número de muertos porque disparé barriendo el área. Fue automático...

La sociedad norteamericana es automática. La aspiradora de polvo es automática, la heladera es automática, la trasmisión del automóvil es automática. Nada como resolver todo en la vida apretando un botón. Nada como apretar un gatillo. En los Estados Unidos existen —según los computadores de Herman Kahn, autor de "El año 2,000"— tres rifles en cada casa. El gatillo es un símbolo. Reúne la rapidez de lo automático con la violencia del exterminio...

El "héroe justiciero"

A pesar de su cotidiana dosis de violencia, el hombre norteamericano fue educado, formado, para creer que él es el "héroe justiciero"; que el castigo del hombre, desde que fue expulsado del paraíso, será redimido en Norteamérica; que sus gobernantes nunca podrán ser iguales a Hitler; que si interviene en todos los países del mundo —Vietnam, por ejemplo— es para ayudar a los "buenos" contra los "malos". Por eso, cuando el detallado noticiero de prensa sobre la masacre de May Lai lleva el espanto y la repulsa a todos los hogares, fortaleciendo innegablemente el movimiento propaz, se hacen todos los intentos para, sutilmente, presentar los hechos como "acontecimientos lamentables, pero aislados" y evadir el principal problema: la continuación de la guérra intervencionista en el Vietnam.

Así, mientras el diputado Gerald Ford afirma que "altos oficiales sabían de la masacre hace mucho tiempo", la Casa Blanca se espanta, y se limita a comunicar que "esa actitud, de ser comprobada, será dolorosa para la conciencia del pueblo norteamericano". El **Time** afirma que "la guerra está siendo llevada con métodos que deshonran una nación civilizada". Pero ni la revista ni el gobierno norteamericano son contrarios a la continuación de la guerra. Sólo piden que ella sea llevada con "honra",

→

VIETNAM

LOS FRUTOS DEL PENTAGONO

EXCEPCIONES: un suboficial salvando criaturas...

CADAVERES de civiles se pudren en My Lai

→

con "civilización"; quieren una guerra "limpia" y no una guerra "sucia".

La masacre como rutina...

Mucho más sincero que estos falsos liberales es, por ejemplo, el teniente Calley, inculpado como el responsable directo de la masacre cometida por orden suya: "Song My es un pueblo rojo, todos sus habitantes apoyan al vietcong; por lo tanto... ¡fuego con ellos!"; o el gobierno títere de Saigón que dice: "fue un accidente rutinario dentro de las operaciones de guerra".

Tienen razón. En la guerra del Vietnam la masacre es rutina y no algo excepcional: los civiles deben ser destruídos, porque están contra la minoría gobernante de Saigón y contra los "marines" intervencionistas, de la misma manera como Hitler tenía que liquidar la población civil de los países ocupados, no sólo para justificar su teoría racial o por ser perverso, sino porque el enemigo estaba dentro del pueblo.

No cabe discutir si en el pueblo de My Lai había o no colaboradores del Vietcong. Probablemente los había. Lo que sí se debe discutir es si la destrucción masiva de la población civil debe continuar o no. Si no debe continuar, el único camino para los norteamericanos es el de retorno a casa, porque no podrán ganar la guerra sin liquidar totalmente al pueblo vietnamita.

Otras matanzas de civiles vietnamitas van siendo reveladas: Terry Reid, soldado actualmente desmovilizado, declaró que algo semejante a lo de My Lai ocurrió cerca de Chu Lai, en diciembre de 1967. En esa ocasión, según Reid, fueron victimados 109 civiles en una "operación limpieza".

LOS "BUENOS" derrotan a los "malos"...

Ya desde 1966, según asevera otro testigo, el soldado Thomas F. Loflin, los helicópteros mataban civiles survietnamitas en zonas controladas por las fuerzas norteamericanas. Ese soldado prestó servicios en el batallón 88º de aprovisionamiento, establecido en Pleiku. Mucho antes del caso actual, el informe del tribunal Bertrand Russel para los crímenes de guerra en Vietnam conmovía a la opinión pública mundial con increíbles descripciones de matanzas de pueblos enteros con napalm, "lazzy dogs", bombas antipersonales. Una reciente noticia proveniente de Hongkong informa que Estados Unidos está usando a Vietnam del Sur como campo de pruebas para la experimentación de armas químicas letales y ya ha rociado ríos, árboles frutales y cosechas con sustancias químicas; todo lo cual ha provocado la muerte o incapacitación de más de 285,000 civiles vietnamitas en los últimos diez meses, por la acción, únicamente, de esas armas químicas.

Como se ve, la matanza no es nueva, solamente es más dramática por las circunstancias en que fue realizada y por el clima antibélico que existe en los Estados Unidos y en el resto del mundo.

La tendencia del Pentágono será la de presentar la masacre de My Lai como un acto de sadismo o de indisciplina personal. Como dice Anthony Lewis, del **New York Times**, "existe la permanente tentación de huir de la verdad desagradable, de culpar a otros, de descubrir chivos expiatorios". Tiene razón el articulista norteamericano. Se procurará reducir la culpabilidad de la matanza a uno que otro militar subalterno. La Historia, entretanto, sabrá que en este nuevo "tribunal de Nuremberg" hay un sitio para los generales de la guerra más despiadada de esta década.

La gran batalla de Vietnam se da actualmente en las calles y caminos de los Estados Unidos. En esa contienda Johnson liquidó sus posibilidades electorales hace un año y Nixon, pese a los éxitos electorales recientes de su partido, teme la condena.

Es inútil que el presidente alegue que la guerra es un legado de Kennedy, porque es a él a quien le piden cuentas. Desde su viaje por el sudeste asiático expresó con claridad que Estados Unidos estaba dispuesto a retirarse militarmente de ese escenario turbulento y se limitaría en el futuro a dar un apoyo decidido pero remoto y sin compromiso directo a los gobiernos alineados en la causa occidental. Ya la India ha sacado las cuentas de lo que ello significa y acentúa su vinculación con Rusia (para lograr la imprescindible cobertura ante China), al tiempo que en materia de política interna da un viraje decidido hacia la izquierda rompiendo tácitamente con los lineamientos económicos del Fondo Monetario Internacional.

Al margen de la vocación personal del señor Nixon por la paz o por la guerra, lo cierto es que la retirada de Vietnam está impuesta por una voluntad popular cada vez más notoria y militante y, lo que es más grave para la conciencia del pueblo norteamericano, por el recuerdo del genocidio de My Lai. ■

ONGANIA pide apoyo de los o...

ARGENTINA

EL DIFICIL LA NORM

EL gobierno militar del general Onganía ha emprendido una ofensiva para normalizar la vida política argentina. El general Lanusse, ministro de Defensa, había adelantado en su reciente visita a Washington la iniciación de esta campaña al señalar que antes de fin de año serían divulgadas las normas de retorno a la normalidad en su país. Sin embargo, los observadores opinan que, de manera bastante similar a la de Brasil, donde hubo de reabrirse el Congreso para que ratificara la elección de Garrastazu Medici, la normalización argentina será meramente formal, en algunos aspectos del régimen de excepción y dentro de las moderadas exigencias que hizo Rockefeller durante su gira por algunos países latinoamericanos. Después de la liberación de presos políticos, vendrá el levantamiento del estado de sitio y la devolución a la población de los derechos civiles suspendidos.

El 30 de julio, después del asesinato del dirigente obrero Augusto Vandor,

LA OPOSICION sindical promete continuar la lucha...

política del Fondo Monetario . . .

AMINO DE LIZACION

líder peronista, el gobierno proclamó el estado de sitio, que autorizó a la policía, sin acusación formal ni orden judicial, a aprehender a cualquier persona dentro del territorio nacional.

A partir de esa fecha se produjo una ola de detenciones que llevó a las cárceles a cerca de 500 personas, que ahora están recobrando su libertad. El decreto firmado por Onganía ha beneficiado a los presidentes de los sindicatos de mecánicos y de luz y fuerza, ambos condenados a ocho años de prisión, así como al líder gráfico Raimundo Ongaro, quien se encontraba detenido desde el 30 de junio.

Ongaro: "Con este gobierno no hay arreglo". . .

Raimundo Ongaro está libre, pero tal vez sea detenido nuevamente para responder al proceso abierto por delito de "incitación a la rebelión". Algunos observadores creen que las medidas de liberación de presos políticos, además de un objetivo internacional, tienden también a tranquilizar a los líderes sindicales, disminuyendo las tensiones encauzadas hacia la creación de otra central sindical. El decreto favorecería especialmente a los peronistas moderados que amenazaban con boicotear la acción gubernamental.

A juicio de los observadores, los problemas de Onganía en el campo social no han quedado solucionados con esas medidas. Ongaro salió de la cárcel para decir inmediatamente que "con este gobierno no hay arreglo ni acuerdo" y que "la lucha continúa". Los sindicatos siguen criticando la orientación económica argentina subordinada al Fondo Monetario Internacional. La consagración de la República Argentina al Inmaculado Corazón de María en Acción de Gracia, ha sido duramente criticado por sectores de la propia Iglesia católica que consideran que este acto religioso ha sido promovido con fines políticos.

. . .**Hay militares nacionalistas**

Hace quince días, al entregar formalmente el mando del V Cuerpo del Ejército, a raíz de su pase al retiro, el influyente general Eduardo Juan Uriburu volvió a reiterar definiciones nacionalistas del sector castrense.

Al margen de la polémica histórica sobre Rosas, el militar se manifestó sobre temas actuales, como por ejemplo, la instalación de un gran complejo petroquímico en Bahía Blanca, propuesta por la Dow Chemical, de los Estados Unidos, y que está siendo estudiada exhaustivamente desde hace dos años por los órganos gubernamentales. A juicio de Uriburu, la instalación de ese complejo es inconveniente porque tendería a sustituir la producción nacional y no las importaciones. En las reflexiones sobre los militares argentinos se debe tener en cuenta los recientes episodios nacionalistas que envolvieron al general Eduardo Labanca y a otros oficiales "populistas" y que dejaron hondas raíces dentro de la fuerza armada argentina, donde es sensible la influencia de la revolución peruana.

. . .**Y nacionalistas terroristas**

En la madrugada del 20 de noviembre la zona céntrica de Buenos Aires se conmovió con el estallido de 14 bombas de alto poder, que afectaron bienes de entidades y empresas norteamericanas y británicas: Cámara de Comercio Argentino - Norteamericano, Panamerican Oil, Braniff, Ducilo, Dow Chemical, Bedford, Banco de Londres, Cities Service, Instituto para la Integración de América Latina (INTAL), John Deere, Bourroughs, Club Americano, Banco Shaw y Embotelladora Pepsi Cola. Los daños fueron cuantiosos y las características de la operación terrorista hicieron recordar el perpetrado contra los supermercados Minimex, pertenecientes a Rockefeller, en junio pasado.

Llamadas telefónicas anónimas a las redacciones de los matutinos informaron que las bombas había sido colocadas por miembros de las autodenominadas Fuerzas Armadas Peronistas, como adhesión activa al "Día de la soberanía". Hasta ahora no han sido descubiertos los responsables.

En este ambiente cargado de nubes de tempestad, es que el presidente Onganía intentará encaminar su gobierno por el largo camino de la vuelta a la normalidad. . . ■

. . .**A PESAR del policialismo que continúa**

BRASIL

El papel de la Iglesia latinoamericana

SI los resultados de la reunión del Consejo Episcopal Latinoamericano (CELAM) que terminó el martes, pudieran medirse por la designación de autoridades, uno de los indicadores más importantes en este caso, las posiciones posconciliares, habrían conseguido revitalizar la preponderancia obtenida en Medellín.

La presidencia, que se mantendrá en manos de Avelar Brandao Vilela, arzobispo de Terezina, Estado de Piaui, asegura que la iglesia en Latinoamérica jugará un papel importante en las reformas sociales. Esto se producirá en un momento crucial, cuando es patente el fracaso de la Alianza para el Progreso y de experimentos desarrollistas, y en momentos en que un ochenta por ciento del hemisferio aparece dominado por regímenes militares, dentro de los cuales asoman regímenes castrenses de nuevo cuño, como los del Perú y Bolivia, con nítida posición antiimperialista y popular. Esos cambios, de conformidad con la opinión predominante en el CELAM, deberán hacerse en forma pacífica, disponiendo como instrumento fundamental la "toma de conciencia de las masas".

Un síntoma inequívoco del compromiso asumido por la Iglesia en América latina, sería la oleada de durísimas críticas disparadas en el CELAM contra el informe Rockefeller. Monseñor Bernardino Piñera, arzobispo chileno, dijo que Rockefeller ignora la verdadera posición de la Iglesia latinoamericana. Agregó: "La Iglesia después de Medellín, 1968, se tornó más realista. Se inclina a ser más profética que política porque representa una posición más espiritual que material".

El obispo colombiano Gerardo Valencia, acusó a Rockefeller de cometer un "error enorme" al aconsejar como solución a los problemas de América latina el envío de armas. Esto, a su juicio, se opone frontalmente a la posición del Papa Paulo VI. Destacó que no hay nada de original en el informe salvo ese tremendo error. En el consenso de los sacerdotes que asistieron a la reunión, la puesta en ejecución de las recomendaciones de Rockefeller significaría un retroceso de más de medio siglo, un regreso a la política del "big stick" de Theodore Roosevelt.

En el caso del Brasil, la conferencia del CELAM ha adquirido un interés mayor por coincidir con un período en el que se han hecho tensas las relaciones entre el gobierno y la Iglesia, como consecuencia de la persecución contra sacerdotes progresistas, a quienes la policía acusa de connivencia con grupos extremistas a los que —según esas acusaciones— prestan refugio en sus conventos.

El silencio oficial parece indicar la voluntad del gobierno de no forzar un enfrentamiento de mayor magnitud con la Iglesia en un país con abrumadora mayoría de católicos. Esta reserva se ha hecho extensiva dentro del CELAM a los documentos aprobados en la reunión. (IPS) ■

KENNEDY previó que el Tercer Mundo iba a escapar de las esferas de influencia norteamericana y soviética, en busca de un camino propio...

CHINA ingresa a la década del 70 a pasos agigantados y con un cúmulo de problemas sólo comparables a la dimensión de su inmenso territorio

LOS AÑOS SESENTA

EL DESPERTAR DEL TERCER MUNDO (II)

"SI la India se desmorona, América latina se nos escapara y el Medio Oriente se alineara con el Este; entonces, ni nuestros cohetes balísticos ni satélites artificiales, ni aviones ni submarinos atómicos podrán salvarnos".

Así hablaba John F. Kennedy hace diez años, previendo lo que iba a ser la característica de esta década: la presencia del Tercer Mundo en el centro de los acontecimientos. En lugar de la Europa de los años 40, escenario de la guerra y de la paz, y de Berlín de los años 50, palco de la política de "margen del abismo", el mundo subdesarrollado es hoy el polo de las preocupaciones de los Estados Unidos y de la Unión Soviética.

La contradicción de la década

La misma década que provocó ese dislocamiento marcó también una trasformación en la estructura de las contradicciones, que en los años 50 eran básicamente ideológicas.

Para el Tercer Mundo, las contradicciones no son más ideológicas; están ahora entre los países ricos y los países pobres. La lucha de clases en los años 60 pasó del plano del individuo al plano del país.

A partir de ahí la contestación fue inmediata, envolviendo de una u otra manera a los Dos Grandes. Además de la insubordinación política, una verdadera guerra se trabó en las salas de reuniones y en los plenarios de las conferencias.

Esa lucha, que comenzó en 1964, cuando por primera vez países del Tercer Mundo suscribieron un documento conjunto —el llamado Manifiesto de los 78— continuó hasta 1969, pasando por las dos UNCTAD (Conferencia de Comercio y Desarrollo) donde 86 países pobres llevaron a los diez países ricos a admitir que las relaciones internacionales eran injustas y necesitaban ser reformuladas. Si bien la década termina sin que los países subdesarrollados hayan obtenido resultados importantes, registra entretanto una modificación: el viejo neutralismo de carácter afroasiático dio lugar a un nuevo neutralismo cuyo objeto básico es disminuir la distancia entre los países ricos y países pobres, y acabar con la explotación de los segundos por los primeros.

MAO TSE TUNG

LUMUMBA

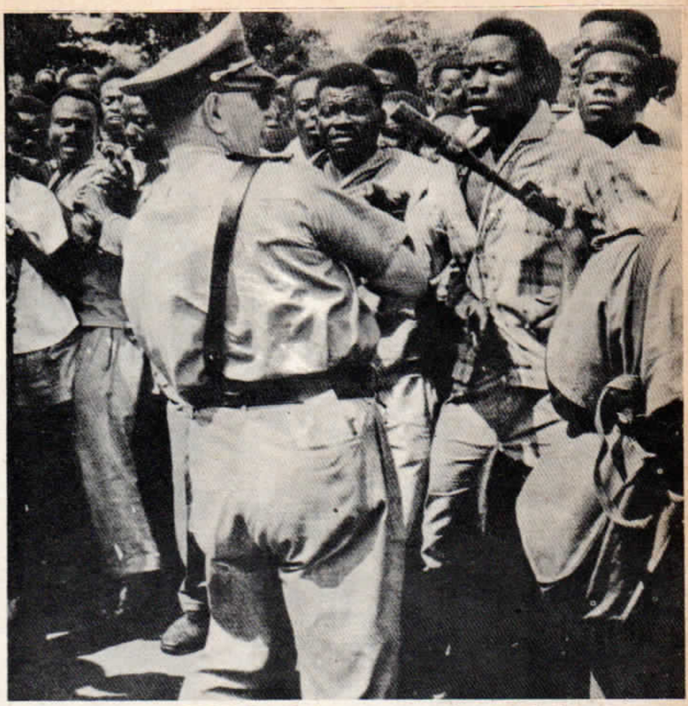
Asia: la sombra amarilla

Con veinte años de edad, la República Popular de China entra a la década del 70 dando pasos gigantescos y cargando en las espaldas problemas proporcionales a sus dimensiones extraordinarias.

Su peso bruto —más de 700 millones de cabezas llenas de pensamientos maoístas— se cuadriplicará al fin del

LA OEA consagró el intervencionismo norteamericano en Latinoamérica

OLAS fue la respuesta de Fidel Castro a la Fuerza Interamericana de Paz



LA INDEPENDENCIA africana se regó con riadas de sangre y aún las matanzas siguen conmoviendo el continente

siglo, llegando a un número igual al de la población del mundo actual. A la sombra de este gigante fue escrita la historia de Asia en los últimos diez años.

Circunscrita en sus relaciones con apenas 46 de los 144 países del mundo, pero imponiendo cada vez más su existencia a los restantes tres cuartos de la humanidad, China no es sólo la inmensa sombra amarilla del mapamundi, que con sus 9'550,000 kilómetros cuadrados trasforma a sus vecinos asiáticos en minipaíses. Ella es un gigante armado con 200 millones de soldados —un ejército casi diez veces mayor que el de todos los demás países del mundo, si se suman sus milicias populares—. Con una población campesina de 500 millones de hombres y 85% de su fuerza de trabajo dedicada a producir alimentos, China cierra la década con su balanza de comercio exterior relativamente favorable. Las importaciones disminuirán (8,3 miles de millones de dólares menos que en 1967) y el volumen de trueque en 4,3 miles de millones, el mismo nivel de 1966, año récord del comercio chino.

Entretanto, en el plano interno, con el fracaso del "Gran Salto" intentado por Mao Tse-tung en 1957, que prometía un crecimiento económico de 33%, el peso de las dificultades también es gigantesco.

Si China consiguió en sus décadas de revolución doblar la renta per cápita de 50 a 100 dólares, si consiguió aumentar su producción de acero, si el número de alfabetizados pasó del 10% al 35%, si consiguió acrecentar la producción de cereales, no consiguió en cambio acelerar su crecimiento económico, que en esta década no sobrepasó la insignificante cifra de 1%.

Aún en 1957, cuando China comenzaba a destacarse como potencia en perspectiva —embarcada en el sueño del Gran Salto— Mao fue a Moscú en busca de los conocimientos nucleares que le permitieran ingresar en el Club Atómico. Volvió con las manos vacías, pero China acabaría por desarrollar su potencial nuclear recorriendo el camino más difícil en tiempo récord: en dos años y siete meses (contra los siete años que empleó Estados Unidos) los científicos de Sinkiang explotaron su primera bomba atómica (octubre de 1964) y la primera bomba de hidrógeno (julio de 1967), para cerrar la década conmemorando el vigésimo aniversario de la república de Mao con la primera explosión nuclear subterránea.

La revolución cultural

A pesar de los éxitos nucleares, Mao sufrió un desgaste político como consecuencia del fracaso de su ambicioso plan económico. Paralelamente, sin embargo, se intensificó la lucha de Mao contra el presidente de la república, Lui Shao-chi, quien se opusiera a la política del Gran Salto de 1957, abogando por soluciones menos radicales. En 1965, en un intento de recuperar su prestigio, Mao hizo explotar otra bomba: la Revolución Cultural. A los 70 años, manipulando el entusiasmo de la juventud y la fuerza de un ejército todopoderoso, Mao decidió impedir que China siguiese el camino del "aburguesamiento soviético" y procuró desmantelar el partido Comunista, acusado de conservadorismo y revisionismo. Esa revolución dentro de la revolución fue al mismo tiempo una lucha por el poder y por la conquista del poder. Reflejo interno de la disputa dentro de la Internacional Comunista entre Moscú y Pekín, ella fue la versión china de la gran y confusa búsqueda del socialismo mundial, de elaboración de nuevas fórmulas. Nadie escapó a la investigación de una juventud que por primera vez tuvo oportunidad de actuar políticamente —estimulada por el poder y aliada del ejército— para eliminar los "vicios" del sistema. Si China continuó existiendo como nación después de este huracán rojo, fue sobre todo gracias al papel desempeñado por el ejército regular de más de tres millones de soldados, única fuerza que se mantuvo unida durante la desintegración y el caos que generó la revolución cultural.

FREI

CASTRO

Después de la tempestad, Mao aún se mantiene en el poder, desafiando los frecuentes rumores sobre sus enfermedades, pero en la década del 70 sin duda habrá trasformaciones en la China heredera del maoísmo. En la década del 70 los 900 millones de chinos tal vez realicen la segunda Gran Marcha de su historia. Sólo que tentarán otro camino de afirmación: la apertura hacia el mundo exterior.

"Asia para los asiáticos"

"Ninguna ayuda militar podrá vencer a un enemigo que tiene la simpatía de su pueblo", decía John F. Kennedy en 1956, cuando era aún senador.

Trece años más tarde, al anunciar el "descompromiso" norteamericano en la guerra de Vietnam, Nixon revigoriza esa teoría. De Manila a Ya-

→

→

karta, de Bangkok a Saigón, pasando por Nueva Delhi y Lahore, el mensaje del presidente norteamericano durante su gira asiática fue el mismo: "Asia para los asiáticos", o sea una revisión importante de la política seguida por Johnson, gracias a la cual un millón de militares y funcionarios civiles norteamericanos ocuparon bases en Seúl, Bangkok, Okinawa, Guam, Taipé, Manila, Tokio y Vientianne, además del torrente de dólares que asciende a ritmo acelerado. El Asia recibe 50% del total de la ayuda externa norteamericana y Vietnam del Sur la tercera parte de ese monto.

Asia no comunista: mala salud en los años 60

En Filipinas, donde 100 familias controlan una economía agonizante, el presupuesto marca un déficit permanente de 25%, a pesar de que las inversiones privadas norteamericanas llegan a un millón de dólares por año.

Para los Estados Unidos, Indonesia parece un enorme Vietnam, donde la guerra contra los comunistas fue ganada sin que ningún marine tuviese que intervenir. El golpe de Estado de octubre de 1965 permitió la eliminación sangrienta de la extrema izquierda (el saldo de la masacre fue de 400,000 muertos) y de Ahmed Sukarno. Pero, en cuatro años de gobierno su sucesor, el general Suharto, no ha conseguido aún dominar la progresión demográfica y el desempleo, ni movilizar a la población para alcanzar el desarrollo.

En la India, la política neutralista conducida con éxito en la década del 50 por Jawaharlal Nehru, cayó en ruinas en la década de los años 60. Ella no resistió a las guerras desencadenadas contra China y el Pakistán, ni a las sucesivas calamidades que llevaron el país a la falencia.

En Tailandia, 40,000 soldados norteamericanos, al lado del ejército nacional, barren el camino de los 2,500 guerrilleros comunistas y de los 45,000 norvietnamitas refugiados en las márgenes del Mekong desde la guerra de Indochina. Pero la deficiente administración y la corrupción política, la miseria y el despertar de los campesinos (80% de la población), podrán favorecer la insurrección en todo el país.

América latina: los muchos caminos

Con un índice de natalidad de 3% al año, 40% de la población mayor de 15 años analfabeta, menos de seis médicos por cada 10,000 habitantes, con apenas 20,5% de sus habitantes con agua potable y con una media de vida de apenas 43 años, América latina cierra la década del 60, con la búsqueda de una solución a sus problemas y la experimentación de varios caminos.

Cuba y la Alianza, dos caminos distintos

Uno de esos caminos surgió al principio de los años 60 cuando la estrategia político-militar de los Estados Unidos sufrió una sensible modificación. Aun en 1959, un secretario adjunto de Estado declaraba que la mayor amenaza para América latina era "la acción de los submarinos soviéticos en el mar del Caribe y a lo largo de la costa sudamericana". La gran preocupación de la época consistía en proteger el continente de un ataque del exterior.

EN INDONESIA la guerra contra los comunistas la ganó EEUU sin necesidad de desembarcar ningún marine

SUKARNO

SUHARTO

Con la toma del poder en Cuba por Fidel Castro y su posterior profesión de fe marxista-leninista, el presidente Kennedy fue llevado a modificar su estrategia y orientarla contra la subversión interna, que podría hacer que un país latinoamericano se pasara al campo adversario.

Consecuencia actual de la revolución cubana, la Alianza para el Progreso, elaborada por Kennedy en 1960, intentaba demostrar que en el Tercer Mundo la democracia solamente podría ser garantizada por el desarrollo económico de sus pueblos.

Pero, para un continente de 245 millones de habitantes, los créditos anuales de la Alianza —mil millones de dólares durante diez años, o sea 30 veces menos que el precio de la guerra de Vietnam en 1968— no produjeron los resultados deseados. En lugar de alcanzar un crecimiento económico anual del 5% apenas se logró un 2,5%. Más grave aún: la Alianza no consiguió en los años 60 evitar la inestabilidad política (entre marzo de 1962 y junio de 1966, nueve presidentes civiles fueron derrocados por golpes de Estado militares), ni la "estabilidad comprometedora" del Paraguay de Stroessner, de la Nicaragua de Somoza, de la Haití de "Papa Doc" Duvalier, este último presidente vitalicio de un pueblo noventa por ciento analfabeto y hambriento ciento por ciento.

EN EL MEDIO Oriente la estrella de Nasser comenzó a opacarse

"Mano dura" de los dos lados

Dos decisiones iban a marcar profundamente el panorama político de América en la década del 60. La primera fue dada en 1965 al crearse la Fuerza Interamericana de Paz que más tarde iba a intervenir, al lado de 30,000 marines norteamericanos, en la República Dominicana. Con ella la Organización de Estados Americanos (OEA) oficializó la política de interdependencia entre sus países miembros, mientras Brasil y Argentina lanzaban la filosofía de las fronteras ideológicas para sustituir en la acción a las fronteras geográficas. El propio presidente Johnson, en mayo de ese año, había introducido un concepto que justificaba toda intervención militar de su país en el hemisferio; hablando a los estudiantes de Waco (Texas), Johnson había afirmado: "La vieja distinción entre guerra civil y guerra internacional perderá mucho significado".

El segundo hecho ocurrió en 1967: desligada de la OEA desde 1944, Cuba reunió en La Habana a 700 delegados de organizaciones izquierdistas radicales de 27 países latinoamericanos, en la I Conferencia de la Organización Latinoamericana de Solidaridad (OLAS), como respuesta revolucionaria a la

OEA. En conflicto abierto con la URSS y con los partidos comunistas de la línea de Moscú, Cuba anunciaba su disposición de apoyar la revolución armada en la América latina.

El gran cambio en la década del 60

En 1961, en Punta del Este las palabras de moda eran "interdependencia", "panamericanismo", "solidaridad".

En 1969, en la reunión del CIES celebrada en Puerto España, las palabras de moda fueron otras: "relaciones comerciales injustas", "dependencia vertical", "latinoamericanismo". En Puerto España se firmó la partida de defunción de la Alianza. Al contrario de lo que ocurrió en 1961, donde la única voz discordante fue la de Cuba, en 1969 el conflicto entre los países latinoamericanos y los Estados Unidos estaba generalizado.

El fracaso de la Alianba fue demostrado por todos los delegados latinoamericanos: la caída del precio de las materias primas, combinando sus efectos con el alza de los productos manufacturados, provocó la pérdida de mil millones de dólares en 1966, en un continente donde la deuda externa se duplicó en seis años (1961-66). Los préstamos concedidos por los Estados Unidos para el desarrollo de los países latinoamericanos, después de un breve flujo inicial, descendieron en 1964 a un nivel inferior a la mitad del de los años 1956-60.

El panamericanismo se trasformó en latinoamericanismo

Ya en 1964, y por primera vez en la historia del continente, los países latinoamericanos reunidos en Alta Gracia (Argentina), se constituyeron en un solo bloque para negociar globalmente con los Estados Unidos, rompiendo así con las transacciones económicas unilaterales.

En esa reunión, los delegados de América latina coincidieron en señalar que a pesar de los esfuerzos para aumentar sus exportaciones, el problema se tornaba cada vez más agudo: los precios de las exportaciones hacia los países industrializados bajaban, mientras los precios de los bienes importados aumentaban.

La condenación del panamericanismo económico, enfatizada durante la reunión de la Comisión Especial de Coordinación Latinoamericana (CECLA) en Viña del Mar, en mayo de 1969, evidenció la búsqueda de independencia del continente latinoamericano.

Cuando el canciller chileno Gabriel Valdés, en nombre de la CECLA entregó al presidente Nixon la "carta de reivindicaciones" del continente, aprobada en Viña del Mar, se sintió que muchas cosas en América latina habían cambiado en estos años 60. Con el fracaso de la Alianza para el Progreso, América latina procuró otros caminos: el reformismo chileno, el nacionalismo peruano y las tentativas dispersas de lucha armada por el socialismo.

El reformismo chileno

En setiembre de 1964, el primer presidente demócrata cristiano de América, Eduardo Frei Montalva, heredaba el gobierno de un país cuya deuda externa ascendía a más de mil millones de dólares y con una inflación de

EN PUNTA del Este Estados Unidos comenzó a sentir que algo iba cambiando en Latinoamérica

45%. En un clima no siempre calmado, con obstáculos de naturaleza económica levantados por las clases conservadoras que han culminado con una reciente amenaza de golpe militar, Chile ganó, sin embargo, una posición de prestigio indiscutible en el concierto de las naciones latinoamericanas. La producción nacional aumentó un promedio de 4,3% por habitante en 1966. Ya en 1964 el gobierno había iniciado la reforma agraria expropiando 461 propiedades que cubrían una superficie de 1'300,000 hectáreas. En esas tierras fueron instaladas 5,000 familias en 96 unidades campesinas, que en 1967 aumentaron a casi 300. El gran sueño de Frei, entretanto —una república cooperativa—, es hoy una realidad sólo parcial: apenas algunos sectores están organizados en comunidades de trabajadores y la inflación continúa. Las minas de cobre, principal riqueza del país, todavía son administradas por la empresa norteamericana Anaconda, aunque el gobierno ha acordado con ella

LA GUERRA de Vietnam fue la sepultura política de Johnson

la compra de 51% de sus acciones en el plazo de diez años.

Con un saldo negativo en relación a las esperanzas iniciales, la experiencia chilena pareció agotarse en 1969, no dejando muchas ilusiones sobre el futuro de la democracia cristiana como tercer camino entre el capitalismo y el socialismo.

El nacionalismo peruano

El problema peruano será tratado en capítulo especial, razón por la cual nos referiremos a él muy brevemente.

El nuevo Perú —nacido el 3 de octubre de 1968— surge como una síntesis para el futuro de los diversos movimientos militares nacionalistas de la década (la Bolivia de Ovando Candia, por ejemplo).

El mundo, que creía encontrarse frente al clásico golpe militar sudamericano, fue sorprendido por la bandera agitada por un desconocido general, Velasco Alvarado: **"no hay desarrollo sin una verdadera revolución".**

Velasco pasó a representar una nueva respuesta al drama latinoamericano: una respuesta cargada del sentimiento de unidad continental y de un nacionalismo que se dice al mismo tiempo antimperialismo y anticomunista.

Sistemáticamente, pero en medio de tremendas contradicciones y confusiones, el nuevo gobierno está promoviendo un conjunto de reformas profundas, capaces de llevar la experiencia peruana por caminos que ella misma no previera. Al final de la década del 60, el Perú pasa al centro de la escena del Tercer Mundo. En la década del 70, su permanencia dependerá de la firmeza y de la real voluntad de hacer la revolución que tengan los actuales dueños del poder.

La lucha armada

La tercera opción de la década, la experimentada sin éxito en varios países, se estrelló con la abierta oposición norteamericana que prefiere la diplomacia de Frei y tal vez hasta la agresividad del general Velasco, no así la presencia en el continente de satélites de la Unión Soviética.

Las guerrillas latinoamericanas, indecisas aún en el campo y la ciudad, se enfrentaron además de los obstáculos naturales —falta de apoyo popular, condiciones geográficas y nuevas formas de represión especializadas— con dos problemas: en 1964, los partidos comunistas fieles a la orientación soviética retiraban su apoyo y no aprobaban esa forma de lucha; en 1967, el fracaso en Bolivia de la más ambiciosa tentativa guerrillera que culminó con la muerte del "Che" Guevara sin lograr siquiera el alzamiento de los campesinos.

A pesar de las innumerables tentativas de lucha armada durante estos diez años, la década del 60 termina con el mismo saldo de la anterior: las guerrillas sólo pudieron tomar el poder en Cuba.

Africa: el desafío negro

Descolonización: la palabra mágica que contaminó todo el Africa Negra está en decadencia. En esta lucha se forjaron cuatro de los líderes de mayor expresión nacionalista de los años

→

→

60: Patrice Lumumba, joven mártir de la liberación del Congo; Jomo Kenyatta, jefe de la tribu mau-mau que quebró la resistencia inglesa en la década pasada para en ésta convertirse en presidente de Kenia; Ahmed Ben Bella, líder árabe de la revolución de Argelia; y Kwame Nkrumah, pionero del anticolonialismo en Ghana.

En los años 60, colonización económica

La independencia africana tiene un carácter formal. En la gran mayoría de las jóvenes naciones africanas, el poder permanece hasta hoy en manos de la burguesía nacional intermedia entre la población del país y los grandes intereses de las potencias extranjeras.

La importancia sicológica de la liberación política, no obstante, fue innegable en el inicio de los años 60.

Durate una primera fase, que duró dos años y medio, el cambio de la nacionalidad y del color de los dirigentes nacionales representó por sí solo un símbolo de liberación. las manifestaciones externas de independencia —bandera, himno nacional, uniformes propios— tuvieron un profundo significado para las poblaciones urbanas y para los campesinos acostumbrados a décadas de humillación y de enajenación. Paradójicamente, fueron los países más avanzados desde el punto de vista económico (Togo, Dahomey, Congo (Brazzaville), Nigeria) donde el efecto mágico de la independencia se evaporó más rápidamente.

Los frentes nacionales, formados en el último periodo de la dominación colonial, se dividieron y mientras los hombres en el poder continuaban comportándose como apéndices del colonialismo, una parte de las fuerzas populares pasó rápidamente de la reivindicación nacional a la reivindicación social.

Estados Unidos penetra en Africa

Con este telón, Africa dio sus primeros pasos políticos en los años 60, estrechamente vigilada por las grandes potencias.

Ya en 1957, durante una larga gira por el continente africano, el entonces vicepresidente Richard M. Nixon afirmaba que Africa "era la parte del mundo cuya evolución podrá ser el factor decisivo en el conflicto entre las fuerzas de la libertad y el comunismo internacional". Frente a esta comprobación, los Estados Unidos reforzaron su política de influencia y ampliaron su ayuda económica.

Hasta 1956, Etiopía era el único país africano que recibía ayuda militar norteamericana. En 1961 ya eran siete y al año siguiente catorce. El total de la ayuda militar norteamericana al Africa negra creció de 1956 a 1967, de 4,8 millones de dólares a 31,9 millones, lo que llevó al senador demócrata Eugene McCarthy a denunciar el objetivo de esa ayuda: "multiplicar los Estados dependientes, montar fortalezas político-militares y preservar o modificar el equilibrio del poder".

El militarismo africano

Pero cuando se trata de venta de armas, las zonas de influencia muchas

LA ALIANZA para el Progreso no cambió las condiciones de vida en los países latinoamericanos...

veces se superponen. Somalia, por ejemplo, acoge al mismo tiempo ayuda militar de los Estados Unidos, de la URSS, de Alemania Federal, de Egipto, de Inglaterra y de Italia.

Para los gobiernos africanos en busca de una identidad nacional, el militarismo marcado por un índice récord de golpes y contragolpes, fue el denominador común en los años 60. Generales, coroneles y capitanes están en el poder en trece países, y más que nunca Africa merece el nombre de "tierra de los guerreros". Preocupados en modernizar sus ejércitos (cuyos efectivos pasaron de 400,000 a 900,000 hombres en los últimos cinco años) los africanos también participan ávidamente en la carrera armamentista.

Lumumba: tragedia africana

Pero la única confrotación abierta entre soviéticos y norteamericanos en el continente negro ocurrió en el Congo, entre 1960 y 1964, cuando Washington y Moscú quisieron modificar el mapa político a su favor, cuidando, entretanto, de no provocar un conflicto directo.

Estados Unidos, consciente de la amenaza que representaba la proyección ideológica de Patrice Lumumba, primer ministro revolucionario del

GUERRILLAS: una opción que tampoco ha tenido acogida

nuevo Congo, apoyaron abiertamente su alejamiento del poder y estimularon el fortalecimiento del presidente Joseph Kasawubu, moderado y prooccidental.

La URSS, por su lado, se apresuró a responder con el envío de 40 aviones y mucha munición, el pedido de ayuda lanzado por Lumumba en su tentativa de impedir la separación de la provincia de Katanga. Fue Moisés Tshombe, testaferro de la Unión Minera Belga, quien declaró la independencia de esa provincia, la más rica del Congo en cobre, diamantes, manganeso, etc.

En enero de 1961, en el curso de la guerra civil, Lumumba fue asesinado. Su muerte aceleró el movimiento nacionalista negro y lo convirtió en héroe legendario.

La ofensiva china en Africa

En 1965, el viaje de Chou En-lai por catorce países africanos, precedido del reconocimiento diplomático de China por Francia, alcanzó su objetivo número uno: Pekín se afirmaba como potencia con vocación internacional.

Ahora, después del intervalo de la revolución cultural —que provocó la retirada de todos los embajadores chinos en Africa— China se prepara para iniciar una nueva operación en los ocho países africanos con los que mantiene relaciones diplomáticas. Tanzania y Zambia, por ejemplo, recurrieron a Pekín para financiar (más de mil millones de francos) la construcción del ferrocarril tanzambiano (1,600 kilómetros), cuyo proyecto controlado por 500 técnicos chinos servirá para unir las minas de cobre de Zambia al puerto marítimo de Dar es Salaam.

Diez años después del grito de independencia colectiva de Africa, una de las principales causas de desunión nacional es el tribalismo. Setenta y tres tribus en Zambia desmienten el sueño del presidente Kenneth Kaunda, de "una Zambia, una nación". Ellas son 50 en Kenia y provocan guerras civiles en el Sudán, guerras separatistas en Biafra, guerras permanentes en Etiopía.

Africa se busca a sí misma. En busca de una conciencia africana, 32 paí-

ses se reunieron alrededor de la Organización de la Unidad Africana (OUA) cuyo principio fundamental es no estimular el separatismo ni el tribalismo. Pero los problemas de 6,000 tribus y 42 países, muchas veces artificialmente creados para atender a intereses colonialistas, son tan vastos como el continente mismo.

En 1964, el organismo todavía pudo obtener unanimidad para la condenación del separatismo de Tshombe, pero ya en 1968 la desunión mostraba síntomas alarmantes, con siete países reconociendo la provincia de Biafra mientrás los otros miembros de la OUA condenaban el separatismo del coronel Ojukwu, o simplemente se abstenían de votar, como ocurrió con el Congo.

Bajo las miradas complacientes de las grandes potencias y con la evidente colaboración de varias de ellas, se practicó el genocidio en Argelia, en Africa del Sur, en Angola, en Biafra, y ninguna de las ocho reuniones de la OUA se cerró con un balance positivo de unidad africana.

"Las masas africanas no seguirán eternamente dóciles. Un día la guerra sacudirá todo el continente" (Kenneth Kaunda, presidente de Zambia). Dos mil kilómetros de tierra negra son legalmente dominados por potencias extranjeras —España y Portugal— o por los gobiernos racistas de Ian Smith y Vorsted. "Tierra de guerreros", Africa termina la década también como tierra de esclavos. Pero el "no" puesto por los blancos a la voluntad nacional de los africanos sólo consiguió intensificar la resistencia guerrillera en la Guinea portuguesa, en Angola y Mozambique, mientras la política de severo "apartheid" (segregación practicada en nombre de un desarrollo separado) lleva a la revuelta un número cada vez mayor de rodesianos y sudafricanos.

Por cetrás de la sigla ZAPU (Zimbabwe African People's Unión, de Rodesia), ANC (African National Congress, de Africa del Sur), MPLA (Movimiento Popular de Liberación de Angola), FRELIMO (Frente de Liberación de Mozambique) entre otras innumerables, se manifiesta la determinación de 40,000 guerrilleros de derrotar el colonialismo blanco.

Los años 60 rompieron los esquemas de los 'dos grandes'

Estados Unidos y la URSS dividieron el mundo en áreas de influencia. Pero en esta década, más que en cualquier época de la historia contemporánea, los movimientos de liberación nacional en el Tercer Mundo constituyen el elemento más expresivo de violación de esas zonas de influencia. Si en los años 50 la lucha armada en Colombia, por ejemplo, aún podía ser considerada como problema interno del general Rojas Pinilla, cualquier movimiento de guerrilla actual es interpretado por las grandes potencias como un momento importante de su disputa planetaria.

La tendencia de los años 70 será hacia el desarrollo del Tercer Mundo. Y justo con Medio Oriente, el Sudeste Asiático y América latina —puntos calientes de los años 60— Africa negra tiene en sus fuerzas populares el arma de respuesta para la década que se inicia. ■

ESTUDIANTES y obreros han rebalsado en Italia las consignas partidarias

ITALIA

La ola del radicalismo

PARA el veterano corresponsal del Times de Londres, Peter Nichols, los romanos asistieron el viernes pasado a la mayor manifestación popular organizada en esa ciudad desde los funerales del líder del partido comunista Palmiro Togliati, en agosto de 1964. Más de 300,000 personas —calculó el periodista londinense— participaron en la manifestación que unió obreros y estudiantes durante seis horas y que culminó con una concentración en la Piazza del Popolo, donde los líderes exigieron nuevos contratos de trabajo y la toma del poder por los obreros.

El Movimiento Social Italiano, de tendencia neofascista, había distribuido por la mañana panfletos en los que se acusaba a los manifestantes de trabajar bajo los designios soviéticos de "hegemonía en el Mediterráneo", a la vez que pedían a la población que se rebelara contra los obreros.

Slogans revolucionarios e hipótesis

Dos grandes slogans políticos predominaron, ambos de un radicalismo que ni el partido comunista italiano estimula o apoya. El primero sustentaba el poder obrero ("la clase obrera debe dirigir todo") y el segundo manifestaba una intención revolucionaria ("la Fiat ya es nuestro Vietnam"). Otros slogans destacados fueron: "Governo —molto rumore— niente fatto (gobierno, mucho rumor, nada realizado). La palabra rumore hace alusión al primer ministro democristiano Mariano Rumor. También se recordaba la rebelión francesa de 1968: "la lucha continúa", "esto no es más que el principio. Continuaremos la lucha".

EL VIEJO coliseo se estremeció con los slogans revolucionarios

En los círculos políticos de Roma los comentarios sobre la manifestación concordaban generalmente en considerarla grandiosa. Fue muy comentada la pequeña participación de militantes profesionales, principalmente comunistas y socialistas. Lo que pocos lograban explicar era el objetivo político que había reunido en Roma una gran mayoría de trabajadores y estudiantes italianos. ¿Qué pretendían con esto?, ¿presionar a los patronos para obtener mayores ventajas profesionales?, ¿traumatizar a las organizaciones partidarias (que no participaron) y sindicales?, o ¿simplemente demostrar el estado de insatisfacción y de impaciencia que hoy une al obrero y al estudiante italianos?

Ninguna de esas hipótesis es completamente aceptada por el gobierno y los políticos italianos. Para la mayoría de ellos, lo que se vio en Roma fue sobre todo la demostración de un "peligroso radicalismo". Una manifestación de izquierda que se hace fuera de los partidos, aun del partido comunista y hasta en contra de ellos.

El movimiento comenzó reformista y se tornó revolucionario por la desesperante lentitud del gobierno en atender las reivindicaciones obreras.

¡20 millones en huelga!

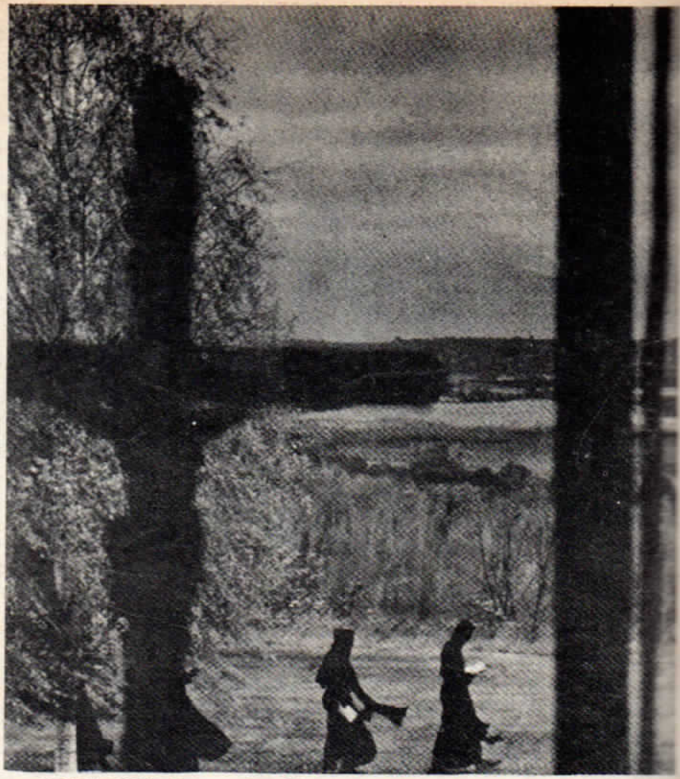
El miércoles 19, una impresionante huelga general se extendió por toda Italia: 20 millones de personas se unieron al movimiento, el cuarto desde la segunda guerra mundial y el tercero de este año —clara muestra de la agudización del enfrentamiento— que paralizaba desde los gondoleros venecianos hasta la gigantesca Fiat. Cerraron las tiendas, los cines y pararon los servicios públicos. Objetivo: protestar por la escasez de vivienda y los altísimos alquileres. Pese a los esfuerzos de Donato Catin, ministro de Trabajo, no se consiguió atender las reivindicaciones sindicales y la consecuencia fue la manifestación gigantesca donde ya no se demandaban alquileres rebajados, sino el poder.

Al día siguiente del mitin, las tres mayores centrales sindicales de Italia decretaron una nueva huelga de 48 horas, ahora para los dos millones de funcionarios públicos, protestando contra la reforma administrativa.

Descontando el radicalismo de los que piden el poder sin tener condiciones para alcanzarlo, un análisis frío demuestra que la democracia cristiana ha fracasado una vez más. Su gabinete monocolor no ha conseguido frenar las acometidas del movimiento obrero. Y quien dice movimiento obrero debe mencionar a las izquierdas, sobre todo al partido comunista que se mueve en una clara y definida dirección: el cambio del poder político, un gabinete donde no figure la democracia cristiana y sí confluyan las fuerzas de izquierda, bajo la hegemonía comunista, por supuesto. Que ese objetivo no es tan descabellado lo dice no sólo la agudizada crisis democristiana, sino esta poderosa ola proletaria que se meció como una premonición por toda la covulsionada bota apenina. ■

EN LA RELIGION

CELIBATO: problema más allá del sensacionalismo...



OCASION de profundizar en la Palabra de Dios...

CELIBATO SACERDOTAL

por LUIS VELAOCHAGA

CON gusto acogemos nuevamente en nuestra sección, un artículo que nos envía Luis Velaochaga S.J. El tema que trata lo consideramos de sumo interés en estos momentos en que tanto se habla y se opina sobre la conveniencia del matrimonio de los sacerdotes católicos. Tratado con profundidad y con altura, creemos que él centrará a muchos y ayudará a no pocos a enfocar con certeza sus criterios sobre el celibato eclesiástico.

Al publicar estas líneas de Luis Velaochaga, nos parcializamos completamente con su opinión, pues así lo sentimos y así lo vivimos. Solamente agregaríamos que creemos como lo más conveniente para la Iglesia adoptar la solución intermedia. Esto es, que sean ordenados sacerdotes hombres ya casados, que hayan equilibrado su vida emocional en el matrimonio y que hayan constituido un hogar suficientemente armonioso dentro de lo posible y donde los hijos en cierta forma no sean obstáculo sino aporte al sacerdocio paterno. Hombres maduros que asuman esta difícil responsabilidad y que logren compatibilizar su misión apostólica con sus deberes conyugales. (HGE) ■

NO se puede cerrar los ojos al hecho evidente: el celibato sacerdotal es un problema de la Iglesia hoy. Más allá del sensacionalismo con que los medios de comunicación exhiben casos concretos. Más profundamente de lo que ciertas reacciones superficiales o ruidosas dan a entender. Es un problema de la Iglesia, por el impacto que esos casos producen en los cristianos. Escándalo en unos, tranquila aceptación en otros. Pero es problema, sobre todo, por la ignorancia que esas reacciones revelan, por el desconcierto que suscitan aun en autoridades eclesiásticas y porque esos casos, el movimiento de opinión en la Iglesia y la experiencia de un número indeterminable, pero real, de sacerdotes son la prueba fehaciente de que el problema existe. Según una opinión pública generalizada, según muchos católicos, según bastantes sacerdotes, ese problema radica en la ley. Ley que obligaría, a quien desee ser sacerdote, a conservarse célibe. Así entendida, la ley no sólo sería difícil de cumplir, haciendo explicables muchas defecciones públicas o tragedias ocultas, sino que sería estrictamente inhumana. Entender así la ley constituye la gravedad misma del problema, su núcleo.

El celibato como consecuencia de una vivencia interior es signo de que Dios es Dios

La verdad es que la ley debe suponer la existencia de un don de Dios. Pero este don no puede ser "creído" simplemente, sino que ha de ser experimentado, en su efecto principal, por no decir único, lo que el teólogo belga Schillebeeckx llama: "No poder ser otra cosa existencialmente". Y esto como una consecuencia de haber sido fascinado por el reino de Dios. Es decir, concretamente: fascinado por Cristo y la dedicación total a su obra en el mundo. El celibato, en sí, no tiene valor ni humano ni religioso. Si fuese forzoso o forzado sería humana y religiosamente aberrante. Pero si no es buscado en sí mismo ni impuesto por una ley, si es consecuencia de una vivencia interior, de una plenitud existencial, que hace imposible —para la persona concreta— otro camino, entonces puede ser tan factible, tan equilibrado, tan comprensible, tan admirable como la fidelidad a un solo amor en el matrimonio. Entonces, sí, el celibato se convierte en ocasión y signo de "otra cosa": del reino de Dios; signo intrínsecamente necesario a la Iglesia, signo de que Dios es Dios, como lo expresó Jesucristo (Evang. Mateo: 19, 10-12), fidelidad a un amor misterioso pero real.

Es insoslayable el reconocimiento de los defectos de la formación sacerdotal

Ahora bien, la razón y la fe nos aseguran que esa posibilidad es para pocos. Si se descarta el celibato-sacri-

ficio, el celibato-compulsivo, el celibato-desprecio (o miedo) del matrimonio, el celibato-ignorancia o el celibato-impotencia; si se analiza sin apasionamiento la historia del celibato en los veinte siglos de la Iglesia; si se contempla lo que Jesús y Pablo nos dicen sobre el tema, se llega a conclusiones importantes. Una: que la ley es secundaria, prácticamente innecesaria, si aquella vivencia existe. Y que es conflictiva, insoportable, impotente, si la vivencia no existe. El celibato por el reino de los cielos no puede equipararse a una ley, no puede depender de una ley. El carisma de ese celibato existirá siempre en la Iglesia, pero deberá ser autentificado por una vivencia interior y una experiencia efectiva, larga y libre, que sólo podrá ser realizada por pocos, conforme a la palabra del mismo Cristo. Otra conclusión es la urgencia de resolver la oposición entre esta verdad evangélica incontrovertible ("posible, pero para pocos") y la necesidad de que haya muchos sacerdotes para el ejercicio de determinadas funciones en la Iglesia. Si, efectivamente, fuesen necesarios muchos para esas funciones, entonces correspondería a la jerarquía eclesiástica el adaptar las condiciones (la ley) a esa necesidad, y no al revés. Porque la ley no puede olvidar impunemente la contradicción entre ese "muchos" y el "pocos" evangélico. Ni puede dar fácilmente por supuesta, en quienes aspiran al sacerdocio, la existencia del don de Dios y de la vivencia interior y práctica, que lo hace descubrir. Por eso, es insoslayable el sincero reconocimiento de los defectos que con frecuencia ha tenido y aún tiene la formación sacerdotal. La crisis actual se debe tal vez a esas carencias (inexperiencia de la vivencia antedicha, celibato entendido principal o exclusivamente como ley, inmadurez afectiva, selección vocacional guiada por no sé qué angelismo increíble, estructuras de formación tantas veces inadecuadas sicológica y religiosamente). Por estos motivos, todos los cristianos deberían mostrar, con relación a este problema, un respeto y una comprensión semejante a la que la autoridad eclesiástica manifiesta en estos tiempos, al conceder la dispensa de una obligación, imposible de soportar para bastantes, quizás porque fue mal comprendida, mal asimilada desde un comienzo. O porque la vivencia existencial se desvaneció, con culpa o sin ella.

Crisis del celibato: ocasión providencial de profundizar en la Palabra de Dios

La crisis del celibato sacerdotal en la Iglesia no es las más de las veces un problema de generosidad ni mucho menos de fidelidad a una ley, ni siquiera de flexibilidad reglamentaria. Ni es, por supuesto, comparable al del matrimonio indisoluble. Es una ocasión providencial de profundizar en la Palabra de Dios, de clarificación de la fe, la de todos, que permitirá liberarla de rutinas mentales, sicológicas o jurídicas, y que hará más inequívoca en el futuro la necesaria manifestación de Cristo al mundo, a través del celibato de hombres que "no pueden ser otra cosa existencialmente..." por el reino de Dios. Por un amor, doloroso a veces y misterioso siempre, pero real, vivido y—por eso—inarrancable. No por una ley. ■

CARTA DE DOM AVELAR BRANDAO

ARZOBISPO DE TERESINA Y PRESIDENTE DEL CELAM

DOM HELDER CAMARA

AGRADECEMOS muy sinceramente la carta que nos envía dom Avelar Brandao Vilela, arzobispo de Teresina y presidente del CELAM (Conferencia Episcopal Latinoamericana) en que aclara la posición de dom Helder de Camara, referente a la libertad de expresión. Nuestro comentario fue hecho a base de las noticias recibidas y tomadas de una seria fuente de información. Nos sentimos gozosos de saber que no ha tomado el Vaticano una determinación que nos dolía y sorprendía. Estamos siempre dispuestos a rectificar nuestros juicios. Lo único que nos interesa es buscar incansablemente la verdad y que la Iglesia a la cual servimos y amamos dé su testimonio cierto. Por otro lado nos halaga que en América latina se siga con afecto e interés nuestra publicación y que estén atentos para el esclarecimiento o la confirmación de lo que escribimos o trascribimos. Esto revela una vez más, la unión de las Iglesias en Latinoamérica y su indesmayable propósito de vivir una Iglesia testimonio, una Iglesia profética, una Iglesia de verdad. (HGE).

Consejo Episcopal Latinoamericano - CELAM
Río de Janeiro, 20 de noviembre de 1969.

Señor Director de OIGA

EN su revista OIGA de 14-XI-69, leí, con el más vivo interés, la página en la cual se publica una carta a mí dirigida por "un grupo de laicos conscientes y responsables de su fe" relativo al problema de haber o no invitado el Vaticano a dom Helder Camara a no hablar fuera de su diócesis.

A propósito del asunto, quiero informar lo siguiente:

1º En mi entrevista colectiva, no tuve la menor iniciativa para tratar del tema.

2º Interrogado por un reportero sobre si el CELAM había sido consultado al respecto, respondí que en aquella entrevista oficial del Sínodo no entraba el examen de la materia.

Efectivamente, no me cabía esclarecer la cuestión que, por otro lado, ya había sido objeto de explicación por parte de la Santa Sede. Yo propiamente no sabía, en aquel momento, cuál era la real situación del problema, quiero decir, si había algo más sobre el mismo.

Mi evasiva prudencial y respetuosa fue interpretada como si fuera una confirmación. Todo fue muy rápido y no me ofreció margen para mayores esclarecimientos. Sólo posteriormente tuve conocimiento de las versiones publicadas en Brasil y en tantos otros países. Inmediatamente, en entrevista a la revista **Criterio** de Buenos Aires, esclarecí el equívoco: todo aquello escapaba a mis intenciones y sentimientos. Consulté también a la secretaría de Estado del Vaticano. La respuesta fue que no había nada nuevo. Pero, entonces, ¿qué había anteriormente?

Según informaciones recibidas, simplemente lo siguiente:

a) A Dom Helder no se le ha prohibido hablar fuera de su diócesis.

b) La Secretaría de Estado le pidió que, antes de pronunciar conferencias en diócesis distinta a la suya, debe obtener permiso del obispo local.

c) Eso no se aplica solamente a dom Helder, sino a todos los obispos.

Ante lo expuesto, todos los amigos y admiradores de dom Helder Camara deben estar tranquilos. El continúa libre para hablar y asumir la responsabilidad de sus compromisos.

Pienso haber esclarecido, hasta donde me es dado a conocer el problema, las dudas levantadas por mi entrevista colectiva en Roma durante el Sínodo.

Mis respetuosos saludos y mi personal agradecimiento por la publicación de estas palabras.

Con fervoroso amor por la América latina, su hermano en Cristo,

Dom Avelar Brandao
Arzobispo de Teresina, Presidente del CELAM

GUIA

Cine

● **Temple de acero** (Tacna y El Pacífico): Un **western** con John Wayne en el papel principal. El eterno "cowboy" hace el papel de un policía rural; coprotagoniza Glen Campbell.

● **Perdidos en la noche** (Colón): Los que aún no la han visto no deben perdérsela. Con Dustin Hoffman y Jon Voigt.

● **Cuando se besa a un extraño** (Alcázar, Central, Petit Thouars y otros): Carol Linley y Paul Burke en una historia de suspenso.

Teatro

● **Club de Teatro** (Colmena 757): El grupo Amauta presenta en funciones de vermouth la obra "El sueño americano" de Albee. Dirige Eduardo Hopkins.

● **Segura** (Plazuela del Teatro): La compañía de Elvira Travesí sigue presentando con éxito "La Celestina", de Fernando de Rojas. Las funciones son de vermouth.

● **Alzedo** (Plazuela del Teatro): Bajo la dirección de Edgar Guillén se presenta la obra de Humberto Napurí "Noche hacia el infierno", en funciones de vermouth.

● **La Cabaña** (Paseo de la República): El grupo "Duende" presenta de martes a domingo, en funciones de vermouth, "Muerte y Vida Severina", de Joao Cabral de Melo Neto.

● **Yego** (Camaná 363): En funciones de vermouth se presenta, bajo la dirección de Armando Clavo Ochoa, "Alicia encuentra el amor en el maravilloso mundo de sus 15 años".

Conferencias

● **Instituto Porras Barrenechea** (Colina 368, Miraflores): José Miguel Oviedo tratará hoy de "La exploración verbal de **Los Cachorros**", en su ciclo sobre la obra de Mario Vargas Llosa.

Exposiciones

● **Galería "Carlos Rodríguez"** (Larco 743, 6º piso): La artista brasileña Marcia Demange exhibe una colección de sus obras más recientes.

● **Art Center** (Ricardo Palma 246): Diversas muestras del arte colonial se vienen presentando, bajo el auspicio de Max Gutiérrez con notable concurrencia de público.

MAESTRO desde la raíz, de elevadísimos quilates, encaminó a sus discípulos a la búsqueda de la perfección espiritual...

EN LA CULTURA

HONORIO DELGADO

HABER conocido al Dr. Honorio Delgado significa un gran honor; el haberlo tratado, una alta enseñanza; el haber sido favorecido por su amistad, un elevado privilegio. Pocos casos se dan en el Perú de un forjador de su propia personalidad, de un artífice de su yo, como en el caso del eminente siquiatra cuya vida acaba de extinguirse.

Muy joven aún, tuvimos el privilegio de conocerle y de tratarle, allá por el año 1919: ya entonces emana de su singular personalidad una luz tan centelleante que no sólo ilumina la mente sino que hace arder los corazones para quien es capaz de elevarse hasta su altura, asunto muy difícil por cierto.

El sólido pedestal de Honorio

Uno de sus primeros estudios titulado "Algunos aspectos de la sicología del niño", que viera la luz en 1922, acusa ya en él al insigne maestro que se perfila como el gran sicólogo y notable filósofo que ha de devenir en el decurso de los años. Su concentración fue para el niño, "padre del hombre", y él, lúcidamente, comprende que lo que se ha de ser en los años infantiles queda como una impronta para el resto de la vida; para felicidad o desgracia en el futuro: "Las vías

EL HOMBRE forjó su propia personalidad

que sigue el desarrollo de la personalidad reciben su dirección inicial en los primeros años de su vida y si el individuo puede ser guiado sabiamente en este periodo, ello es lo más importante con que puede contribuir la generación que pasa en provecho de la que viene".

Maestro desde la raíz, maestro de elevadísimos quilates morales, él sabe que la disciplina es la base de toda educación y por eso no hace ni hará transacciones: "Sostener el respeto al deber como si fuera una realidad sustantiva"... "encaminándolo (al joven) en el sentido de la propia perfección moral, por el dominio de sí mismo y el cultivo de un idealismo que justifique la estimación y el respeto del propio valer".

Tal es el sólido plinto sobre el que se eleva la señera figura de uno de los más ilustres maestros de San Marcos. Respetable y respetado desde sus años juveniles, su nombre glorioso traspasa las fronteras continentales y va a unirse a los nombres de los grandes del mundo.

"El valor de un país se mide por su coeficiente de utilización del saber"

No es de extrañarse que la Casa de la Cultura fuese el lugar apropiado para rendir fervoroso homenaje a quien dedicó su vida entera a la defensa de la cultura. Suyas son estas palabras: "Un país vale tanto más cuanto mayor es su aprecio por la cultura y, sobre todo, cuanto más grande es su coeficiente de utilización del saber".

Una romería pocas veces vista de gentes de toda condición social, pudo testimoniar cuán grande fue la admiración por este hombre extraordinario que no se prodigó jamás, pero que tuvo abiertas de par en par las puertas de su saber, como médico y como alto exponente humano, a los más desvalidos, a los olvidados de la fortuna.

Cuando salgan los verdaderos discípulos de Honorio Delgado y tomen parte trascendente en el futuro del Perú, vamos a convencernos de que este potente faro del saber sigue iluminando los destinos de la patria. **(A. R.)** ■

CRITICA

Poesía perseguida

EN esta época de avance científico, cuando se busca escrutar la realidad de una manera exacta y objetiva, también la poesía es una manera de conocer, de acercarse a las cosas, e incluso, ambas formas de actividad humana se plantean los mismos interrogantes.

Roque Dalton, en Taberna y otros lugares, Casa de las Américas 1969, se acerca a la América latina, a su país, al mundo, de una manera llana, dolorosa, para que seamos conscientes de ello y no podamos darle descaradamente la espalda.

Las tres primeras partes del libro se refieren a su país: "Antes creía que solamente eras muy chico, que no alcanzabas a tener de una vez Norte y Sur, pero ahora sé que no existes y que además parece que nadie te necesita, no se oye hablar a ninguna madre de ti..."

Su poesía es una manera de deshilar su pena al ver la situación política y social actual de su país, que le impide mantenerse en su patria y lo convierte en un eterno exiliado, por ser simplemente un distribuidor de las verdades latinoamericanas. "¿Quién eres tú, poblada de amos, como la perra que se rasca junto a los árboles que mea?" "Y el presidente de los Estados Unidos es más presidente que el presidente de mi país, ése que, como dije, hoy por hoy, se llama coronel Sánchez Hernández".

En la segunda parte a través de un diálogo áspero e irónico entre sir Thomas, Samantha, Matthew, el obispo y él, nos muestra la inutilidad de su país agotado por fuerzas externas. Sir Thomas dice: "Este país es una espina de acero. Supongo que no existe sino en mi borrachera, pues, en Inglaterra nadie sabe de él".

Mediante el obispo nos muestra toda la alienación que han producido en América las órdenes religiosas españolas: "La tradición española no es del todo bestial, querida señora".

América latina es una cárcel, fruta negra, para todo latinoamericano. Roque Dalton estuvo en varias cárceles de San Salvador, y todos de una manera u otra estamos en la misma cárcel, viendo a través de rejas, impotentes y humillados, cómo agoniza la patria. Allí Roque Dalton sufre tiernamente. Allí huele mal, se reconoce en el espejo donde se lava cada mañana, se entera de la muerte de sus amigos por los periódicos, hace amistad con seres anónimos, el 357, y da cabi-

→

CRITICA

→

da a los más conscientes y contradictorios sentimientos con franca honradez. "Encallecido privilegio este orgulloso sufrir...", "pobrecito olvidado, pobrecito, con la mayor parte de la muerte a tu cargo..."

La poesía de Roque Dalton es reflexión. Se detiene, analiza, bajo un esquema ideológico; un marxismo-poético, desde el cual recuenta la historia con ironía y ternura, donde se reflejan su persona, su país y el mundo, con un lenguaje actual, que nos llega y estremece, dando ánimos o avergonzando, hasta llegar en la última parte al seno de una sociedad socialista. Checoslovaquia, y desde allí, desde una taberna, mostrar en un poema-objeto los problemas que se susciten, siempre con un espíritu crítico, con un lenguaje renovado, y un inmenso cariño por el hombre, que hace de su poesía, una poesía perseguida. (ASL) ■

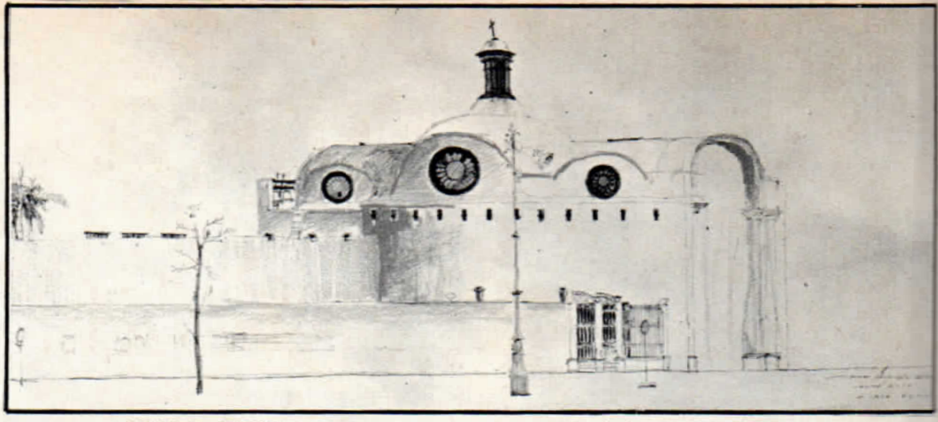
LIBROS

"NUEVA NOVELA LATINOAMERICANA"

● La editorial **Paidos**, en su colección "Letras Mayúsculas" ha reunido una serie de ensayos en torno al siempre actual tema del "boom" de la novela latinoamericana. Revisar los nombres de los autores es captar el interés del volumen: allí están Vargas Llosa, Angel Rama, Vicente Leñero, José Trigo, José María Arguedas, quienes escriben o sobre los que se escribe. (Librería-Galería **Castro Soto:** Ocoña 174, Lima; Miguel Dasso 200, San Isidro)

RAUL PORRAS Y LA LITERATURA

● Sólo los especialistas saben que el gran historiador peruano Raúl Porras Barrenechea era, además, un profundo estudioso de las letras nacionales. Por eso nos parece muy atinada la publicación de **El sentido tradicional en la literatura peruana,** libro en el que Porras vierte sus esclarecedores puntos de vista sobre la vocación esencial de la literatura peruana. Se trata de una edición del Instituto Raúl Porras Barrenechea, Escuela de Altos Estudios e Investigaciones Peruanistas de la Universidad de San Marcos.



SANTA ROSA: un delicado apunte del pintor arequipeño

EL PINTOR y su obra

GUILLERMO ACEVEDO: PINTOR

Se embarcó en un atunero que zarpaba de Paita hacia San Diego, y se quedó en Estados Unidos. Hoy día, Guillermo Acevedo se encuentra nuevamente en su tierra, a la que vuelve después de haberse hecho ya un lugar entre los artistas en Norteamérica. Ha expuesto sus pinturas en los museos más importantes de la costa del Pacífico de los Estados Unidos, particularmente en galerías de San Francisco y San Diego.

Acevedo nació en Arequipa, donde vivió sus primeros años. A los 17 se matriculó en la Escuela de Bellas Artes de Lima, y estudió bajo la dirección de José Sabogal. Cuando salió de Bellas Artes empezó a crear en un estudio de arte comercial, de Lima; durante los varios años que laboró en este campo comunicó a sus jóvenes colaboradores el entusiasmo y capacitación necesarios para su formación como futuros artistas. Debido a esta etapa de su vida artística, su pintura actual tiene marcada influencia del dibujo comercial.

En Lima, el nombre de Guillermo Acevedo es menos conocido que en Estados Unidos, debido a que la totalidad de su obra ha sido expuesta en ese país, donde ha ganado varios premios.

La cómoda posición que ha ganado en Norteamérica gracias a su pintura no le ha impedido a Guillermo Acevedo protestar contra lo que considera censurable. Así, ha elaborado unos paneles en los que el horror de Vietnam se refleja en los rostros huesudos de las víctimas del genocidio. Acevedo tampoco es ajeno al problema de la discriminación racial, acerca del cual se muestra pesimista, pues declara que la violencia es la única salida que le queda al negro en Norteamérica.

Su dilatada permanencia en Norteamérica no le ha impedido al pintor arequipeño sentir profundamente los problemas de su patria. Así, su opinión favorable a la defensa de las 200 millas por parte del Perú fue motivo de la pérdida de su trabajo en el Canal 10 de San Francisco.

Pese a la posición ganada por este artista arequipeño en Estados Unidos, uno de sus deseos más firmes es volver a su país, del que no ha estado ausente espiritualmente en todos estos años. (P. L.) ■

UNA VISION de los Estados Unidos

Inventario.

Entre el impedido físico y el rehabilitado media una buena acción

Hagamos un inventario.

Por vivir en sociedad usted se beneficia con trabajo seguro, educación, distracciones, protección, libros, alimentos y todo lo que constituye la vida civilizada. Estos son los beneficios. Pero... ¿y las obligaciones? Más allá de los impuestos y del "hacer caridad" hay una obligación no escrita inherente a la condición humana: REHABILITAR. Hay semejantes transitoriamente disminuídos en su capacidad frente a la vida. No pueden gozar de las mismas aptitudes de que goza Ud. ¡En sus manos está la buena acción!

El INSTITUTO PERUANO DE REHABILITACION ha emitido Acciones para reunir fondos para la construcción de un nuevo Centro Asistencial dotado de todos los recursos contemporáneos para cumplir su digna misión. Y Ud., simplemente con dinero, no importa cuánto, si poco o mucho, puede cumplir como donante con su deber de rehabilitar.

Recuerde esto cuando lo visiten del INSTITUTO PERUANO DE REHABILITACION.

ACCION
DE
REHABILITACION

¡En sus manos está la buena acción!

INSTITUTO PERUANO DE REHABILITACION
Av. La Paz 489 - Telf. 24-9109

ELVA ALCANDRE, esplendorosa como "Lascivia"

ROMERO y BLUME

"EL Hijo Pródigo", obra poco conocida, escrita el siglo XVI por el toledano Josef de Valdivielso, cerró con brillo el Tercer Festival de Lima. La compleja representación se realizó en el atrio de la iglesia de San Francisco, lugar en el que salieron a escena doscientas personas, bajo la dirección de Ricardo Roca Rey.

Tomando como base la parábola del Hijo Pródigo, narrada en el Evangelio según San Lucas, el toledano Valdivielso estructuró una admirable obra que aún hoy mantiene una frescura de lenguaje y una profundidad de conceptos tal, que la colocan entre las piezas más admirables del género. Su ágil desarrollo, además, convierte a "El hijo pródigo" en una obra cuya duración se torna brevísima para el espectador.

El relato bíblico adquiere en esta pieza una riqueza de simbolismos que viene a ser como una fastuosa vestimenta colocada sobre el "cuerpo argumental" creado por el evangelista. Podríamos afirmar, incluso, que el relato de Lucas comparado con la obra del español, constituye una suerte de compendio sumarísimo, apenas un extracto.

La grandiosa puesta en escena incluyó, como parte integrante fundamental, la presentación de tres ballets que irrumpieron en el escenario para ilustrar momentos culminantes de la trama. Olga Shimazaki, Trudy Kressel y Rostoff tuvieron a su cargo estas partes del espectáculo, perfectamente integradas con el resto de la representación.

Los actores

Ricardo Blume encarnó al principal personaje de la obra, el Hijo Pródigo, con maestría. Manuel Solari Swayne ha hecho un comentario tan cabal de la actuación de Blume, que es difícil no coincidir con él: "Los distintos estados de ánimo y las diversas peripecias —la alegría de la huida, el placer hallado, la tristeza de lo perdido, el terror ante la muerte, el arrepentimiento, el júbilo del regreso— fueron expresados con la madurez del gesto, el sentimiento del timbre vocal, la actitud serena o desgarrada, de manera admirable por este actor de tan fina

UN INOLVIDABLE HIJO PRODIGO

EL BALLET estuvo perfectamente integrado dentro del auto sacramental

sensibilidad y tan singulares dotes histriónicas".

Luis Alvarez, en el rol del "Olvido", desplegó, como es natural en él, el talento que lo ubica entre nuestros actores excepcionales.

El cómico papel del porquerizo Chaparro encontró en Ricardo Tosso el intérprete justo. Cerradas ovaciones premiaron su actuación. Eddie Blume y Hernán Romero destacaron igualmente en sus interpretaciones de dos papeles de complejidad algo menor. El resto del elenco cumplió con su parte, a excepción quizá de Rafael Hernández en el papel de "Demonio".

Coro y vestuario de primera

El coro de Jean Tarnawiecky, sobre todo en la entonación del Padrenuestro, dio a "El Hijo Pródigo" el acento sonoro que requerían las partes de la obra en que intervino.

Párrafo aparte merece la excepcional elaboración, riqueza y propiedad del vestuario, ejecutado con exquisito cuidado por Rosa y Enriqueta Graña, Elvira Miró Quesada y Silvia Blume. Marcos Leclere prestó su invalorable asistencia en esta importante parte de la elaboración del espectáculo.

Con la puesta en escena de "El Hijo Pródigo", la Asociación de Artistas Aficionados ha regalado a la ciudad un espectáculo inolvidable que perdurará como un gratísimo recuerdo entre la numerosa concurrencia que asistió al atrio de San Francisco. ■

Los distintos estados de ánimo del "Hijo Pródigo" los vivió Blume

CINECRITICA

Un día en dos vidas

Director: Stuart Rosenberg
Actores: Jack Lemmon, Catherine Deneuve.

ESTA es la segunda película que nos llega de Stuart Rosenberg. Con "La leyenda del indomable" había mostrado Rosenberg unas virtudes cinematográficas capaces de hacer esperar sus obras subsiguientes con creciente interés. "Un día en dos vidas" no satisface las expectativas puestas en su capacidad creadora.

Los primeros planos del filme nos introducen en un mundo fastuoso en el que las personas se cruzan sin encontrarse. La sociedad supercapitalizada de los Estados Unidos se nos muestra con toda su vacuidad, alienada por un mundo de falsas apariencias, en el que la **vida auténtica** no tiene lugar. Rosenberg ha logrado un ambiente inicial de gran fiesta en un departamento sofisticado de los altos magnates de las inversiones capitalistas. En ese ambiente frívolo y convencional ingresa el frustrado Jack Lemmon, el cual no puede establecer ningún tipo de diálogo con los habitantes de ese mundo. Jack Lemmon sirve de catalizador en ese ambiente, y su presencia provoca las reacciones más dispares. Su desadaptación es evidente, y desde un comienzo nos es dado conocer sus problemas personales con su esposa. Rosenberg acierta a crear esa complicidad entre el personaje y el ambiente. Las imágenes se suceden con un ritmo nervioso y ajustado. Los planos cortos se alternan con los planos de conjunto, proporcionando una visión detallada y vital de los acontecimientos y permitiendo atisbar las reacciones de los personajes. La integración de los elementos es perfecta y se anuncia una obra consistente y original.

La integración se prolonga hasta que se produce el encuentro mágico entre Lemmon y Deneuve. La fuga al **club Safari** prolonga aún los aciertos de Rosenberg, ya que sabe sorprender las reacciones más diversas de sus criaturas en otro ambiente no menos sofisticado que el anterior: un club sicodélico en el que la alienación se prolonga a través de ritmos y gritos. Jack Lemmon juega su turno con gracia y fuerza reveladora. La enajenación del ambiente se apodera de su ser con la furia loca de un demonio meridiano.

Pero aquí termina todo lo que la película prometía. La autenticidad del encuentro entre estos dos seres frustrados, que no logran adaptarse a su ambiente, se pierde en una serie de incongruencias anecdóticas que nada añaden a lo que ya conocíamos de los personajes y del mundo en que habitan. Tan pronto como el director ha aislado a sus personajes, no sabe desenvolverse con ellos y se pierde en una narración superficial de incidentes sin importancia. Toda la energía vital concentrada en las primeras imá- →

LA CRISIS

(Viene de la página 12)

dida de riquezas y esfuerzos. Toda nuestra economía depende del exterior. Sea en el destino principal de su producción, como en los enclaves económicos, que más, mucho más, es lo que se llevan que lo que **traen.** Hace pocos días así lo ha demostrado muy claramente un organismo que no puede ser calificado como adverso a las decisiones norteamericanas: la OEA. Esa constante pérdida que genera la dependencia se oculta desde hace muchos años con el ingreso aparente de divisas y capitales en forma de créditos e inversiones. Nos mordemos la cola. Los enclaves nos producen el déficit y los nuevos enclaves ocultan el déficit. Este es el ciclo constante de la pobreza y la dependencia. Nuestro país agoniza por las inversiones exteriores, pero no muere. Esta es la crisis estructural.

En esta precaria situación, cualquier interrupción en la fluidez del circuito provoca el colapso. Basta que dejen de llegar los créditos y las inversiones para que la crisis estructural permanente aflore en la crisis coyuntural. Esa es la situación actual. Nos han interrumpido la ración de la droga.

El Perú ante el gran reto

Frente a esta coyuntura el país debe optar. De un lado está la tradicional receta: si la crisis viene de afuera, la solución debe venir también de afuera. Es decir, para sobrevivir debemos continuar en la dependencia, en el déficit estructural que condena a nuestro país a la situación de subdesarrollo.

De otro lado está el gran reto de la historia: Si la crisis es provocada desde afuera debemos buscar las soluciones "desde adentro", lo que equivale a romper la dependencia y abrir los caminos para el desarrollo.

Las cantaletas del "presupuesto equilibrado" y la austeridad fiscal sólo conllevan la recesión interna para obligarnos al pedigüeño trajín de capitales y créditos exteriores. Es la trampa clave de la dependencia que nos exige embarcarnos en "contratos" con capitales exteriores, como la única manera de "salir de la crisis".

Frente al chantaje de los prestamistas debemos responder como la judía del cuento que viendo a su marido desesperado, sin dormir, pensando en sus deudas, comunicó al acreedor la incapacidad de su esposo para pagarle una deuda: "ahora el que no dormirá es él", afirmaba mientras alentaba a su compañero a seguir trabajando para salir del atolladero. Igual debe actuar el Perú.

Debemos, por último, tener el coraje de controlar el comercio de nuestras propias riquezas. Que no se nos vuelva a imponer decisiones ajenas por un puñado de dólares que nos servirían momentáneamente. Si el futuro del Perú está en el cobre, que el cobre o sus beneficios sean nuestros. ■

El comienzo: gran fiesta en un sofisticado apartamento...

CINECRITICA

→

genes se evapora lentamente hasta perderse en esa secuencia final en la que los amigos tratan de impedir a Jack Lemmon la llegada al aeropuerto. La finura de trazo de un comienzo se ha convertido en caricatura a los finales, y el encanto de un encuentro fáustico ha degenerado en una farsa chabacana. El momento final no logra elevar el nivel del filme. Y lo que prometía ser una obra densa y singular se convirtió en una frustración más de la nueva generación de cineastas, que no logran dar con su camino verdadero.

La dirección de actores no ofrece la consistencia que exige una película de este tipo. El registro humorístico supone una mayor autenticidad en los comportamientos y mayor minuciosidad en la observación de las reacciones. Exige además una dosis de imaginación capaz de trasformar las situaciones comunes en mágicos motivos de encantamiento. Cosa que no ha logrado Stuart Rosenberg en este filme.

Catherine Deneuve no encaja en su nuevo personaje. El momento más desajustado aparece cuando se produce la relación más importante entre los dos actores. La aceptación sorpresiva de la invitación que le hace Lemmon no adquiere suficiente grado de verdad porque no surge de una necesidad del personaje. La reacción no ha sido preparada, pues la presentación de una Catherine Deneuve ensoñadora y lejana, no admitía ese tipo de comportamiento. Este primer desajuste entre actriz y personaje logra salvarse a continuación con un mayor conocimiento de los personajes.

Stuart Rosenberg ha perdido la oportunidad de conseguir una obra de calidad al enredarse en una narración anecdótica intrascendente. **(DESIDERIO BLANCO)** ■

La película, al final, no pasa de ser una narración anecdótica

ARPEL

(Viene de la página 13)

y de sus inmediatos planes de desarrollo.

El general Fernández Baca no solamente señaló que PETROPERU es la mayor y más importante de todas las empresas que trabajan en el país, sean estas estatales o privadas, y la que abastece el 75% del consumo nacional, sino que es también una empresa que piensa en función de futuro, proyectando aumentar el rendimiento de sus refinerías e intensificando sus exploraciones en el Noroeste y otras áreas del territorio nacional así como la construcción de un complejo de fertilizantes en la zona de Talara.

Petroperú: una empresa plena de vitalidad

La delegación peruana en ARPEL se preocupó también de demostrar que PETROPERU es una empresa diferente, vigorosa y plena de iniciativas, ya que fue la que más trabajos puso a consideración de la quinta asamblea ordinaria de ARPEL (diecinueve en total). Estos trabajos contemplan desde de exploraciones geológicas y geofísicas hasta nuevas técnicas de perforación, complementación de pozos, refinado de petróleo, comercialización de productos derivados, desarrollo de la industria petroquímica, factibilidad del gasoducto Talara-Lima, desarrollo de personal, seguridad industrial y sugerencias para el mejor funcionamiento de ARPEL.

Sin embargo, el proyecto de Petróleos del Perú que recibió mayor acogida fue el que contempla una probable complementación de trabajos geológicos y perforaciones del Perú y Bolivia en la zona del Altiplano. Este trabajo presentado por la delegación peruana, y otro similar propuesto para la representación boliviana, han sido calurosamente acogidos por la prensa de La Paz, que los considera como el camino más adecuado hacia una pronta integración en la explotación de hidrocarburos de ambos países.

La preocupación por lograr una mayor integración en este campo alcanza también a todas las empresas petroleras estatales representadas en ARPEL. Así lo demuestran los innumerables trabajos presentados en este sentido a consideración de la quinta asamblea ordinaria que se clausura el día de hoy, el informe de la secretaría general de ARPEL y los estudios realizados por ella sobre la situación de la industria petrolera en América Latina y sus perspectivas de integración.

Es importante destacar que en las conclusiones de los estudios en referencia, la secretaría general de ARPEL recuerda a sus miembros que el objetivo de la Asociación es estudiar y recomendar acuerdos que propongan colaboración mutua en apoyo de sus intereses comunes con vistas a una integración económica y técnica latinoamericana, mediante la creación de un mercado común. ■

EL PUBLICO: víctima pasiva de las mafias deportivas

LAS MAFIAS EN EL FUTBOL PROFESIONAL

—por HUMBERTO ZOLEZZI C.

LAS llamadas 'mafias' —término netamente italiano y creo que de origen siciliano— existen en todas las latitudes. La denominación, ya universalmente difundida, sirve para singularizar organizaciones secretas, obviamente inmorales, puestas al servicio de organismos que controlan ciertas actividades donde hay mucho dinero en juego. Donde no hay dinero de por medio, la mafia es totalmente ignorada. En algunos espectáculos deportivos —como el fútbol profesional, las carreras de caballos y, en menor escala, el boxeo— hay mucho dinero involucrado y la existencia de mafias en ellos, es un hecho innegable, por más que resulte bastante difícil poder comprobarlo. Para muchos esta afirmación es totalmente especulativa y no faltará quien la califique de tendenciosa. Otros irán mucho más lejos atribuyendo a quien esto escribe, intenciones **non-sanctas**, con el manifiesto propósito de infringir un daño irreparable al "sólido prestigio ganado por el balompié rentado, el boxeo profesional y la hípica".

El periodismo deportivo ante las mafias

El periodismo deportivo abarca a todo un conjunto de personajes de diferentes matices. Los hay, en consecuencia, de distinta catadura moral. Unos negarán rotundamente —si lo hacen— la existencia de las mafias, atribuyéndola al producto de la imaginación o el sensacionalismo; los más ignorarán, por táctica, el asunto. Estos, con su premeditado y siempre bien calculado silencio, evitan que se pueda llegar a ventilar una cuestión que resulta **tabú** por muy conocidas razones. Nadie quiere comprometerse, insinuando una seria investigación al respecto, si algún día pudiera hacerse. Hay intereses creados, muy poderosos, por todas partes. Las mafias, como ya lo dijimos —las hay en los puertos, en los mercados, y hasta en la política—, son organizaciones secretas, que actúan dentro del más absoluto hermetismo y rodeadas de las más estrictas reglas de prudencia y seguridad. Sin embargo, es evidente que la mafia tiene mucho que ver en los resultados de ciertos partidos, en especial en aquellos llamados "claves", en que puede estar comprometido el título de campeón o la baja. Hay la sospecha de que algunos de estos cotejos se arreglan de antemano, siempre por razones económicas. Si no conviene —desde el punto de vista estrictamente económico— que un equipo tal, con poco arrastre taquillero, encabece la tabla de posiciones por mucho tiempo, otro, de más "jale", lo remplaza. Si un cuadro de grandes pergaminos se ve amenazado de ir a jugar al estadio San Martín de Porres, la mano misteriosa de la mafia lo saca de su posición incómoda de la noche a la mañana y lo pone, con toda seguridad, a mitad de tabla. Un cuadro que emerge de segunda división y con sólo dos jugadores de real valía, resulta en su primer año superior a los tres o cuatro equipos donde están distribuidos los mejores jugadores de la selección peruana. El desconcierto cunde por todas partes y la afición se pregunta si verdaderamente lo de la mafia del fútbol profesional es un cuento o una realidad.

Es claro que la mafia no actúa en todos los partidos, ni en todas las fechas. Ella sabe cuándo hacerlo. Tiene o debe tener, contactos y enlaces en todos los clubes. La forma cómo actúa es un misterio. Los peces "gordos" tienen muy bien cubiertas las espaldas, para el caso en que por una "mala" jugada del destino se llegara a descubrir algo, sean los peces "chicos" los que carguen con la culpa.

El campeonato de Arequipa: un botón de muestra

Muchos lectores —a esta altura del artículo— desearían algunos elementos de juicio que dieran visos de verosimilitud a estas afirmaciones de aparente tipo sensacionalista. Como muestra, ahí va un botón: en Arequipa, el campeonato de la división superior estaba perdiendo atractivos. Un Mariano Melgar despuntado que no llevaba público al estadio por su evidente superioridad (50 goles a favor por 7 en contra en 17 partidos) sobre los cuadros que lo seguían a distancia en la tabla. Había que hacer algo. La mafia entró a tallar arreglando un partido clave. Una de tantas tardes, el imbatible cuadro melgariano sufrió una "inexplicable" derrota frente a un cuadro de mitad de tabla: el Bancario F.B.C. Un rotundo 2 a 0 rubricó la hazaña de los modestos empleados bancarios frente al único cuadro netamente profesional de Arequipa. Con ello se logró que Atlético Universidad redujera la ventaja de Melgar a sólo un punto, consiguiendo en esta forma dar un marco de sensación y suspenso al partido definitorio del campeonato, llevando una enfervorizada multitud de 14 mil espectadores al estadio habitualmente desierto. De más está decir que el Mariano Melgar F.B.C. resultará, a la postre, en 1969, el mismo campeón de 1966, 1967 y 1968, y lógico finalista para la copa Perú de 1970.

Si esto ocurrió en la punta de la tabla, veamos ahora cómo la mafia se sirvió del mismo Bancario F.B.C. para tratar de salvar del descenso a otro cuadro de remotos laureles: me refiero a los ya marchitos del Aurora F.B.C., de gran raigambre popular. Como su descenso a segunda división era ya un hecho, Bancario cayó "sorpresivamente" vencido por 1 a 0 por su ocasional rival. Resulta así que Bancario, en menos de un mes, sufrió una metamorfosis realmente sorprendente. Después de vencer en gran estilo al campeón por un rotundo 2 a 0, cae vencido por el colero de la tabla por 1 a 0, pero rindiendo a ambos cuadros un servicio inapreciable y llevando a las desoladas tribunas del estadio IV Centenario miles de incautos espectadores, que ya habían perdido todo interés en el campeonato. Los comentaristas locales estaban llenos de satisfacción por la eficiente labor de información cumplida durante la semana previa al espectáculo de marras. Se había logrado el milagro de llenar nuevamente el estadio.

¿Quién recoge el guante?...

Los defensores incondicionales de esta maraña del balompié profesional dirán que no hay lógica en el fútbol y que los resultados de esos dos par-

(Pasa a la pág. 42)

LOS GOLES se negocian...

GAZAPOS Y DISLATES

DE CUAJONE

"7 DIAS" publicó hace poco un artículo titulado "Cuajone: gran paso hacia la confianza", en el que encontramos el precioso párrafo siguiente: "Se comenta, asimismo, que la Southern Perú habría aceptado instalar una planta de **refinanciación** de cobre que estaría situada en los alrededores del puerto de Ilo..." Donde el articulista de Baquíjano debió poner "refinación", puso, por alguna rara distracción, "refinanciación"... Poco le faltó para "comentar" que la Southern estaba dispuesta a instalar **una planta para la refinanciación de la deuda externa**! (Remitido por **Carlos Otero Linares**, San Felipe.)

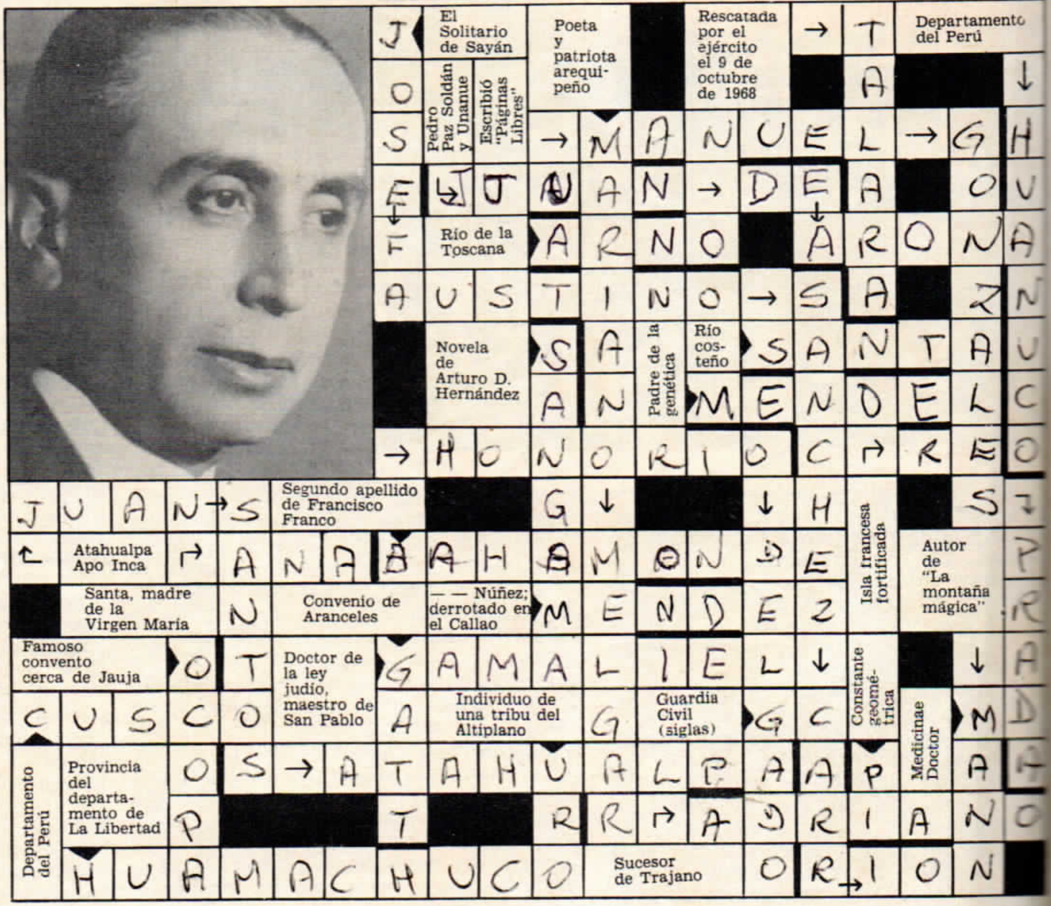
PALABRAS "CRUZADAS"

"ASIDUA lectora de OIGA, especialmente de su sección "Gazapos y dislates" por su valor didáctico, he comprobado con sorpresa que en el "Historigrama" Nº 34 se considera a la ciudad de La Paz como capital de Bolivia, siendo éste un gran error, por cuanto la capital boliviana es la ciudad de **Sucre**. Teniendo en cuenta que dicho error puede confundir a muchos lectores, especialmente a los estudiantes, ruego a ustedes se haga la aclaración del caso. (**M. C. L.**, de libreta electoral 2825635)"

N. de R.: Efectivamente, señorita M. C. L., la capital legal o "constitucional" de Bolivia es Sucre, aunque en La Paz se hallen todos los poderes del Estado y se decidan los grandes asuntos de esa república. Hecha la aclaración, quedamos en paz con todos nuestros lectores "historigramistas".

Historigrama

No. 36



REVOLUCION EN LA GENETICA

DIA llegará en que el hombre podrá tener hijos rubios o morenos, más o menos inteligentes, más o menos altos, etc. Esa posibilidad fue abierta la semana pasada, con el aislamiento de un gene por los científicos de la Universidad de Harvard.

Con este descubrimiento —mucho más importante para el futuro de la Humanidad que el viaje a la Luna, por ejemplo— fue dado un paso decisivo para el control de la herencia.

Los genes —las letras químicas del alfabeto de la vida— forman una especie de clisé que imprime desde la bacteria hasta el ser humano, pasando por todas las formas de vida, animales o vegetales.

Alterando o sustituyendo los genes, el hombre podrá controlar o corregir enfermedades hereditarias, como la hemofilia, y ciertas enfermedades mentales; o suprimir el crecimiento de células cancerosas. El color de la piel, de los ojos y del cabello, la fuerza, la agilidad, todas esas y otras características de los seres humanos, podrán ser controladas y previstas.

El aislamiento del gene —el más reciente avance de la genética moderna—, constituye, según los científicos, una revolución en la ciencia de la herencia.

EN EL futuro serán planeados...

Iniciada hace solamente 25 años, esta ciencia ya proporcionó al hombre el conocimiento básico de cómo funciona la propia vida.

Es todavía largo el camino por recorrer. Pueden trascurrir de 25 a 100 años antes de que el hombre pueda utilizar tales conocimientos para alterar con rapidez y seguridad el código genético de la vida.

El gene es mucho menor que una célula, unidad fundamental de cualquier ser vivo. Está ligado a los cromosomas, que están dentro de los núcleos de las células. Es una proteína compleja, que se combina a otras proteínas parecidas (otros genes) suministrando las características de cada ser vivo.

El código genético de la vida es una especie de lenguaje Morse. En lugar de las líneas y puntos, el código genético emplea cuatro elementos químicos básicos, agrupándolos en largas secuencias —con millares de variaciones—, para las distintas "palabras" y "frases" que componen el ser humano o cualquier otro ser. ■

COLOQUIOS

- **LOGICA ARMAMENTISTA:** Si no hay armamentismo ¿cómo puede haber desarme? Ergo: ¡hay que armarse!
- Cooperativizaron **La Tribuna.** Ahora sólo la editarán para los socios...
- **EN EL CLUB NACIONAL**

—Dice Pedro que hay que cambiar de nombre al club, porque como están las cosas, cualquier día de estos lo "nacionalizan".

- **EN EL EMEDEPE:**

—Javier es el único pradista que está **com** Prado...

- Si viviera Raimondi, ya no diría que estamos sentados en un banco de oro, sino en un Banco de Crédito.... (Autor anónimo).

- **EN EL CAFE:**

—¿Y por qué le dicen ahora Apolo XIII al tucán?
—¡Porque lo lanzan el 31 de diciembre!

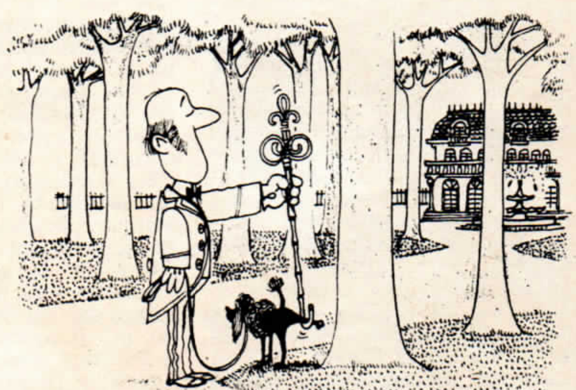
- No, **receso** universitario no quiere decir exceso de seso, sino falta de ídem.
- **La Prensa** quiere comprar el cobre en una disputa entre EE. UU. y la URSS, porque si fracasa la **inversión**, tendría a la mano la **invasión.**

ACLARACION: "Yo no dije que todos los ediles son sinvergüenzas, sino que hay algunos que no lo son, salvo honrosas excepciones". (Artola).

"Los que a buen árbol se arriman"

Del día

- **Si el contrato de Cuajone fuera como el que Beltrán hace firmar a sus periodistas, no habría ningún temor: de** explotado, **el Estado se convertiría en** explotador.



CORREO OIGA

(Viene de la página 4)

revolucionaria aplicación de la justicia social en el agro: la crianza de reses bravas.

De vivo pavor se inunda el corazón de quienes, fundamentalmente por nuestra preeocupación profesional hacia los temas de índole social, vibramos con las angustias de la humanidad hàmbrienta de los países en estado de subdesarrollo, al comprobar, en toda su estremecedora dimensión, y tras un minucioso estudio de los planteamientos de diversos estudiosos del agro español en sus relaciones con la tauromaquia (Eugenio Noel, quizá el más exhaustivo y brillante estudioso del tema, y prestigiosos sociólogos, ensayistas, pensadores y economistas españoles) la verdad escueta y bochornosa que se encierra en la indignada afirmación de ese gran español que fue don Miguel de Unamuno —en la que sintetiza todas las protestas de los escritores socialistas y de esa constelación de patriotas y de gigantes que fue la llamada "generación del 98"— sobre el doloroso **"desastre que para la ganadería, la agricultura y la economía nacional representa la afición. Donde se cría un toro de lidia se podrían criar tres, cuatro o más reses de carne y leche...."**

Con patriótica emoción, me adhiero a sus nobilísimos y fecundos empeños por la dignidad y la grandeza patrias.

Dr. Guillermo E. Barreto Franco
Abogado y Pedagogo. Profesor de la Escuela Normal Superior "Miguel Grau"

Lima, 24 de noviembre de 1969

Señor Francisco Igartua
Director de OIGA
Ciudad
Estimado señor Director:

Le agradecemos el interés que la última edición de OIGA ha dado al estudio· **Lineamientoss para la Promoción Industrial a partir de los Grupos Productores de Base en la Coyuntura Peruana** realizado por nuestra colaboradora Srta. Matilde Savoye, y recientemente publicado en nuestra serie de **Cuadernos DESCO**. Quisiéramos, sin embargo, pedirle rectifique los puntos siguientes:

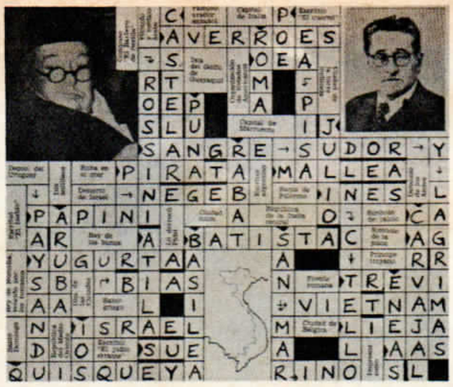
1. El estudio, si bien está a disposición del gobierno y pueda resultarle útil, no se hizo a su pedido sino en el marco de la doble actividad de investigación y elaboración de proyectos que desarrolla nuestro centro.

2. La necesidad de un cambio radical en el sistema educativo no constituye el eje del estudio, sino una de las hipótesis esbozadas como parte de un marco en el que se busca optimizar la capacidad nacional de inversión industrial, a la vez que enfatizar la necesidad de comunicar a nuestra juventud capacidad y mística de modo que pueda identificar la batalla de la producción como parte fundamental de la lucha por la superación de la dependencia.

3. Constituye un punto clave de nuestra tesis el reconocer que en la perspectiva capitalista de la relación inversión-empleo no hay solución posible al magno desperdicio de nuestra fuerza de trabajo; en dicha perspectiva, no se podrá sino crear unos **320,000** empleos industriales entre 1970 y 1980, en lugar de los **1'755,000** que requiere el sólo crecimiento vegetativo de la fuerza de trabajo y de los **5 a 6 millones** que sería imprescindible crear para enjugar nuestro déficit total de empleos en 10 años.

4. En útima instancia, el estudio apunta a la promoción de grupos de producción de nuevo corte que sean capaces: (a) de hacer, con trabajo, acumulación de capital y, (b) de contribuir —con alta absorción de trabajo racionalizado y baja intensidad de capital financiero —a la optimización de un producto nacional bruto más equitativamente repartido, conjuntamente con otras industrias de uso intensivo de capital cuidadosamente seleccionados por el Estado.

Atentamente,
Hélan Jaworski Cárdenas
Presidente Ejecutivo - DESCO



Solución del historigrama No. 35

Puno, 16 de noviembre de 1969

Señor Francisco Igartua
Director de OIGA
Lima
Señor Director:

Aprovechando de la gentil acogida que han merecido mis cartas, nuevamente le dirijo la presente para rectificar varios errores en el artículo de Ismael Pinto, en torno al homenaje al escritor puneño Gamaliel Churata, publicado en la sección "Expreso Cultural'" del diario **Expreso** de esta capital, el sábado 15 de los corrientes.

La intención de Ismael Pinto de rendir homenaje a Arturo Peralta, más conocido en el mundo intelectual de América con el seudónimo de "Gamaliel Churata", nos merece nuestra gratitud. Empero en dicha nota se deslizan garrafales conceptos, que no se pueden admitir, tratándose de una de las figuras de más alto relieve dentro de los pensadores y ensayistas de América, cuya orientación intelectual estuvo guiada hacia el humanismo y justicia social. Si a Churata las dictaduras de moda no lo hubieran desterrado y mantenido alejado por más de 25 años, considero con justa razón que este puneño habría sido el mentor y orientador de la Reforma Agraria que actualmente la verifica la Junta de Gobierno con mucho atraso. Aquí debo aclarar que Gamaliel Churata no ha sido poeta; tuvo como todo joven sus atisbos de poeta, pero la médula de su pensamiento estuvo dirigida hacia la solución de la problemática campesina. La referencia a un poemario, que hace el periodista Pinto, se refiere al libro "Poesía de Entre Tiempo", de Alejandro Peralta, poeta consagrado y conocido en toda América.

Sería conveniente que los intelectuales del país inicien un movimiento conjuntamente con los intelectuales de Bolivia, para recopilar lo sustancial de sus artículos dispersos en los periódicos de La Paz; y de paso para que sepan los intelectuales del Perú, el suscrito, en su calidad de delegado y decano del ilustres Colegio de Abogados de Puno, ante la Corporación de Fomento y Promoción Social y Económica de Puno, hizo que contrataran los servicios de Gamaliel Churata y éste pudiera volver del ostracismo a su patria, sin embargo hubo autoridades miopes y cargadas de odio, que pusieron piedras en el camino de esta mentalidad que honra a América.

Quedo su Affmo. S. y colega,
Samuel Frisancho Pineda
Director del Diario
"Los Andes"

Lima, noviembre de 1969

Señor Director:

El Gobierno Revolucionario de la Fuerza Armada ha inscrito, por siempre, su nombre entre las páginas más bellas de la historia patria. Ha demostrado propósito, real e inocultable, de sacudir viejas y obsoletas prácticas; caducas costumbres; modos anticuados.

Entre los miembros más hábiles y ecuánimes del presente régimen se encuentra indudablemente nuestro canciller, general Mercado Jarrín. Yo le quiero preguntar: ¿se conjuga con un gobierno revolucionario la continuación de relaciones con un ente tan anacrónico como la soberana y militar Orden de Malta? ¿Qué beneficio moral o material nos reporta el recibir ostentosamente al Excmo. señor embajador de esta ilustrísima, benemérita y hoy absurda entidad, cuyo jefe máximo es un príncipe de muchas campanillas ¿Es esto revolucionario? Ello y la existencia de la risible guardia (o escolta presidencial ¿no tienen acaso remembranzas de corte versallesca o napoleónica?

R. G. B.

DEPORTE

(Viene de la pág. 39)

tidos, que he puesto como simple ejemplo —hay muchos otros—, fueron logrados en actuaciones normales y dentro de la más absoluta honradez. Tal vez sea así. Pero mi punto de vista es totalmente opuesto, y para demostrar que estoy en lo cierto expongo los hechos tal como son. Sin temores ni complejos de ninguna clase. Se trata nada menos que de denunciar actos que se cometen con inusitada frecuencia en contra de la afición. Es a los miles de espectadores que se trata de defender, protegiéndolos de las mafias del fútbol que, como lo he demostrado señalando hechos concretos, arreglan los resultados de ciertos partidos. Si cometo un error, estoy pronto a admitirlo. El guante está echado. La denuncia está hecha. Si las mafias del fútbol no existen y son sólo producto de mi imaginación, sería interesante hacer una encuesta entre los aficionados al fútbol preguntándoles si les agradaría una investigación a fondo sobre el asunto. ¿Qué les parece, como primer paso? (Arequipa, 23 de noviembre de 1969). ■

Suscribase a **oiga** SEMANARIO DE ACTUALIDADES

Sírvase remitirnos 52 ejemplares correspondientes a un año

____

Nombre completo

Dirección ____________________ Ciudad __________ País __________

____________________ Firma: ____________________

Adjunto giro (anotar cantidad)

Lima y Callao S/. 780.00; Provincias S/. 1,500.00; Sudamérica U.S. $ 33.00; Estados Unidos de América, Canadá y Centroamérica U.S. $ 47.00; Europa U.S. $ 52.00.

es
de otra
categoría
DUCAL
el cigarrillo suave
de la cajetilla blanca
PRECIO DE VENTA
AL PUBLICO
S/. 15.00
DUCAL